

## له ئاوێته‌یه‌ کدا، له نه‌پێتییه‌ کدا

ناوی کتێب؛ له ئاوێته‌یه‌ کدا، له نه‌پێتییه‌ کدا  
بابه‌ت؛ پۆمان  
نووسه‌ر؛ یۆستاین گاردهر  
وه‌رگێرانی له‌ دانیمارکییه‌وه‌؛ به‌هرۆز حه‌سه‌ن  
تیراژ؛ 2000 دانه  
ژماره‌ی سپاردن؛ (560) ی سالی 2006 ی دراوه‌تی  
به‌رگ؛ سالار مه‌جید  
نۆره‌ی چاپ؛ یه‌که‌م  
نرخ؛ 3000 دینار  
چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی؛ چاپخانه‌ی په‌نج  
مافی له‌ چاپدانه‌وه‌ی بۆ وه‌رگێر پارێزراوه

ده‌قه کوردیه‌که‌ پێشکه‌شه‌ به‌ خوێنه‌رانی گاردهر و به‌تایبه‌تی پێشکه‌شه‌ به‌  
هه‌موو ئه‌وانه‌ی که‌ که‌میک زیاتر له‌ ژبان و مردن پاده‌میتن...  
به‌هرۆز حه‌سه‌ن

دهرگای دالانه که بیان به کراوه یی به جیهیشتبوو. له قاتی خواره وه وه بۆنى جهژنى رۆژى له دایکبوونى مهسیح دهگه یشته سه ره وه بۆ لای 'سیسیلیا'. ئه ویش ده یویست بۆنه کان له یه کتری جودا بکاته وه. بۆنى که له رمى ترش ناو ماله که ی ته نیبوو. بۆنى بوغوردیش ده هات، رهنگه بهرله رۆیشتنیا ن به ره و کلپسه باوکی خستبیتیه ناو ئاگردانه که وه. به لام بلنیت بۆنى دار سنه و به ره ته روبره که ش نه کات؟ سیسیلیا دیسانه وه هه ناسه یه کی هه لکیشایه وه. هه ستیده کرد بتوانیت بۆنى دیاریه کانی ژیر دار سنه و به ره که بکات، بۆنى ئه و کاغه زه سور و ئالتونیه بریقه دارانه بکات که دیاریه کانیا ن پئ پیچاوه ته وه، بۆنى ئه و کارتانه ی سه ر دیاریه کان بکات که لییا ن نوسیوو له فلانه وه بۆ فیسار و به په تیکى ئاوریشم ئاسا قردیله یه کیان لیدابوو. به لام به ده ر له وانه بۆنى شتیکی تریش ده هات. بۆنى شتیکی نادیا رى ناوازه و ئه فسوناو ی ده هات. ئه و بۆنه ش بۆنى جهوى جهژنى له دایکبوونى مه سیحوو.

هه‌روا له‌گه‌ل بۆنکردندا په‌نجه‌ی ده‌هینا به‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌کانی رۆژ ژمیره‌که‌ی<sup>1</sup> سه‌ر جیگا‌که‌یدا. هه‌ر 24 په‌نجه‌ره‌که‌ی کرابوووه. ئەم‌رۆ گه‌وره‌ترینیانی هه‌ل‌دابوووه. هه‌مدیسان ته‌ماشایه‌کی فریشته‌ی ناو وینه‌که‌ی کرده‌وه، له‌و وینه‌یه‌دا مه‌سیح تازه له‌دایکبووه و له‌ لانکی‌کدا دانراوه، فریشته‌که‌ش به‌سه‌ر ئەو لانکه‌دا چه‌ماوته‌وه. ماریا و یوسفیش له‌ پاشینه‌ی وینه‌که‌دا وه‌ستاون و به‌ته‌واوته‌ی وا دیته به‌رچاوه‌که ئاگیان له‌و فریشته‌یه نه‌بی‌ت.

تۆ بلی‌یت به‌راستی کاتی خۆی ئەو فریشته‌یه له‌ گه‌وره‌که‌دا بووبی‌ت و ماریا و یوسف نه‌یان‌توانی‌بی‌ت بی‌ینن؟

سیسیلیا به‌چوارده‌وری خۆیدا سه‌یری‌کی ژوره‌که‌ی کرد. ئەو چه‌نده‌ها جار له‌ گلۆپه‌ سوره‌که‌ی بن سه‌قفه‌که وردبووبوه. گه‌لێ جار سه‌رنج‌یدا بووه په‌رده سپیه‌که‌ی که به‌نه‌خشی گۆلی له‌یادم مه‌که' رازین‌رابوووه. چه‌نده‌ها جار ته‌ماشای کتیخانه‌که و کتیبه‌کانی ناوی و بووکه‌کانی کردبوو. سه‌دان جار سه‌یری کریستا‌له‌کان و خشل و به‌رده به‌نرخه‌کانی کردبوو، ئەو له‌را‌ده‌به‌ده‌ر سه‌یری ئەو شتانه‌ی کردبوو، بگره‌ دوا‌جار وه‌ک به‌شی‌کی ئەویان لیهات‌بوو. له‌سه‌ر می‌زی نوسینه‌که‌ی به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌که‌دا ده‌لیلی‌کی گه‌شت‌گوزاری دورگه‌ی 'گریتا' له‌ته‌نیش‌ت کتیبه‌ی‌کی کۆنی ئینجیلی مندا‌لان و ئەفسانه‌ی خواکانی 'سنۆره' وه‌ دانرا‌بوو. به‌و لا دیواره‌ش‌وه که پووی له‌ ژوری نوستنی دایک و باوکی بوو، رۆژ ژمیره‌ی‌کی یۆنانی هه‌ل‌واسرا‌بوو و چه‌ندین وینه‌ی جوانی پشیل‌ه‌ی له‌سه‌ر‌بوو. هه‌ر له‌سه‌ر هه‌مان بزماریش ئەو ملوانکه‌ مرواریه‌ کۆنه‌ی هه‌ل‌واسی‌بوو که نه‌نکی پیی به‌خشی‌بوو.

---

<sup>1</sup> رۆژ ژمیره‌که‌ی تایبته به‌ مانگی دوانزه و جه‌ژنی له‌دایک‌بوونی مه‌سیح.. لاپه‌ره‌یه‌کی گه‌وره‌یه و به‌وینه‌ی تایبته به‌و جه‌ژنه‌ رازا‌وته‌وه. له‌ یه‌کی مانگه‌وه تا 24ی مانگی تێدا‌یه (واته تا رۆژی له‌دایک‌ بوونی مه‌سیح) و زیاتریک بۆ مندا‌لانه و زۆر‌جار له‌ژیر هه‌ر ژماره‌یه‌کدا که هه‌لی ده‌ده‌یته‌وه پارچه‌یه‌ک شوکل‌ته‌ی تێدا‌یه، ژماره‌ بیست و چوار له‌ هه‌موویان گه‌وره‌تره. و

چهند کهرته ئه 27 ئهلقهیهی پهردهکانی ژماردبوو؟ بوچی له لایه کدا سیانزه دانه و له لاکهی تردا چوارده ئهلقهی پیوهبوو؟ چهند کهرته ههولیدابوو ژماره ی گوڤاره زانستیهکانی ژیر میزی نوسینهکهی بژمیڕیت؟ هه موو کهرته تیکیش که دهستیده کرد به ژماردنیا، ناچاردهبوو دهستی لیه لگریت، چونکه له سه ریهک که له که کرابوون. دهستی له ژماردنی وینهی گولهکانی سه ر پهردهکانیش هه لگرتبوو، چونکه هه میشه گولیکی "له یادم مه که" خوی له نیوان لۆچهکاندا دهشاردهوه.

دهفتهری یاداشتنامه "چینی"یه که له ژیر جیگه کهیدا بوو. سیسیلیا کهوته دهست کوتین.. ئه وه تا، ماجیکه کهشی دۆزیه وه. ئه وه دهفته ره به بهرگیکی قوماش داپوشرابوو و کهرته تیکیان یه کیک له پزیشکهکانی خهسته خانه که پیی به خشیبوو. کاتیک دهفته ره کهی به رزده کرده وه و دهیخته بهر رۆشنایه که، رهنگی رهش و سهوز و سوری په ته ئاوریشمیه که ده بریسکایه وه.

هینه تاقه تی نه بوو یاداشتهکانی بنوسیته، زور شتی واشی نه بوو تا له سهریان بنوسیته. به لام له لای خویه وه بریاریدابوو له و کاتانه دا که پالده که ویت و بیرده کاته وه، وهک تیبینهک هه موو ئه و خه یالانه بنوسیته وه که به میشکیدا دین و دهچن. په یمانیشی به خوی دابوو به هیچ شیوهیهک هیچ وشه یه کی نوسینهکانی رهش نه کاته وه، ده یویست هه موو وشه یه کی بو هه تاهه تایه بمینیتته وه. بیگومان کاتیک گه ورده بیته و نوسراوهکانی ناو یاداشته کهی ده خوینیتته وه، هه ستیکی سهیری پیده بخشیت. به خه تیکی گه وره له سه ر یه که مین لاپه ره نوسیوو "تیبینه تایه تیهکانی سیسیلیا سکوتبو".

دیسانه وه سه ری به ته واوه تی نوسانده وه به سه رینه که یه وه، ده یویست گوئی له دهنگیک له دهنگهکانی خواره وه بیت. گوئی لیوو تاونا تاویک دایکی له چیشتخانه که یاندا دهستی بهر که وچک و چه تال و چه فۆکان ده کهوت، جگه له و ته قه ته قانه ماله که سه رتاپا کش و مات بوو..

کاتی خویوو ئه وانیتر له کلێسه وه بگه رینه وه و هاکا ده بوایه په یدابوونایه. رهنگه ریک له پیش (یان ریک له دوای) زهنگی

ده‌ستپیکردنی جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح بینه‌وه. له "سکوټبو" شه‌وه زۆر به‌رونی گوټیان له زه‌نگی کلێسه‌کان ده‌بوو. زۆرجار ده‌چوونه‌ سهر پلیکانه‌کانی ده‌روهه بو ئه‌وه‌ی گوټیان له زه‌نگه‌کان بیټ.

ئه‌وه جه‌ژنه سیسیلیا نه‌یده‌توانی بجیته‌ سهر پلیکانه‌کانی به‌رده‌رگای مال‌ه‌که‌یان و گوټ بو زه‌نگی ده‌ستپیکردنی جه‌ژن بگریت، چونکه نه‌خۆش که‌وتبوو.. نه‌خۆشیه‌کی سوکیشی نه‌گرتبوو، به‌لکو به‌دریژایی مانگی ده و یانزه‌ش ههر نه‌خۆشبوو. سیسیلیا ههر زۆر خراپ نه‌خۆش که‌وتبوو، له‌به‌رئه‌وه جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح به‌لایه‌وه وه‌ک ئه‌وه وابوو چنگیک لم بیټ و له‌کاتی خه‌ودا یان زینه‌ده‌خه‌ودا له نیوان په‌نجه‌کانیه‌وه بترازیټ و ون بیټ. به‌لام لایه‌نی که‌م له خه‌سته‌خانه نه‌که‌وتبوو. له‌وئ ههر له سه‌ره‌تای مانگی دوانزه‌وه ده‌ستیان به‌پازانه‌وه‌ی تایبته‌ به‌وه جه‌ژنه کردبوو.

باشبوو سالی پار جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحی بینی. سیسیلیا پیی وابوو جه‌ژنی له‌دایک بوونی مه‌سیح له 'سکوټبو'دا ته‌نها شتی‌ک بیټ که له هه‌موو جیهاندا گۆرانکاری به‌سه‌ردا نه‌یه‌ت. بو ماوه‌ی چه‌ند رۆژیک خه‌لکی سال له‌دوای سال کتومت کۆمه‌لیک شتی دیاریکراو و ده‌قگرتوو دوباره‌ده‌که‌نه‌وه و قه‌تیش بیر له هوکاری کاره‌که‌یان ناکه‌نه‌وه. هه‌موو رو‌نکردنه‌وه‌یه‌کیشیان ته‌نها ئه‌وه‌یه که گوايه ده‌لین "ئاخر دابونه‌ریتی جه‌ژنه‌که خۆی وایه".

چه‌ند رۆژی پی‌ئشوو ده‌یویست ته‌واوی ئه‌و شتانه بزانیټ که له قاتی خواره‌وه رویانده‌دا. ته‌قه‌وه‌وری دروستکردنی ئیشی هه‌ویر و پازاندنه‌وه‌ی ناوما‌ل هه‌روه‌کو ده‌نگی چه‌ند بلقیکی بچکۆله‌ی قولایی ئاوێک ده‌گه‌یشتنه‌ سه‌روهه. هه‌ندئ جار سیسیلیا وا ده‌هاته به‌رچاوی که قاتی خواره‌وه زه‌وی بیټ و خۆشی له ئاسماندا بیټ.

دوینی ئیواره دار سنه‌وبه‌ره‌که‌یان هی‌نایه‌وه و دوا‌ی خه‌وتنی "لاس"یش، باوکی ده‌ستیکرد به‌ پازاندنه‌وه‌ی. سیسیلیا هی‌شتا نه‌ییبینیوو. تا ئه‌و کاته دار سنه‌وبه‌ری تایبته‌ به‌وه جه‌ژنه‌ی نه‌دیوو! شتیکی باشبوو که برایه‌کی بچکۆله‌ی چه‌نه‌بازی هه‌بوو. هه‌موو ئه‌وانی تر ته‌نها ته‌ماشای شته‌کانیان ده‌کرد یاخود بیریان

لیده‌کرده‌وه و ته‌واو، به‌لام ئه‌و هر ده‌بوايه قسه‌یه‌کی له‌سه‌ر هه‌موو شتی‌ک بگوتایه. به‌و جوړه‌ش زوړ به‌تیروته‌سه‌لی باسی هه‌موو ئاماده‌کاری و رازاندنه‌وه‌ی ئه‌و جه‌ژنه‌ی بو ده‌گی‌رایه‌وه. ئه‌و له جیهانی قاتی خواره‌وه‌وه په‌یامنی‌ری نه‌یئی سسیلیا بو.

له‌سه‌ر ته‌پله‌که بچکوله‌که‌ی ته‌نیشت جی‌گاکه‌یه‌وه زه‌نگی‌کیان بو دانا‌بوو. سسیلیا ئه‌و کاتانه زه‌نگه‌که‌ی لیده‌دا که ببویستایه بچپته ته‌والی‌ت یان پیویستی به‌شتی‌ک ببوايه. زوړبه‌ی جاره‌کان 'لاس' یه‌که‌م که‌سبوو که خو‌ی ده‌گه‌یاندی. هه‌ندی جار ته‌نها بوئه‌وه زه‌نگی بو لیده‌دان تا بزانی چ جوړه شیرینی‌ه‌کیان دروست‌کردوو یان ده‌یویست بزانی‌ت به چ شیوه‌یه‌ک ماله‌که‌ی‌ان رازاندوته‌وه.

باوکی په‌یمانیدابوو له کاتی کردنه‌وه‌ی دیاریه‌کاندا به‌باو‌ه‌ش هه‌لیبگری‌ت و ببیاته خواره‌وه. ئاواتیبوو جوتی پیلای دریزی تابه‌ت به خلیسکینه‌ی سه‌ری به‌فری به‌دیاری به‌ده‌نی. پیلایه‌ کونه‌کانی بچکوله‌بوو‌ونه‌وه. دایکی پیشنیاری‌کردبوو خلیسکینه و ئه‌و شتانه وازلیب‌ه‌ی‌نی‌ت تا به‌ته‌واو‌ته‌ی چاک ده‌بیته‌وه، به‌لام سسیلیا پیشنیاره‌که‌ی به‌دل نه‌بوو. ئه‌و ده‌یویست له‌جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحدا پیلای خلیسکینه‌ی سه‌ربه‌فری به‌دیاری به‌ده‌نی و ته‌واو!

— سسیلیا، دل‌نیانیم که ئه‌م زستانه بتوانیت خلیسکینه‌ی سه‌ر به‌فریکه‌یت.

گول‌دانیکی پرله‌گولی فریدایه سه‌ر زه‌ویه‌که.

— به‌هه‌رحال هه‌تا پیلای خلیسکینه‌م نه‌بی‌ت، ناتوانم له‌سه‌ر به‌فر خلیسکینه‌به‌کم.

دایکی به‌بی ئه‌وه‌ی هیچ خو‌ی تیک‌ب‌دات، گسکی‌کی هی‌نا و که‌وته کو‌کردنه‌وه‌ی ئه‌و ناوه. له‌و کاته‌دا که پارچه شوشه‌کان و گوله‌کانی گسکده‌دا وتی؛

— وامزانی زیاتر هزت له‌شتیکی خو‌شه که بتوانیت له‌سه‌ر جی‌گاکه‌ت خو‌تی پیوه خه‌ریک بکه‌یت.

قسه که ی دایکی سه ری ئیشاند. "له سه ر جیگا که!" ئینجا قاپیک و په رداخیک شه به تی فری دایه سه ر زهویه که. دایکی هیشتا هه ر تو ره نه بوو، به لکو هه ر گسکی ده دا و په بیتا په بیتا شته کانی کو ده کرده وه. دو اتزیش سیسیلیا زیاتریک له سه ر قسه کانی سوربوو و هه روا بو دلنیا یی وتی "حه زم له تا خورک<sup>1</sup> و پیلاوی سه ر سه هولیشه". هه ر له سه ره تای مانگی دو انزه وه سه ر ماوسو لی زستان دهستی پیکردبوو. چه ند جاریک سیسیلیا هه رخوی به سکه خشی له جیگا کهیدا هاتبووه ده ره وه و به له رزه له رز خوی گه یان دبووه لای په نجه ره که. به فر به چه شنی لیفه یه کی نه رم خوی به سه ر داروبه ردی به ستووی ده ره وه دا بوو. باوکی گلۆپی وردی ره نگا وره نگی کردبوو به دار سه نه و به ره گه وره که ی باخچه که وه و دایگیرساندبوون. ئه وه شی هه ر له به رخاتری ئه م کردبوو. ئه وان هه میشه ئه و گلۆپانه یان به دار سه نه و به ره بچکوله که ی به رده م ده رگای ده ره وه دا هه لده واسی. له دوره وه له نیوان لقه کانی دار سه نه و به ره گه وره که وه به حال رۆشنا ییه کی که می 'راونه کۆلن'ی ده هاته به رچا و. قهت له وه و پییش له رۆژانی به ر له جه ژنی له دایکی بوونی مه سیحدا سروشتی ده ره وه ئاوها رون و ئاشکرا دیار نه بووه. که ره تیکیان سیسیلیا پۆسته چیه که ی بینی به خوی و پاسکیله که یه وه به ره و ئه و ناوه ده هات، هه رچه نده ئه و رۆژه پله ی گه رما ده پله له ژیر سفره وه بوو و دونیا یه ک به فری نو ئی له سه ر شه قامه کان که له که بوو بوو. له پیشتا خه نده یه کی بو خسته سه ر لیوانی. ئینجا دهستی کی کیشا به په نجه ره که دا و دهستی بو راوه شاندا. پیاوی پۆسته چیه که ش هه ردوو دهستی بو راوه شانده وه و پاسکیله که ی هه لخلیسکایه ناو به فره نه رمه که وه. هه ر له دوای ئه وه ی که له پشت کادانه که وه دیار نه ما، سیسیلیا به سکه خشی خوی گه یانده وه جیگا که ی و دهستی کرد به گریان. هه ره وک ئه وه ی مانای ژیا نی له و پۆسته چیه پاسکیل سواره دا بینی یی که به ناو ئه و به فری زستانه دا تی ده په ری.

---

<sup>1</sup>تاخورک: گالیسکه ی بچکۆله ی بن تایه که به سه ر به فردا راده کیشریت و.

جاریکی تریش هەر له لای په نجه ره که وه وه ستابوو و فرمیسک به چاوانیدا هاته خواره وه. چونکه زۆر چهزیده کرد رابکاته ناو به فره که وه. له بهردهم ده رگای کادانه که دا دوو سیره<sup>1</sup> له مسه ره وه بۆ ئه وسه ر فرک و هورپانبوو و سه قالی گه مه یه کی مه کراویبوون. سسیلیا پیکه نی، له ویدا زۆری پیخوشبوو که ئه ویش سیره یه ک بوایه. به لام هه ستیکرد پیلوی چاوی ته رپووه. دواتریش به په نجه یه کی فرمیسکیکی سری و له سه ر په نجه ره که وینه ی فریشته یه کی پیکیشا. که بۆشی ده رکه وت به فرمیسکی خۆی وینه ی فریشته یه کی دروستکردوو، دیسانه وه ده ستیکرده وه به پیکه نین. به راست جیاوازی نیوان فرمیسکی فریشته و فریشته ی فرمیسک چیه؟ له وه ده چوو خه وی لیکه وتبیت، چونکه له پریکدا دهنگی ده رگاکه ی ده ره وه راپله کاند.

له کلێسه وه گه رانه وه! سسیلیا گوئی لیوو که به فریان له خۆیان ده ته کاند. تو بلییت گوئی له زرنکه ی زه نه گه کانیش نه بووبیت؟

— جه ژنت پیروزییت دایه!

— جه ژنی تۆش پیروزییت کوره که م.

— جه ژنی تۆش پیروزییت تۆنه!

باپیره قورگیکی بۆ پاک کرده وه و وتی؛

— به لئ، ئیره بۆنی ئاههنگی جه ژنی لیڈیت.

— لاس! ئاده ی پالتۆکه ی داپیره هه لواسه.

سیسیلیا پیوابوو بیانینییت. داپیره خهنده گرتبووی و باوهشی به هه موویاندا ده کرد، دایکی له و کاته دا که باوهشی به باپیره دا کرد، پالتۆ سوره که ی دا که ند، باوکی دهستی هیئا به سه ری لاس دا، باپیره سیگاریکی پیکردبوو..

له و دوادواییه دا سسیلیا له شتیکی دیاریکراودا زۆر زیره کتربووو، ئه ویش ئه وه بوو که دهیتوانی به گوچکه کانی شت ببینییت.

---

<sup>1</sup> سیره: جۆره مه لیکه له چۆله که ده چییت و.



چرپه‌چریکی هیواش ده‌نگه‌ده‌نگ و هه‌راوه‌وریای قاتی خواره‌وه‌ی شکاند. که‌میک پاش ئه‌و بیده‌نگیه باوکی به پلیکانه‌کاندا سه‌رکه‌وت. چوارچوار و پینج پینج پلیکانه‌کانی ده‌بری.

— جه‌ژنت پیروژبیت سیسیلیا!

باوه‌شیکی پیداکرد و به‌هیواشی نوساندی به‌سنگیه‌وه. که‌میک دواتر به‌ئه‌سپایی هاته‌وه‌دواوه و په‌نجه‌ره‌که‌ی خسته سه‌ر گازی پشت. — گویت لیه؟

سیسیلیا سه‌ری له‌سه‌ر سه‌رینه‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و سه‌ریکی بو له‌قاند. — که‌واته کاترمیر پینجه.

په‌نجه‌ره‌که‌ی داخسته‌وه و له‌سه‌ر قه‌راغی جیگاکی دانیشته.

— پیلاوی خلیسکینه‌ی نویتان به‌دیاری بو کریوم یان نا؟

پرسیاره‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌ک کرد که هه‌ر له‌وه‌ده‌چوو ئاواته‌خوازبیت باوکی بلیت نه‌ء. ئه‌و کاته دیسانه‌وه ده‌ینتوانی توپه‌ ببیته‌وه، ئه‌و پیی باشتربوو که توپه‌ببیت وه‌ک له‌وه‌ی هه‌روا دلّی ته‌نگ بیت.

باوکی په‌نجه‌یه‌کی خسته سه‌ر ده‌می.

— به‌شیوه‌یه‌کی تایبته‌ی مامه‌له‌ی که‌س ناکه‌ین سیسیلیا. توّش وه‌ک ئه‌وانی تر چاوه‌پروانه‌ و بزانه چی به‌ دیاری وه‌رده‌گریته.

— وابزانم جگه له‌ چاوه‌پروانی چاریکی ترم نیه.

— به‌پراستی له‌کاتی نانخواردندا ناته‌وویت له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی خواره‌وه پالکه‌ویت؟

سه‌ری بو پراوه‌شانده‌. له‌پروژانی پیشوودا گه‌لی جار باسی ئه‌وه‌یان کردبوو. وا باشتربوو تا کاتی دیاریه‌کان پشووبدات، خو ئه‌و هه‌ر نه‌یده‌توانی هیچ شتیکی له‌ خواردنی ئه‌و جه‌ژنه‌ بخوات، چونکه‌ گه‌ر بیسیخواردایه‌ ده‌یه‌ینایه‌وه.

— به‌لام ده‌بیت هه‌موو ده‌رگا‌کان به‌ کراوه‌یی به‌جییه‌یلن.

— بیگومان!

— وه‌ ده‌شبیت به‌ده‌نگی به‌رز قسه‌بکه‌ن... و له‌سه‌ر میزی نانخواردن ته‌قوه‌پریکی زورتان لیبه‌رزبیتته‌وه.

— هه‌ر واش ده‌بیت.

\_ دواى ئه‌وه‌ی که خۆتان ئینجیلتان خوینده‌وه، با نه‌نکم بیته سه‌ره‌وه و بۆم بخوینیته‌وه.

\_ له‌وه‌وپیش له‌سه‌ر ئه‌وه‌ش رێک که‌وتبووین.

سه‌ری له‌سه‌ر سه‌رینه‌ گه‌وره‌که‌دانابوو و سه‌یری خواره‌وه‌ی ده‌کرد و وتی؛

\_ به‌یارمه‌تیت ئه‌و 'هیدفۆن' هم ده‌ده‌یتى؟

باوکی چوو له‌ کتبخانه‌که‌وه و له‌سه‌ر ره‌فه‌یه‌کی هیدفۆن و کاسیته‌که‌ی دایه‌ ده‌ستی.

\_ ئیتر خۆم ده‌توانم ئه‌وانی تر بکه‌م.

باوکی ماچپکی ناوچه‌وانی کرد و به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛

\_ من به‌لامه‌وه خۆشتره‌ لی‌رده‌دا له‌گه‌ل تۆدا دانیشم. به‌لام وه‌ک ده‌زانیت خه‌لکی تریشی لی‌یه. من خۆم وام پێ باشه‌ له‌ ئیستا به‌دواوه‌ی جه‌ژنه‌که‌ لی‌رده‌ابم.

\_ من وتم 'ده‌بیته‌ به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی جه‌ژنی خۆتان بکه‌ن!'

\_ به‌لێ، به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی ده‌یکه‌ین.

باوکی به‌هه‌یو‌اشی رۆبیشه‌ ده‌ره‌وه.

سیسیلیا کاسیتی گۆرانیه‌کانی 'سیسیل کیارکه‌بیوی' خسته‌ ناو هیدفۆنه‌که‌یه‌وه، هه‌ندێ گۆرانی تایبه‌ت به‌ جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیحی تیدا‌بوو. پاش نه‌ختیک گویچکه‌کانی هه‌موو جه‌وی خۆشی ناو کاسیته‌که‌ی بۆخۆی راکیشا. دواتر هیدفۆنه‌که‌ی له‌گویی کرده‌وه و.. به‌لێ، گویی لی‌بوو ئه‌وانی تر دانیشتبوون.

دایکی هه‌ندێ به‌سه‌ره‌اتی ناو ئینجیلی ده‌خوینده‌وه. که‌ ته‌واوبوو گۆرانی 'زه‌وی جوان'یان وت.

پاشان نه‌نکی به‌ پلێکانه‌کاندا سه‌رکه‌وت. سیسیلیا خۆی هه‌موو شتیکی رێک خستبوو.

\_ وا هاتم سیسیلیا!

\_ ششش! ده‌ستبه‌که‌ به‌ خوینده‌وه‌ی...

نه‌نکی له‌سه‌ر کورسیه‌ به‌ شۆل چنراوه‌که‌ی ته‌نیشته‌ جیگای خه‌وه‌که‌یه‌وه‌ دانیشته‌ و ده‌ستیکرد به‌ خوینده‌وه‌؛

— "لهو رۆژانه دابوو که ئاوگۆستوس'ی قهیسەر فهرمانیدا سه رزمییری دانیشتوانی ولاته کهی بکهن.."

لهو کاته دا که سهری له سه ر ئینجیله که هه لبرێ، فرمیسک ناو چاوی سیسیلیای ته رکردبوو.

— ئه وه ده گریته؟

سه ریکی بو له قانده.

— به لام خو شتیکی ناخو ش نیه که..

سیسیلیا دیسانه وه سه ری بو له قانده وه؛

— "ئه مه ش ئه و نیشانه یه یه که دیته به رده متان؛ ده بی ئه و مندا له بدو زنه وه که قوماتکراوه و له لانکی کدایه."

— مه به ستت له وه یه که ئه و قسه یه جوانه.

سیسیلیا بو جاری سه ههم سه ری بو له قانده وه.

که میک دواتر نه نکی وتی؛

— له کاتی دلته نگیدا ده گرین، به لام هه ندیجار که شتیکی جوانیش ده بینین فرمیسکیکی بو هه لده ریژین.

— به لام خو به شتیکی ناشیرین پیناکه نین؟

نه نکی ناچار بوو به ر له وه لامدانه وه ی که میک بیربکاته وه.

— ئیمه به قه شمه رچیه کانی سیرک پیده که نین، چونکه هه زه لین. جار جار یکیش له به ره وه پیمان پیده که نین چونکه ناشیرین... ده تو سه یریکم بکه!

نه نکی به شیوه یه کی زو ر ناشیرین ده موچاوی بو بادا و سیسیلیاش خو ی پینه گیرا و پپی پیکه نی.

نه نکی له سه ر قسه کانی به رده وامبوو؛

— ره نگه بینینی شتیکی جوان بو یه دلته نگمان بکات، چونکه ده زانین بو هه میشه نامینیته وه. به هه مان شیوه ش به شتیکی ناشیرین پیده که نین، چونکه له وه تیده گه یه که خو ی ده نوینیت.

سیسیلیا چاوی تیبری بوو. به لایه وه نه نکی زیره کترین که سی سه ر دونیا بوو. ئه و جا وتی؛

— ده برۆره خواره وه بو لای قه شمه رچیه کانی تر.

نه‌کی سه‌رینه‌که‌ی راستکرده‌وه و ده‌ستیکی هیئا به رومه‌تیدا .  
\_ چاوه‌پروانی ئه‌و کاته‌م که تۆش دئیته خواره‌وه . ئیستا خه‌ریکی نان  
خواردن ده‌بین ..

هه‌رئه‌وه‌نده‌ی نه‌کی به پلیکانه‌کانه‌کاندا چووه خواره‌وه ، سسیلیا  
که‌وته ده‌سته‌کوئی و به‌دوای قه‌له‌م و ده‌فته‌ری یاداشته چینی‌ه‌که‌یدا  
گه‌را . به‌که‌مین شت نویسی ؛

"من چیتەر له‌سه‌ر رۆڅیکێ نه‌ناسراوی سه‌ر ده‌ریای ئه‌دریانتیک نه‌وه‌ستاوم .  
به‌لام شه‌پۆله‌کان به‌رده‌وام به‌ره‌پرووی قه‌راغی ده‌ریاکه‌ ملده‌نین ، به‌و  
هۆیه‌شه‌وه به‌رده‌ورده‌کان بۆ هه‌تا هه‌تایه‌ دین و ده‌چن و جیگۆرکێ ده‌که‌ن "

به‌په‌له‌ ئه‌و دێرانه‌ی خوینده‌وه که نویسیبوونی و دواتر به‌رده‌وامبوو  
له‌سه‌ر نویسن ؛

"له‌کاتی دلته‌نگیدا ده‌گرین ، به‌لام هه‌ندێجار که شتیکی جوانیش ده‌بینین  
فرمیسکیکی بۆ هه‌لده‌پێژین . که شتیکی هه‌زه‌لی یان ناشیرین ده‌بینین  
پنده‌که‌نین . ره‌نگه‌ بینینی شتیکی جوان بۆیه‌ دلته‌نگمان بکات ، چونکه‌ ده‌زانیین بۆ  
هه‌میشه‌ نامینیته‌وه . به‌هه‌مان شیوه‌ش به‌شتیکی ناشیرین پنده‌که‌نین ، چونکه  
له‌وه‌ ئیده‌گه‌ین که خۆی ده‌نوینیت .

خۆشه‌ ته‌ماشای قه‌شمه‌رچه‌کانی سێرک بکه‌ین ، چونکه‌ هه‌ر زۆر ناشیرین .  
ئه‌و کاته‌ زۆر جوان ده‌بن که له‌به‌رده‌م ئاوینه‌ی ئارایشته‌که‌یاندایه‌ ده‌مامکی  
قه‌شمه‌رچیتیان داده‌که‌نین . هه‌ر بۆیه‌ قه‌شمه‌رچه‌کان هه‌موو که‌ره‌تیک دلته‌نگ  
و نااسوده‌ ده‌بن که ده‌چنه‌ ناو ماشینی سێرکه‌که‌وه و هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌ که  
ده‌رگا که به‌توندی به‌دوای خۆیاندایه‌ داده‌خه‌ن "

خه‌وی لیکه‌وت و ئه‌و کاته‌ خه‌به‌ری بووه‌وه که باوکی هاته‌ سه‌ره‌وه  
بۆلای بۆ ئه‌وه‌ی بیباته‌ خواره‌وه . باوکی وتی ؛  
\_ کاتی دیاری به‌خشینه‌وه‌یه !

هه‌ردوو دهستی خسته ژیر سیسیلیاوه و به‌خۆی و لیفه سوره‌که‌یه‌وه به‌رزیکرده‌وه. سه‌رینه‌که‌ی هه‌لنه‌گرت، به‌و شیوه‌یه‌ش له‌و کاته‌دا که به‌رزیکرده‌وه قژه کاله‌که‌ی به‌ره‌و زه‌وی شو‌ربووه‌وه. قژی دیسانه‌وه به‌ته‌واوه‌تی در‌یزبووه‌وه.

له‌ خواری خواره‌وه‌ی پلیکانه‌کاندا 'لاس' و باپیره‌ی وه‌ستابوون. باپیره‌ی وتی؛

— هه‌ر له‌ فریشته‌ ده‌چی، لیفه‌که‌ت له‌ هه‌و‌ریکی گولاوی ده‌چی.  
'لاس'یش که‌وته‌ وتنی گۆرانی "فریشته‌کان به‌ نه‌ینی دینه‌ خواره‌وه".  
له‌ناوه‌راستی پلیکانه‌کاندا‌بوو که‌ سه‌ری وه‌رچه‌رخاند و ته‌ماشای ناو چاوی کردن.

سیسیلیا به‌رپه‌رچی قسه‌که‌ی 'لاس'ی دایه‌وه و وتی؛  
— قسه‌ی قو‌ر و بی‌مانا! فریشته‌کان له‌سه‌ر هه‌وره‌کان دانیش‌توون. خو‌ نایه‌ن له‌ژیریاندا لاروله‌نجه‌ بکه‌ن.

باپیره‌ی مرخه‌م‌رخیکی بو‌ کرد و وه‌ک وه‌لامیک فوو‌یه‌کی پر له‌ دوکه‌لی چ‌ری سیگاره‌که‌ی به‌ژوره‌که‌دا بلا‌و‌کرده‌وه.

باوکی له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌ سوره‌ بی‌پشته‌که‌ سیسیلیای پال‌خست. سه‌رینیکی زۆریان له‌سه‌ر هه‌ل‌چنیبوو تا بتوانیت دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ ببینیت. سه‌یریکی سه‌ره‌وه‌ی کرد و وتی؛

— ئه‌و ئه‌ستیره‌یه‌ ئه‌وه‌ی سالی پیشوو‌ نیه‌.  
دایکی به‌هه‌له‌داوان خو‌ی گه‌یاندی — ده‌توت پی‌ی ناخۆشه‌ که‌ هه‌موو شتی‌ک وه‌ک سالی پیشوو‌ نیه‌؛

— نه‌خیر ئه‌و نیه‌، ئه‌ستیره‌که‌ی پارمان بو‌ نه‌دۆزرایه‌وه، له‌به‌رئه‌وه‌ باوکت ناچار‌بوو دانه‌یه‌کی نو‌ی بک‌ریت.

— سه‌یره‌...

سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی ئه‌ملاولای ژوره‌که‌ی کرد و ئه‌وانی تریش سه‌یری سیسیلیایان ده‌کرد که‌ به‌چوارده‌وری خو‌یدا ده‌پروانی. هه‌م سه‌یری سیسیلیایان ده‌کرد و هه‌م ته‌ماشای ئه‌و شتانه‌شیان ده‌کرد که‌ ئه‌و نیگای ده‌چوو‌ه سه‌ری.

ژوره که تاریک نه بوو، سیسیلیا 27 مۆمی ژمارد سړیک هیندهی ژماره ی  
ئه لقه کانی په رده که هی سهره وه که له داپیره هره گه وره که په وه  
بویان مابووه. چ ریکه وتیکی سهیربوو!

هه موو دیاریه کانیاں له ژیر دار سنه وپه ره که دا دانابوو. ته نها یه ک  
شت جیاواژبوو له جه ژنی سالی پار، ئه ویش ئه وه بوو که باپیره خو ی  
نه کردبوو به 'بابه نوئل'. ئه وه شیان هر له سهر خواستی سیسیلیا بوو.  
\_ و بازانم تا فته تی شتیکی قوری وه ک بابه نوئل م نیه.

سهر میزه که پر بوو له قاپ و کوپی قاوه، سینی که کیک و هه لوی به  
بادم و شه کر دروستکراوی له سهر دانرابوو که به رهنگی میوه  
رازان دبوویانه وه.

\_ هزت له هیچ نیه؟

\_ که میک شهر به تی لیمو و پارچه یه ک کیک به بی کریمی توی  
فه رهنگی.

هه موویان به چوارده وه یدا وه ستابوون. 'لاس' له دواوه وه ستابوو.  
له وه ده چوو که میک پیی ناخوش بیته که سیسیلیا بو ئه وه هاتبووه  
خواره وه که به شدار دابه شکردنی دیاریه کان بیته. به لایه نی که مه وه  
زور به شیوه یه کی نائاسایی ده هاته به رچاوی.

\_ جه ژنت پیروژیته 'لاس'.

\_ جه ژنی خوشت پیروژیته.

باپیره ی وتی؛

\_ ئینجا کاتی دیاریه کانه. ئه و کاره گه وره یه یان به من به خشیه وه.  
هه موویان به چوارده وری داره که دا دانیشن و باپیره که وته  
خویندنه وه ی کارتی سهر دیاریه کان. سیسیلیا سهرنجی له دیاریه  
پیچراوه کاند و پیی وانه بوو هیچ یه کیکیان تاخورک یان پیلاوی  
خلیسکی نه ی سهر به فری تیدا بیته، به لام دانی به خویدا گرت و توره  
نه بوو. چونکه پیی ده چوو دیاری تریان له ملاولای ماله که دا  
شارد بیته وه، له وه وپیش شتی وا پرویدا بوو.

\_ له 'ماریانا' وه بو سیسیلیا.

'ماریانا' ئازیزترین کچه برادهری سیسیلیابوو، مالیان لهوبه‌ری  
'لیرا'بوو، به‌لام لهه‌مان پۆلدا پیکه‌وه قوتابییوون.  
پاکه‌تیکی زۆر بچکۆله‌بوو، بلّیت زی‌روزیوی تیدا بیّت؟ یان ره‌میکم  
شتیکی نوئ بیّت و له‌گه‌ل زی‌روزیوه‌کانی تریدا به‌کاربه‌یتریت..  
کاغه‌زه‌که‌ی لی‌کرده‌وه و قوتیله‌یه‌کی زه‌ردی کرده‌وه. په‌پوله‌یه‌کی  
سوری له‌سه‌ر پارچه‌ لۆکه‌یه‌کی بچکۆله‌ بینی، به‌ده‌رزیه‌که‌وه که به  
جله‌وه ده‌کریت.. سیسیلیا په‌پوله‌که‌ی له‌ ناو قوتیله‌که‌دا ده‌ره‌ینا و  
هه‌رکه ده‌ستی به‌رکه‌وت یه‌کسه‌ر ره‌نگه‌که‌ی گۆرا بوّ سه‌وز. پاشان  
ره‌نگه‌که‌ی بووبه‌ شین و وه‌نه‌وشه‌یی.

\_ په‌پوله‌یه‌کی ئه‌فسوناویه...

باوکی سه‌ریکی له‌قاند و وتی؛

\_ له‌گه‌ل گۆرانی پله‌ی گه‌رمادا ره‌نگه‌که‌ی ده‌گۆریت.

هه‌موویان ده‌یانویست ئه‌و په‌پوله‌یه به‌ده‌سته‌وه بگرن. کاتیکی که  
ده‌یانخسته له‌پی ده‌ستیانه‌وه، ره‌نگه‌که‌ی ده‌گۆرا بوّ سه‌وز و شین.  
ته‌نها له‌ده‌ستی سیسیلیادا ده‌بووه وه‌نه‌وشه‌یی.

لاس وتی؛

\_ په‌پوله‌ی 'تایه'.

به‌لام هه‌موویان وا خۆیان نیشاندا که گۆییان له‌ فسه‌که‌ی نه‌بوو.  
دوو‌هه‌مین دیاری بوّ لاس بوو. ئامۆژنه 'ئینگرید' و مامه 'تاینه' جوتی  
پیلای مندا لانه‌ی خلیسکی‌نه‌ی سه‌ر به‌فریان به‌دیاری بوّ هینابوو.

سیسیلیا وتی؛

\_ من بومایه ئه‌موت خۆزگه‌ پیلای راسته‌قینه‌ی خلیسکی‌نه‌ بوایه،  
به‌لام من نامه‌ویت خۆم له‌ دیاریه‌کانی تو هه‌لقورتیتم.

دواتر دیاریه‌کان یه‌ک به‌دوای یه‌کدا دابه‌شکران. هیدی هیدی  
پاکه‌ته‌کانی ژیر دار سنه‌وبه‌ره‌که کهم ده‌بووه‌وه و له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا  
به‌ره‌به‌ره سه‌ر میژ و کورسیه‌کان پرده‌بوو له‌ شتی جۆراوجۆر. باوکی  
هه‌موو کاغه‌زه‌کانی کۆده‌کرده‌وه و ده‌یخنیه‌ ناو کیسه‌یه‌کی ره‌شی  
گه‌وره‌وه.

که میک دواتر باپیرهی چووہ دەرہوہ. گہورہکان قاوہیان دەخواردوہ،  
لاس'یش ساردی. دەرمانیشیان دا به سیسیلیا.

که باپیرهی گہراییہوہ ژورہوہ شتیکی دریز و قورسی پیبوو، له  
کاغہزیکی شینی دیاریہوہ پیچرابووہوہ و ئەستیرہی ئالتونی پیبوہوو.  
سیسیلیا خوئی لەسەر قەنەفەکە بەرزکردوہوہ؛

— پیلاوی خلیسکیئەہی سەر بہفر!

باپیرہی کارتەکەہی سەری خویندەوہ و وتی؛

— بو خلیسکیئە بازەکە.

— خلیسکیئە باز؟

نەنکی وتی؛

— یان بو خوارژنی خلیسکیئە. بو تۆیہ سیسیلیا.

سیسیلیا بہپەلہ کاغہزەکەہی دامالی. پیلاوہکان ہەرہک رەنگی  
کاغہزەکەہی دەرہوشانہوہ، بہلام رەنگیان سوربوو.

— ہەر زۆرم پیخۆشە! خۆزگہ بمتوانیباہہ ئائیستا یەکسەر  
تاقیمبکردایہتەوہ.

— وایہ، ہیوادارین بہم زوانہ بییتەوہ سەرپی.

ئیدی لەوہبەداوہ سیسیلیا پیلاوہکانی لەسەر قەنەفەکە دانا و  
ئەوانی تر خەریکی دیاریہکانی تر بوون. دواہەمین دیاریش ہیندە  
گہورہوو کہ دەبواہی لەدەرہوہوہ بیہینن، ئەو یەکەشیان ہەر بو  
سیسیلیابوو. ہەر لەدورہوہ زانی دیاریہکەہی چیہ.

— شیتبوون.. تاخورک!

دایکی خوئی بەسەردا چەماندەوہ و دەستیکی ہینا بہ رومەتیدا.

— بو پیتوایہ ئەمانویرا شتیکی ترت بەدیاری بو بکړین؟

سیسیلیا شانیکی بو ہەلئەکاند.

— بہلام ویراتان پیلاوی خلیسکیئەہی سەر سەھۆلم بو نەکړن.

— بەلئ، وەک قوماریک ویرامان ئەوہیان بکەن.

پاشان میزەکەیان بو کاتی قاوہ و کیک پازاندەوہ. سیسیلیا پیی  
خۆشبوو کہ سەیری ئەو ہەموو کیک و میوہ و گوێز و چەرەسەہی سەر  
میزەکەہی دەکرد. ریک دەبواہی ہەر وا بواہی، دەبواہی جەژنی لەدایک



بوونی مه‌سیح بوایه. ئەو خۆی تهنها پارچه‌یه‌ک کیکێ خوارد و دواتریش داوای پارچه‌یه‌ک سه‌مونی برژاو و هه‌نگوینی کرد. باپیره‌ی باسی جه‌ژنی زه‌مانی زووی بو ده‌گیڕانه‌وه. ماوه‌ی شه‌ست سالی ره‌به‌ق بوو له‌و ژوره‌دا جه‌ژنی کردبوو. سالیکیان ئەویش نه‌خۆشکه‌وتبوو و له‌جیگادا که‌وتبوو. له‌و کاته‌دا که‌ خه‌ریکبوو به‌ده‌وری دار سنه‌وبه‌ره‌که‌دا سه‌ماکه‌ن، سیسیلیا که‌وته‌ چاوتروکاندن. داوایکرد هه‌لییگرن و ببیبه‌نه‌وه بو ژوره‌که‌ی خۆی. له‌پیندا لاس و دایکی به‌په‌له‌ هه‌موو دیاریه‌کانی سیسیلیایان برده‌ سه‌ره‌وه، چونکه‌ ده‌یویست هه‌مووی له‌ژوره‌که‌یدا بی‌ت. دواتریش داوای ئەوه‌ی جه‌ژنه‌ پیرۆزه‌یان له‌یه‌کتريکرد، باوکی به‌باوه‌ش هه‌لییگرت و برديه‌ سه‌ره‌وه. به‌و شیویه‌ سیسیلیا خه‌وی لیکه‌وت، له‌گه‌ڵ ده‌نگی گۆرانی ئەو جه‌ژنه‌ و سه‌مای چوارده‌وری دار سنه‌وبه‌ره‌که‌دا خه‌وت که‌ له‌ قولایی قاتی خواره‌وه‌ هه‌ک بڵقه‌بڵقیک ده‌گه‌یشه‌ته‌ لای. نه‌نکی پیاوێ لیده‌دا.

\*\*\*

له پریکدا خه بهری بووه وه. له وه ده چوو شه و بیته، چونکه ماله که به ته واوه تی کپ و خاموشبوو. سیسیلیا چاوی کرده وه و گلۆپی سهر جیگا که ی داگیرساند.

گوئی له ده نگیگ بوو که لیپرسی؛

\_ باش خه وتیت؟

نه یزانی کئی بوو.. نه کهس له سهر کورسی بهردهم جیگا که دا دانیشتبوو و نه که سیشی بینی به پیوه له سهر عهززه که وه ستابیت.

دیسانه وه ده نگی که وتیه وه؛

\_ باش خه وتیت؟

سیسیلیا به چوارده وریدا روانی، سهری به زر کرده وه و ئینجا زانی ده نگی که له کوپوه دیت. تارماییه که له سهر قه راغی په نجه ره که دانیشتبوو. له ویدا ته نها جیگای مندالیگ ده بووه وه و تارماییه که لاس لیش نه بوو. ئه ی ده بیته کئی بیت؟

که سه نامو که به ده نگیگی رون و ئاشکراوه وتی؛

\_ مه ترسه.

دیارنه بوو کچه یان کور، به لام کراسیکی سپی دریزی له بهردابوو و پییشی په تیوو. سیسیلیا که میکی سیمای ده بینی، چونکه تیشکی تیزی گلۆپی داره که ی دهر وه به ره و پروییوو.

باوه ری به چاوی خوئی نه ده کرد، له به ره ئه وه چاوی هه لگ لوفی، به لام تارماییه سپی پۆشه که هه ره له شوینی خویدا دانیشتبوو.

کچیوو یان کور؟ سیسیلیا له وه دنیا نه بوو، چونکه که سه که یه ک تال قز چیه به سه ریوه نه بوو. له دلی خویدا وتی کور، به لام زور پییشی تی ده چوو که پیچه وانه که ی بیت.

دیسانه وه میوانه پرنه نییه که وتیه وه؛

\_ باشه ناتوانیت هه‌ر هیندهم پیلاییت که باش خهوتیت یان نا؟  
\_ به‌ئی ده‌توانم.. به‌لام تو کئییت؟  
\_ ئاریل!  
دیسانه‌وه سیسیلیا ناچاربوو چاوی هه‌لبگلوڤیته‌وه.  
\_ ئاریل؟  
\_ به‌ئی، من ناوم 'ئاریل'ه سیسیلیا.  
سیسیلیا سه‌ریکی بو‌راوه‌شاند؛  
\_ هیشتا نازانم تو کئییت.  
\_ به‌لام ئیمه تاراده‌یه‌ک هه‌موو شتی‌ک ده‌رباره‌ی ئیوه ده‌زانین. هه‌ر  
کتومت وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه.  
\_ وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک؟  
کورپه‌که خو‌ی چه‌مانده‌وه، له‌وه‌ده‌چوو پاش نه‌ختیک بکه‌ویت به‌سه‌ر  
می‌زی نوسینه‌که‌دا؛  
\_ ئیوه تهنه‌ خوتان ده‌بینن و به‌س، به‌لام شته‌کانی لاکه‌ی ئه‌و به‌ر  
نابینن.  
سیسیلیا داچله‌کی. ئه‌و کاته‌ی که مندالتربوو، زورکه‌ره‌ت له  
حه‌مامه‌که‌یاندا له‌به‌رده‌م ئاوینه‌که‌دا داده‌نیشت و مه‌زه‌نه‌ی  
جیهانیکی تری ده‌کرد که له‌و دیوی ئاوینه‌که‌وه هه‌بی‌ت. تاونا‌تاویک  
له‌و کاتانه‌دا که خو‌ی رپیکده‌خست له‌وه ده‌ترسا که که‌سیک له‌و دیوه‌وه  
هه‌بی‌ت و له‌شوشه‌که‌وه ئه‌م ببینی‌ت و به‌دزیه‌وه سه‌یرییکات. له‌وه‌ش  
خراپتر؛ هه‌ندی‌جار بیری بو‌ ئه‌وه ده‌چوو که ئه‌و که‌سه له‌ناکاودا له  
ئاوینه‌که‌وه بیته‌ ده‌روه‌وه و خو‌ی فرییداته ناو حه‌مامه‌که‌یانه‌وه.  
ئه‌وجا لی‌ی پرس‌ی؛  
\_ باشه تو‌ق‌ه‌ت له‌وه‌وپیش هاتوو‌یته‌ته ئیره؟  
زور به‌ج‌دی سه‌ری بو‌ له‌قاند.  
\_ ئه‌ی چو‌ن ده‌هاتیته زوره‌وه؟  
\_ سیسیلیا، ئیمه ده‌چینه هه‌موو شوینی‌ک.  
باوکم ده‌رگا‌که داده‌خات. له‌ زستانانی‌شدا هه‌موو په‌نجه‌ره‌کان  
داده‌خه‌ین..

قسه کهی پیبری و وتی؛

\_ ئه و شتانه نابنه ریگر بو ئیمه.

\_ کام شتانه؟

\_ مه به ستم له ده رگای داخراو و شتی وایه.

سیسیلیا زور باش بیری کرده وه. ریک له وه ده چوو که فیلیک له فیله کانی فیلمیکی بینیبی. فیلمه کهی گه رانده وه بو دواوه و دیسانه وه ته ماشای هه مووی کرده وه.

\_ تو هه ر ده لیت ئیمه، بو ئیوه هینده زورن؟

سه ریکی بو له قاند.

\_ به لی، هه ر زور زورین. وا هاتین!

به لام سیسیلیا تاقه تی ئه وه هه موو مه ته ل و نه نیکاریانه ی نه بوو. وتی؛

\_ پینج ملیارد کهس له سه ر ئه م زه ویه ده ژی. جگه له وه ش له شوینیکدا هینده م خوینده وه که ته مه نی ئه م زه ویه پینج ملیارد ساله. تو قه ت بیرت له وه کردۆته وه؟

\_ بیگومان. ئیوه دین و ده روون.

\_ چیت وت؟

\_ زور به ئاسانی هه موو چرکه یه ک کۆمه لیک ساوای تازه به هووی خوداوه پیده نینه ناو بوونه وه. هه ر له جادوو ده چیت! هه موو چرکه یه کیش هه ندی خه لک ون ده بن. سیسیلیا، به ریزی دریز دریز له ریزه که دا دینه ده ره وه ..

سیسیلیا هه ستیکرد کۆمه کانی گه رمداهاتوون. وتی؛

\_ تو خۆت دیت و ده رویت.

زور به دلنیاییه وه سه ره بچکۆله که چه له که ی بو راوه شاندا؛

\_ تو ده زانیت ئه م ژوره کاتی خۆی ژوری نوستنی باپیره ت بووه؟

\_ بیگومان ئه وه ده زانم، به لام تو له کوپوه ئه وه ده زانیت؟

ئاریل که وتبووه قاچه فرتی. به لای سیسیلیاوه هه ر له بوکه شوشه ده چوو.

کوره که له ویادا وتی؛

\_ که‌واته ده‌ستمان پیکرد .  
\_ زه‌حمه‌ت نه‌بیت .. ده‌ستمان به چی کرد؟  
\_ تۆ هیشتا پیت نه‌گۆتم باش خه‌وتیت یان نا، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ده‌ستمان پیکرد. هه‌میشه له‌سه‌ره‌تادا که‌میک کاتی ده‌ویت تا به‌ته‌واوه‌تی ده‌چینه ناو بابه‌تیکه‌وه .  
\_ سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا و به‌بیزارییه‌که‌وه فرییدایه‌وه ده‌ره‌وه؟  
\_ تۆ وه‌لامت نه‌دامه‌وه .. تۆ له‌کوپوه ده‌زانیت ئه‌م ژوره کاتی خۆی هی باپیره‌م بووه؟  
\_ ئاریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
\_ "تۆ له‌کوپوه ده‌زانیت ئه‌م ژوره کاتی خۆی هی باپیره‌م بووه؟"  
\_ به‌راست له‌کوپوه ئه‌وه ده‌زانیت؟  
\_ ئه‌وه‌هر خه‌ریکی له‌قه‌فرتی خۆی بوو؛  
\_ سیسیلیا، ئیمه‌هر له‌سه‌ره‌تای کاته‌وه لی‌ره‌دابووین. ئه‌وه کاته‌ی باپیره‌ت مندالبوو، جه‌ژنیکی ته‌واو به‌سه‌ختی توشی نه‌خۆشی هه‌وکردنی سیه‌کانی بوو و له‌جیگادا که‌وت، ئه‌وه کاته هیشتا هیج ده‌رمانیکی وا نه‌دۆزرا بووه‌وه که‌ سودیکی باشی هه‌بیت .  
\_ ئه‌وه کاته‌ش تۆ لی‌ره‌بوویت؟  
\_ سه‌ریکی بۆ له‌قاند .  
\_ هه‌رگیز چاوه‌ماته‌کانی باپیره‌تم بیرناچیته‌وه . هه‌ر له‌دوو زه‌رپه‌قوته‌ی به‌جیماو ده‌چوون .  
\_ سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا و وتی؛  
\_ "دوو زه‌رپه‌قوته‌ی به‌جیماو."  
\_ سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی کرد و به‌په‌له‌وتی؛  
\_ به‌لام رزگاریبوو . دواتر به‌ته‌واوه‌تی چاک بووه‌وه .  
\_ به‌لئ .. به‌ته‌واوه‌تی چاکبووه‌وه .  
\_ زۆر به‌خیریایی فرته‌یکرد و له‌ماوه‌ی چاوتروکاندنیکدا له‌سه‌ر قه‌راگی په‌نجه‌ره‌که به‌پپوه وه‌ستا . که‌م تا زۆر به‌ژنی هینده‌ی دریزی

په‌نجه‌ره‌که ده‌بوو. سیسیلیا به‌هۆی روناکیه تیزه‌که‌ی به‌رام‌به‌ریه‌وه هیشتا نه‌یده‌توانی به‌پونی ده‌موچاوی ببینیّت.

به‌بئی ئه‌وه‌ی بیته‌ خواره‌وه بو سهر میزی نوسینه‌که چۆن توانی ئاوها هه‌ستیه سهرپیی؟ له‌وه‌ده‌چوو که ئه‌و توانایه‌کی سه‌یری هه‌بیّت و نه‌که‌ویته‌ خواره‌وه.

پاشان وتی؛

— شوانه‌کانی ناو کێلگه‌که‌شم له‌یاده.

سیسیلیا ئه‌و دێرانه‌ی به‌خه‌یاڵدا هات که نه‌نکی له ئینجیله‌وه بوی خویندبووه‌وه، و وتی؛

— "رێز و شکۆ بو خودای ئاسمان و سهر زه‌وی! با به‌ره‌زامه‌ندی خودا ئاشتی بو مروّف بیّت!".. مه‌به‌ستت له‌وه‌یه؟

— به‌لی، "ده‌سه‌لاتداری ئاسمان". له‌ویدا به‌کۆرسیکی ته‌واو ئه‌وه‌مان ده‌وته‌وه.

— به‌هیچ جوړیک بروات پیناکه‌م.

ئاریل سهری لارکرده‌وه و له‌وکاته‌دا سیسیلیا که‌میک باشت‌تر ده‌موچاوی بینی. هه‌ر له‌ ده‌موچاوی به‌کێک له‌ بوکه‌کانی 'ماریانا' ده‌چوو.

ئاریل وتی؛

— چه‌نده گوناهیت.

— چونکه نه‌خۆشم؟

سهری بو راوه‌شاند.

— مه‌به‌ستم له‌وه‌یه.. ره‌نگه ناخۆشبیه‌ت که قسه له‌گه‌ل که‌سی‌کدا بکه‌یت و باوه‌ری پینه‌که‌یت.

— ئه‌وها!

— ئه‌ری ئه‌وه راست نیه که ده‌لین ئیوه هه‌ندی جار هینده گومانده‌که‌ن که ناوه‌وه‌تان به‌ته‌واوه‌تی ره‌ش هه‌لده‌گه‌رپیت؟

سیسیلیا ده‌موچاوی ترشاند به‌سهر به‌کدا.

ئاریل هه‌روا بو دلنیا‌یی وتی؛

— من هه‌روا پرسیاریکم کرد و هیچی تر. راسته هینده‌مان بینوه که مرۆف به چ شیویه‌یه‌ک دین و ده‌چن، به‌لام به‌راستی نازانین چ جوړه هه‌ستیکت ده‌بیت ئه‌گه‌ر له‌ش و خوین پیکه‌تیبیت. سسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌یدا روی لیوه‌رچه‌رخاند، به‌لام ئاریل وازی نه‌هینا.

— توژیک ناخۆش نیه که هینده به‌گومان بیت؟  
— له‌وه‌ش ناخۆشتر ئه‌وه‌یه که راسته‌وراست درۆیه‌ک بده‌یت به‌روی کچیکی نه‌خۆشدا.

ئاریل ده‌ستی برده لای ده‌میه‌وه و هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا؛

— سسیلیا فریشته‌کان درۆ ناکه‌ن!

ئه‌وجا ئه‌و که‌وته هه‌ناسه هه‌لکیشان؛

— بو تو به‌راستی فریشته‌یت؟

بو‌ماوه‌یه‌کی که‌م سه‌ری بو له‌قاند سه‌ک ئه‌وه‌ی فریشته‌یی شتیک نه‌بیت که شانازی پیوه‌بکریت. یه‌کسه‌ر سسیلیا که‌میک هیمن و وریا بووه‌وه. پاش چه‌ند چرکه‌یه‌ک ئه‌وجا وتی؛

— من هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه له‌و برپوایه‌دابووم. وایه، به‌ته‌واوته‌ی راسته. به‌لام نه‌مویرا پرسیاربکه‌م، چونکه نه‌مه‌زانی راستم یان هه‌له. له‌راستیدا خۆشم دلنیا نیم له‌وه‌ی که باوه‌رم به‌فریشته هه‌یه یان نا. ده‌ستیکی بو‌راوه‌شاند و به‌فیزیکه‌وه قسه‌که‌ی ره‌تکرده‌وه؛

— به‌بروای من باشتریکه‌ واز له‌و یاریه‌ به‌ئینین. باشه چی ده‌بوو ئه‌گه‌ر من بمواته‌یه "دلنیا‌نیم له‌وه‌ی بروام به‌ تو هه‌بیت"، ئه‌و کاته مه‌حالبوو بیسه‌لمینین کاممان راست ده‌که‌ین.

هه‌ر وه‌ک بیه‌ویت نیشانی‌بده‌ت که فریشته‌یه‌کی چالاک و ساغه، خۆی هه‌ل‌دایه سه‌ر میزی نوسینه‌که‌ی به‌رده‌م په‌نجه‌ره‌که و له‌مه‌سه‌ره‌وه بو ئه‌وسه‌ری میزه‌که ده‌رۆبشت و ده‌گه‌پرایه‌وه. یه‌ک دووجاریک واهاته به‌رچاو که هاوسه‌نگی خۆی له‌ده‌ستبده‌ت و بکه‌وئته خواره‌وه، به‌لام هه‌موو که‌ره‌تیک ریک پێشه‌وه‌ی بکه‌وئته سه‌ر زه‌ویه‌که خۆی راسته‌کرده‌وه. که‌ره‌تیکیشیان وا هاته به‌رچاوی که چرکه‌یه‌ک دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌ته‌واوتی هاوسه‌نگی خۆی له‌ده‌ستدا، خۆی بگریته‌وه.

سیسیلیا له بهردهم خویره و تی؛  
\_ "فریشته یهک له ماله که مدایه".  
فسه که می به شیوهک کرد هر ده توت ناویشانی کتیبیک ده خوینیته وه.  
'ناریل'یش وه لامی دایه وه و تی؛  
\_ ئیمه خویمان ناوی خویمان ناوه 'مندالی خوا'.  
سیسیلیا به لاچاویک ته ماشایکرد و تی؛  
\_ به لایه نی که مه وه تو..  
\_ من چی؟  
سیسیلیا هه ولیدا که میک له سهر جیگا که می خو می به رزبکاته وه، به لام  
به توندی که وته وه به سهر سه رینه که یدا. دواتر و تی؛  
\_ تو فریشته یه کی مندالیت.  
تانه اندازه یهک به شیوه یه کی بیده نگ پی پی بیکه نی.  
سیسیلیا پرسایریکی لیکرد و تی؛  
\_ چیه.. به چی بیده که نیت؟  
\_ "فریشته می مندال". تو خو ت پی ت وانیه که نه وه وشه یه کی هر زور  
هه زه لی بیت؟  
سیسیلیا پی وانه بو نه وشه یه وشه یه کی هه زه لی بیت، بو یه لی  
تینه گه پشت و تی؛  
\_ ئی خو تو فریشته یه کی گه وره نیت. که واته ده بیت فریشته یه کی  
مندال بیت.  
'ناریل' دیسانه وه بیکه نیه وه، نه و جار ه یان به ده نگیکی که میک به رزتر.  
نه و جا و تی؛  
\_ نه وه یان هر زور ده گمن روده دات. له راستیدا ئیمه قهت گه وره  
نابین، به و شیوه یه ش هر گیز نابینه که سیکی گه وره'.  
سیسیلیا له ناکاودا و تی؛  
\_ سهرم گیز ده خوات!  
\_ به داخه وه، چونکه پیموایه هر زور باش چو بووینه ناو  
بابه ته که وه.  
سیسیلیا سوربوو له سهر فسه که می خو می و تی؛



\_ به لام من وامده زانی هه موو فریشته کان گه وره ن.  
ئاریل شانەکانی هه لته کاند؛  
\_ ئه وه خه تای تو نیه. ئی تو به چیدا بزانیته له لاکه ی تردا چی  
هه یه؟  
\_ مه به ست له وه یه که فریشته ی گه وره بوونی نیه؟  
په به دل قاقایه کی لیدا. سیسیلیا یه کسه ر دهنگی هه لماته  
مه رمه په کانی 'لاس' بیرکه وته وه که رۆژیکیان له چیشته خانه که یاندا  
هه لپرشت. ئه و جاره دواتر هه ر هه موو هه لماته کانیان به 'لاس'  
کوکرده وه.  
سیسیلیا وه ک ئه وه ی بیه ویت دلنیا بیت، وتیه وه؛  
\_ که واته ته نانته یه ک فریشته ی گه وره ش بوونی نیه.  
\_ پیده چیت هه بیت، به لام ئه و کاته هیچ قه شه یه کی راستگوش بوونی  
نابیت، چونکه ئه وان هه موویان به رده وام ده لێن ئاسمان جمه ی دئ له  
فریشته ی گه وره.  
بو ساتیک به ته واوه تی بیده نگ بوون و دواتر 'ئاریل' فریشته  
به شیوه یه کی زور جوان ده ستیکی بادا و له پریکدا وتی؛  
\_ "ئاسمان جمه ی دئ له فریشته ی گه وره .." "جمه ی دئ!"  
سیسیلیا وه لامی نه دایه وه، له به ره وه یه کسه ر وتی؛  
\_ قسه کردن له گه ل تو دا زور خوشه سیسیلیا.  
سیسیلیا گازی له په نجه گه وره ی ده گرت و له ناکاویکدا وتی؛  
\_ خوژگه ده مزانی گه وره یی چونه.  
ئاریل له سه ر قه راغی میزه که دانیشته و پی په تیه کانی دیسانه وه  
ده رکه و تنه وه؛  
\_ ده ته ویت باسی ئه وه بکه یین؟  
سیسیلیا هه روا پالکه و تبوو و ته ماشای سه قفه که ی ده کرد؛  
\_ ماموستاکه م ده لیت سه رده می مندالی قوناغیکی به ر له گه وره بوونه  
و هیچی تر. له به ره وه ده بیت هه موو ئه رکه کانی ماله وه مان  
ئه نجام بده یین و خو مان بو ژبانی گه وره یی ئاماده بکه یین. تو ئه وه ت  
به لاوه سه خته نیه؟

ئاریل سه ریکی بو له قاند .  
\_ له راستیدا ریک پیچه وانه که یه تی .  
\_ چون ؟  
\_ تافی گه وره یی فونایگه بو ئه وهی مندالی زیاتر له دایک بییت .  
سیسیلیا باش بیری کرده وه و ئینجا وه لامی دایه وه ؛  
\_ به لام له پیشدا گه وره کان خولقینراون . ئه گهر وا نه بوایه ئه وا هیچ  
مندالیک له دایک نه ده بوو .  
ئاریل سه ری بو راوه شاندا ؛  
\_ دیسانه وه ئه وهش هه له یه . له پیشدا مندال خولقینراوه ، ئه گهر نا  
ئه وا هیچ که سیکی گه وره نه ده بوو .  
سیسیلیا خه یالیک یی باشی به میشکدا هات ؛  
\_ ئه وهش هه روهک هه مان ئه و پرسیاره یه که ده لیت مریشک له پیشدا  
هه بووه یان هیلکه .  
ئاریل دیسانه وه که وته جولانه وهی قاچه کانی ؛  
\_ ئه ری ئه وه به راستی هیشتا هه ر خه ریکی ئه و جو ره مه ته لانه ن ؟ من  
یه که مین جار ئه و مه ته لم له بیایوکی بیری هیندی بیست که مریشکی  
به خبو ده کرد ، به لام ئه وه پیش چند هه زار سالیک له مه وه به ربوو .  
یه کیک له مریشکه کانی هیلکه یه کی گه وره ی کردبوو ، ئه ویش خو ی  
به سه ردا چه مانده وه .. دواتر سه ریکی بو خوراند و وتی "خوزگه  
ده مزانی کامیان له پیشدا هه بوون ، هیلکه یان مریشک"  
سیسیلیا به شه رمه وه ته ماشایه کی 'ئاریل' ی کرد و فریشته کهش که وته  
رونکردنه وه ؛  
\_ بئگومان ده بیته هیلکه که له پیشدا هات بیته .  
\_ بو ؟  
\_ ئه گهر نا ، ئه وا هیچ مریشکیک دروست نه ده بوو . خو تو بیته وانیه  
یه که مین مریشک هه روا له ئاسمانه وه که وت بیته خواره وه ؟  
سیسیلیا سه ری لیتیکچوو . به ته واوته ی نه یده زانی له هه موو قسه کانی  
فریشته که ده گات یان نا ؛ به لام ئه و هینده که مه ی که تیگه یشتبوو ،  
زور به راست ده هاته به رچاوی . له دل ی خویدا وتی "وا دوا جار وه لامی

ئەو مەتەڵە کۆنەم بۆ دەرکەوت. خۆزگە تا بەیانی بمتوانیبایە لەبیرم  
بیت..."

ئینجا ئاریل لەسەر قسەکانی بەردەوامبوو و وتی؛  
\_ بۆ منداڵەکانیش بەهەمان شیوەیە. ئەوان لە پێشدا دینە دونیاو.  
گەورەکان هەمیشە دواتر دین. هەتاوێک بەتەمەنتریش بن، درەنگتر و  
درەنگتر دین.

سیسیلیا قسەکانی ئاریل بەلاوێک زێرەکانەبوو، هیندە پێ جوانبوو  
کە دەبویست لە دەفتەرە چینیەکییدا بیاننوسیتەوێک تا لەیادیان  
نەکات. بەلام نەبویرا لەو کاتەدا بیان نوسیتەوێکە فریشتەکە لەوێ  
بوو. دواتر وتی؛

\_ بەلام ئادەم و حەوا گەورەبوون.

ئاریل سەری بۆراوەشاندا؛

\_ دواتر گەورە بوون. هەڵە گەورەکەش ئا لێرەوێک سەرپهه‌ڵدا. ئەو  
کاتە خودا ئادەم و حەوای خۆلقاند، دوو منداڵی پەرۆش بوون و  
بەدارەکانی باخچە گەورەکەدا هەڵدەزنان و بە نازەوێک بەناو ئەو  
باخچەپه‌دا دەخولانەوێکە خودا بۆی خۆلقاندبوون. ئی ئاخر هیچ  
مانایەکی نەدەبوو کە خاوەنی باخچەپه‌کی گەورە بیت و هیچ  
منداڵێک یاری تێدانه‌کات.

\_ بەراستی وابوو؟

\_ من لەوێ وپێش و تەم فریشتەکان درۆ ناکەن.

\_ دەکەواتە زیاتریکم بۆ باسبکە!

\_ دواتر مارەکە فریویدان کە لە بەری داری زانیاریه‌کە بخۆن و ئیدی  
لەوێ بەدواوێ گەورەبوون. هەتا زیاتریکیان دەخوارد، زیاتریک  
گەورەدەبوون. بەو شیوەیه‌ش هیدی هیدی لە بەهەشتی منداڵی  
دورکەوتنەوێک. ئەو دوو دزە بچکۆله‌یه‌ هیندە پەرۆشی زانیاریبوون،  
هەتا لەدوایاردا بەتەواوێک لە بەهەشتدا خۆیان بەدەرکردندا.

سیسیلیا دەمیداچرپیوو و ئاریل‌یش زۆر بەسەبر و سنگفراوانیه‌وێ  
تەماشایه‌کی کرد، ئینجا وتی؛

\_ بەلام بیگومان ئەم بەشەت لەوێ وپێش گۆی لیبوو.

سیسیلیا سه‌ری بو ږاوه‌شاند و وتی؛

– ئه‌وه‌ندهم بیستوو که ئاده‌م و حه‌وا له به‌هه‌شت ده‌رکراون، به‌لام  
که‌س پپی نه‌گووتوم که له به‌هه‌شتی سه‌رده‌می مند/ئی ده‌رکراون.  
– ره‌مبیکم خوت بنتوانیایه ئه‌وه هه‌لبهینیت. به‌لام ئیوه هه‌روا  
هیواش هیواش له شته‌کان تیده‌گهن. ئیوه هه‌موو شتیک له  
ئاوینه‌یه‌کدا ده‌بینن، هه‌موو شتیک له نهینیه‌کدا ده‌بینن...  
سیسیلیا هه‌روا پالکه‌وتبوو و بزه‌یه‌کی مه‌کراوی گرتبووی؛  
– به‌لایه‌نی که‌مه‌وه پیم وایت ئه‌و کاته ده‌بینم که ئاده‌م و حه‌وا  
منداڵ بوون و له‌نیوان دره‌خته‌کانی باخچه‌گه‌وره‌که‌دا فرکوه‌وریان  
بووه.

– بزانه.. ئه‌ی من وتم چی؟

– چیت وت؟

– پیموایت هینده بیئه‌قل نیت که نه‌توانیت شته‌کان هه‌لبهینیت. تو  
ده‌زانی مروّف پیره‌یه‌کی زور که‌می می‌شکی به‌کارده‌هینیت؟  
سیسیلیا سه‌ریکی بو له‌قاند، چونکه ده‌رباره‌ی ئه‌وه‌ی له گوڤاره  
زانسته‌کاندا خویندبووه. پاشان داوای شتیکی لیکرد و وتی؛  
– ده‌مه‌ویت زیاتریکم ده‌رباره‌ی ئاده‌م و حه‌وا بو باسکه‌یت.  
له‌پاش سه‌خته‌یه‌کی زور توانی که‌میک له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی به‌رزبیته‌وه.  
'ئاریل'یش له‌کاتی قسه‌کردندا له‌سه‌ر قاچه‌ فرتیکیه‌ی خوی هه‌ر  
به‌رده‌وامبوو؛

– له‌پیندا له هه‌موو لایه‌نیکه‌وه هی‌دی هی‌دی گه‌وره‌بوون و دواتریش  
ئهنده‌ی زاوژیان پیگه‌یی. ئه‌وه‌ش به‌شیک بوو له سزاکه‌یان، به‌لام  
له‌لایه‌کی تره‌وه دلنه‌واوییه‌ک بوو بو مروّفیش و بو خوداش.  
– بوچی؟

– چونکه له‌وه‌به‌دواوه ده‌یان‌توانی مروّفی نوئ بهیننه‌ ناو جیهانه‌وه.  
له‌و کاته‌شه‌وه تا ئیستا هه‌روا ماوه‌ته‌وه. به‌و شیوه‌یه‌ش خودا هینده‌ی  
دابینکرده که هه‌میشه منداڵ له جیهاندا هه‌بیت و بتوانن جیهان  
سه‌رله‌نوئ بدوزنه‌وه. به‌ده‌ر له‌وه‌ش به‌و شیوه‌یه‌ دلنیاوو له‌وه‌ی که

مهخلوقهکانی قهت بنهبر نابن. چونکه لهگه‌ل له‌دایکبوونی ههموو مندالیکدا سه‌رله‌نوئ جیهان ده‌خولقینرته‌وه.

— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه له‌گه‌ل له‌دایکبوونی ههر مندالیکدا، جیهان به شیوه‌یه‌کی نوئ وه‌ک شتیکی تازه ده‌بی‌ت بو‌ئه و منداله؟ سه‌ریکی بو‌له‌قاند:

— به‌راست.. زۆر به‌ئاسانیش ده‌توانین بلیین جیهان دیته ناو منداله‌که‌وه. له‌دایکبوون وه‌ک ئه‌وه وایه ههموو جیهان به‌دیاری وه‌ر‌ب‌گ‌ریت به‌ههموو شتیکه‌وه، به‌خۆری رۆژه‌کان و مانگی شه‌وان و به ئه‌ستیره‌کانی ناو ئاسمانی شینیشه‌وه. به‌ده‌ریایه‌که‌وه که ئاوه‌که‌ی به‌لیشاو به‌ره‌و که‌نار ده‌ریا ده‌ر‌وات، به‌دارستانه‌ چ‌ره‌کانه‌وه که خۆشیان په‌ی به‌ نه‌ینیه‌کانی خۆیان نابهن، به‌ ئاز‌ه‌له‌ قه‌شه‌نگه‌کانه‌وه که به‌سه‌ر زه‌ویدا هه‌لبه‌زو دابه‌زده‌که‌ن. چونکه جیهان قه‌ت پیر نابیت و سه‌ری سپی به‌خۆیه‌وه نابینیت. ئیوه پیرده‌بن و سه‌رتان سپی ده‌بی‌ت. هه‌تاوه‌کو ئه‌و کاته‌ی مندال له‌دایک ببیت، جیهان ههر ریک وه‌ک رۆژی هه‌وته‌مینی خه‌لق‌کردن نوییه، ریک وه‌ک ئه‌و رۆژه‌یه که خوا له‌ خه‌لق بو‌وه‌وه و پشووی تیدا‌دا.

سیسیلیا به‌ ده‌میکی نیوه داپ‌چراوه‌وه پال‌که‌وتبوو، 'ئاریلی' فریشته‌ش له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وامبوو؛

— خو ئه‌و کاته ته‌نها ئاده‌م و هه‌وا نه‌هاتنه ژیانه‌وه، به‌ل‌کو که‌می‌ک له‌ تۆش له‌و کاته‌دا خولقینرا. له‌ناکا‌وی‌کدا رۆژیک له‌ رۆژان نۆبه‌ی تۆ هات که ئیشه‌کانی خالق ببینیت. خودا ههر زۆر به‌ئاسانی تۆی خولقاند و تۆش به‌شیوه‌یه‌کی پر له‌ ژیان خۆنت له‌ ئاسماندا بینیه‌وه. هینده‌شت بینی که ههموو شتی‌ک له‌را‌ده‌به‌ده‌ر باشه.

سیسیلیا پیکه‌نین گرتی و پرسى؛

— به‌راستی ئیوه هه‌میشه لی‌ره‌دابوون؟

فریشته‌که زۆر به‌جدی سه‌ری بو‌له‌قاند؛

— به‌لێ، لی‌ره‌شدا بووین و له‌ویشدا بووین. به‌لام ئیمه له‌وته‌ی هه‌ین په‌رۆشی زانینی ههموو ئه‌و شتانه‌ین که په‌یوه‌ندی به‌ مه‌خلوقه‌وه هه‌یه. بی‌گومان ههر ده‌بی‌ت واش بی‌ت، چونکه ئیمه ههموو شتی‌ک

له‌ده‌ره‌وه‌پرا ده‌بینن. له نیوان هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی که خه‌لق کراون، ته‌نهما مندالان وه‌ک ئی‌مه‌ په‌روشی زانینن. به‌لام ئه‌وانیش به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان له‌ده‌ره‌وه‌وه‌هاتوون.

سیسیلیا له‌و کاته‌وه‌ی نه‌خۆش‌که‌وتبوو زۆر‌جار شتیکی له‌و باب‌ه‌ته‌ی به‌ خه‌یالدا ده‌هات؛ گه‌وره‌کان هه‌میشه‌ تیر تیر بیرده‌که‌نه‌وه‌ ئینجا بریارده‌ده‌ن شتیکی هه‌زه‌لی بکه‌ن. هه‌یج شتیکی ئاوه‌اش درک‌پیناکه‌ن که به‌ته‌واوه‌تی سه‌رسامیانکات. هه‌ر چیه‌ک رو‌ب‌دات هه‌ر ده‌لین "ئاساییه‌ سیسیلیا".

دواتر سیسیلیا وتی؛

\_ خۆ خودا که‌می‌کیش گه‌وره‌کانی هه‌ر خۆشده‌ویت؟

\_ بی‌گومان. هه‌رچه‌نده‌ هه‌موو گه‌وره‌کان له‌دوای گوناه‌گه‌وره‌که‌وه‌ که‌می‌ک پوکاونه‌ته‌وه‌.

\_ پوکاونه‌ته‌وه‌؟

\_ گه‌وره‌کان سه‌رتاپای جیهانیان کردۆته‌ خوویه‌ک و هه‌یچی تر. به‌لام به‌لای ئی‌مه‌ی فریشته‌ی ئاسمانه‌وه‌ به‌و شیوه‌یه‌ نیه‌، هه‌رچه‌نده‌ له‌سه‌ره‌تای بوونیشه‌وه‌ بوونمان هه‌یه‌. ئی‌مه‌ ئیستاکه‌ش سه‌رمان له‌و شتانه‌ سوپماوه‌ که‌ خودا ئافه‌راندوونی. به‌پراست.. خودا خۆشی هه‌تا بلاییت سه‌رسامبووه‌. هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه‌ که‌ زیاتر دل‌ی به‌ منداڵ خۆشه‌ و که‌متریک دل‌ی به‌ گه‌وره‌کان ده‌کریته‌وه‌ که‌ به‌ جیهان راهاتوون و خوویان پیوه‌گرتووه‌.

سیسیلیا هه‌ر بیری ده‌کرده‌وه‌ و هه‌ر بیری ده‌کرده‌وه‌، هه‌ستیده‌کرد سه‌ری ده‌دره‌وشیته‌وه‌. له‌و کاته‌وه‌ی نه‌خۆش‌که‌وتبوو چه‌ند جاریک می‌شکی خۆی وه‌ک شاریکی یاری پرله‌فیکری زۆرزانانه‌ ده‌بینی. ته‌نهما جیاوازی‌شی له‌گه‌ل شاریکی یاری ئاسایدا ئه‌وه‌بوو که‌ پیویستی به‌ کرینی بلیت نه‌بوو بو ئه‌وه‌ی خلیسکینه‌کانی تاقیبکاته‌وه‌.

ئاریل وه‌ک رو‌نکردنه‌وه‌یه‌ک وتی؛

\_ زۆرینه‌ی گه‌وره‌کان هی‌نده‌ خوویان به‌ جیهانه‌وه‌ گرتووه‌ که‌ هه‌موو ئافه‌ریده‌کان به‌ شتیکی ئاسایی ده‌بینن. که‌می‌ک مایه‌ی پیکه‌نینه‌ که‌

بیر لهوه بکهینهوه، چونکه ئهوان تهنها بو ماوهیهکی کهم سهردانی ئیره دهکن.

— وایه، منیش وای دهبینم!

— ئیمه باسی جیهان دهکهین سیسیلیا! مهگهر جیهان شتیکی سهرسورهینه نه بیته! رهنگه واباشتر بیته ئاسمان زوزوو ئاگاداریهک له رۆژنامه گهورهکاندا بلاوکاتهوه و بنوسیت؛ "ئاگاداریهکی گرنگ بو هه موو دانیشتوانی سهر زهوی! بهراستی جیهان تهنها دهنگۆیهک نیه؛ جیهان ئیستا که بوونی ههیه!"

باسهکانی ئاریلی فریشته سیسیلیای گیزکردبوو. ههروهها بینینی پی پهتیهکانیشی کهمیک گیزیکردبوو، چونکه بهردهوام دهیله راندنهوه و لهقه فرتی بوو. وتی؛

— باشه چاکتری که نه ده بوو ئهگهر خودا ئه و ماره قیزه وه نهی له بههشت ده ربگردایه؟ ئه و کاته ئاده م و حهوا بو خویان بو هه تاهه تایه له و باخچه مه زنه دا یاری چاوشارکییان ده کرد..

ئاریلی فریشته سه ریکی بو لار کرده وه و وتی؛

— بهراستی هینده ئاسان نه بوو. ئیوه له لهش و خوین دروستبوون و ناتوانن وهک فریشتهکانی ئاسمان هه تاهه تایه بمینه وه. به لام خودا دلئ نه ده هات که مردنی مندال به شیک بیته له ده ستور نامه ی ئافراندن. له به ره وه هه رچونیک بیته واباشتر بوو که ریگه یان پییدات له پیشدا گه وره بین.

— بوچی؟

— چونکه مائناوی له جیهان ئه و کاته ئاسانتری که ده بیته که پینج شهش مندالی منداله کانت هه بیته، ئیدی له و ته مه نه دا شه که ت و گیزبوویت و رۆژگاریش به ته وا وه تی برستی لیبریوویت.

سیسیلیا هینده زور سه رسامی ئه و قسانه ی دوا جاری فریشته که نه بوو، بویه وهک به ریهرچدانه وه یه کی قسه کانی وتی؛

— به لام هه ندی جار مندالانیش ده مرن، باشه ئه وه دلره قی نیه؟

ئاریلی ده موده ست وه لامی نه دایه وه، له به ره وه سیسیلیا دریزه ی به قسه کانی دا؛

– تۆ به ته‌واوه‌تی دَلنیایت که ئاده‌م و حه‌وا مندالبوون؟  
– به‌لی هه‌ر زۆر دَلنیام له‌وه. تۆ قه‌ت خه‌یالت بو ئه‌وه نه‌چووه که  
مندال له‌هموو که‌سیکی تر زیاتریک له‌ فریشته‌کانی ئاسمان ده‌چیت؟  
یان تۆ هه‌رگیز فریشته‌یه‌کی سه‌ر سپیت بینوه، پشتی چه‌مابیته‌وه و  
پییستی ده‌موچاوی چرچ و لۆچ بووبیت؟  
شتیک له‌و پرسیاره‌دا وای له‌ سیسیلیا کرد به‌ره‌نگاری ببیته‌وه؛  
– من پیم وانیه‌ نه‌نکم ناشیرین بیت، هه‌رچه‌نده به‌ته‌مه‌نیشه.

ناریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
– تۆ ده‌لییت "که نه‌نکم ناشیرین بیت"، ئی کوا ئیمه‌ وامان گوت؟  
به‌هه‌رحال له‌ناو له‌شه به‌ته‌مه‌نه‌که‌یدا 'حه‌وا'یه‌کی بچکۆله‌ی تی‌دایه  
که کاتی خۆی هه‌ر زۆر نوببووه له‌ جیهاندا. له‌شیشی شتیکه که  
له‌گه‌ل تیپه‌رپوونی ساله‌کاندا له‌ده‌ره‌وه گه‌شه‌یکردوه.

سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛  
– ئه‌گه‌ر ریگه‌م پییدریت رای خۆم بلیم، ئه‌وا پیم خوشه‌ بلیم  
سه‌رتاپای "ده‌ستورنامه‌ی ئافراندن" هه‌تا بلییت شتیکی بیمانایه.  
– بو؟

– من نامه‌ویت گه‌وره‌بیم. به‌لایه‌نی که‌مه‌وه نامه‌ویت قه‌ت بمرم!  
قه‌ت!

ده‌موچاوی فریشته‌که تاریک بوو و وتی؛  
– هه‌ولبده په‌یوه‌ندیت له‌گه‌ل ئه‌و منداله بچکۆله‌یه‌ی ناوه‌وتدا  
نه‌چرپینیت. نه‌نکت هیشتا ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ی هه‌ر ماوه. به‌راست..  
ته‌نها بو ئه‌وه‌ی تۆ بخاته پیکه‌نین، دیت و ده‌مامکیکی قه‌ره‌قۆزه‌کان  
له‌سه‌رده‌کات، وانیه؟

– ئه‌و کاته‌ش تۆ لی‌ره‌دا بوویت؟  
– به‌لی!



\*\*\*

چرکه‌ی دوای ئه‌وه فریشته‌که له‌سه‌ر زه‌ویه‌که وه‌ستا بوو. سیسیلیا نه‌بیینی که له‌ میژی نوسینه‌که‌وه بیته خواره‌وه، هه‌ر هینده‌ی زانی له‌ناکاویکا له‌به‌رده‌م کتبخانه‌که‌دا وه‌ستاوه و له‌ کریستاله‌کان و به‌رده ده‌گمه‌نه‌کانی وردده‌بیته‌وه. فریشته‌که به‌ له‌شولار که‌میک له‌ لاس بچکۆله‌تربوو.

هه‌روا پشتی لیی بوو و وتی؛  
\_ کۆمه‌لیک به‌ردی قه‌شه‌نگت کۆکردۆته‌وه.  
ئینجا روی تیکرد و وتی؛

\_ قهت بیرت له‌وه کردۆته‌وه که هه‌موو به‌کیک له‌م به‌ردانه به‌شیکی  
بچکۆله‌ی زه‌ویه؟

\_ چه‌نده‌ها جار بیرم له‌وه کردۆته‌وه. من به‌رده هه‌ره جوانه‌کان  
کۆده‌که‌مه‌وه..

\_ به‌لام وابزانم بیرت له‌وه نه‌کردۆته‌وه که تۆش که‌میکی زه‌ویت  
دامالیوه؟

سیسیلیا داچله‌کی؛

\_ بو؟

\_ تۆ هه‌روا بیخه‌یال به‌سه‌ر شته خولقینراوه‌کاندا دییت و ده‌رۆیت،  
ئه‌وه‌ش له‌وه زیاتریکه که به‌ردیک به‌رگه‌ی بگریت.

ته‌نها له‌ویدا سیسیلیا ده‌موچاوی فریشته‌که‌ی به‌روونی بینی. زۆر له  
ده‌موچاوی مروّقی ئاسایی سافتر و پاکتر بوو، که‌میکیش ره‌نگ  
په‌رپوتربوو. سیسیلیا هی‌واش هی‌واش چاوی له‌سه‌ر سه‌ره که‌چه‌له‌که‌ی  
را‌ده‌هات. له‌ویدا هی‌نده‌شی بو ده‌رکه‌وت که برژانگ و پیلوی چاویشی  
نیه.

به‌ره‌وری هات و له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشت جیگا‌که‌یه‌وه دانیشت.  
هه‌نگاه‌کانی هی‌نده نه‌رمیون، هه‌ر ده‌توت قاچی به‌ر زه‌وی ناکه‌ویت،  
هه‌ر له‌وه‌ده‌چوو به‌ ناو ژوره‌که‌دا بخلیسکیت. دوو چاوه‌شین و  
سه‌وزباوه‌کانی هه‌روه‌ک دوو مرواری به‌نرخ ده‌دره‌وشانه‌وه. که  
پیشده‌که‌نی بو، دانه‌کانی به‌چه‌شنی مه‌رپه‌ری سپی ده‌بریسکانه‌وه.  
له‌و کاتانه‌دا که پیکه‌وه قسه‌یان ده‌کرد، سیسیلیا چه‌ند جاریک هه‌ر  
سه‌یری که‌له که‌چه‌له‌که‌ی ده‌کرد. دواتر سیسیلیا وتی؛

\_ ئاساییه به‌لاته‌وه ئه‌گه‌ر پرسیاریکت ده‌باره‌ی قزت لییکه‌م؟

فریشته‌که پیکه‌نی و وتی؛

\_ ئاساییه، فه‌رموو بپرسه. دواتریش گه‌ر پیتخۆشبیت باسی قزی تۆش  
ده‌که‌ین.

سیسیلیا سه‌یری لیفه‌که‌ی ده‌کرد و که‌وته قسه‌کردن؛

\_ من وامده‌زانی فریشته‌کان قزیکێ دریزی کالیان پیوه‌یه.

— ئه‌وه له‌به‌رئه‌وه‌یه که تو هه‌موو شتیگ له روی ئاوینه‌یه‌که‌وه ده‌بینیت. به‌وشیوه‌یه‌ش هه‌رچۆنیک بروانیت هه‌ر خۆت ده‌بینیت.

سیسیلیا وه‌لامه‌که‌ی هینده به‌دل نه‌بوو؛

— ئه‌توانیت راسته‌و‌راست پیم بلیت ئیوه بۆ قز به‌سه‌رتانه‌وه‌ نیه؟  
فریشته‌که له وه‌لامدا وتی؛

— پێست و موو شتیکن که له‌سه‌ر له‌ش گه‌وره‌ده‌بن و هه‌میشه‌ش له‌پاشاندا هه‌لده‌وه‌رین، شتیکن په‌یوه‌ندیان به‌ له‌ش و خۆینه‌وه‌ هه‌یه و ئیشه‌که‌یان ئه‌وه‌یه که له‌ش له‌ باوبۆران بپاریزن، نه‌هیلن سه‌رما و گه‌رمای بییت. پێست و موو خزمایه‌تیه‌کیان له‌گه‌ل فه‌روی ئازهلاندا هه‌یه و نه‌له‌دور و نه‌ له‌نزیگ هه‌یچ په‌یوه‌ندیه‌کیان به‌ فریشته‌کانه‌وه نیه. به‌راست.. هه‌روه‌ک ئه‌وه وایه که بلیت "ئیه دانتان ده‌شون؟" یان "هه‌ر دوو هه‌فته جاریک نینۆکتان ده‌که‌ن؟"

— وابزانم هه‌یچ یه‌کیگ له‌وانه‌ ناکه‌ن، وایه؟  
سه‌ری بۆ راوه‌شانند.

— به‌هه‌رحال به‌هۆی ئه‌و شتانه‌وه‌ نیه که من و تو له‌یه‌ک ده‌چین.  
— ئه‌ی به‌هۆی چیه‌وه‌یه؟

به‌ره‌ه‌ولای سیسیلیا سه‌ری لارکرده‌وه و وتی؛

— فریشته و مروّف خاوه‌نی رۆحیکن که خودا خولقاندویه‌تی. به‌لام ئیوه له‌شیکیشتان هه‌یه که ژیا‌نی تایبه‌تی خۆی ده‌ژی. ئیوه هه‌ر ریک وه‌ک روه‌ک و گیانله‌به‌ر گه‌وره‌ده‌بن و گه‌شه‌ده‌که‌ن.

سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا و وتی؛

— ئه‌وه‌ش سه‌خته. من هه‌زم له‌وه‌ نیه به‌و شیوه‌یه‌ بیره‌که‌مه‌وه که گیانله‌به‌ریکم.

ئاریل هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی گوئی له‌ قسه‌کانی سیسیلیا نه‌بووبیت دریزه‌ی به‌قسه‌کانی خۆیدا؛

— هه‌موو روه‌ک و گیانله‌به‌ره‌کان ژیا‌نی خۆیان له‌ توویکه‌وه‌ یان له‌ خانه‌یه‌کی بچکۆله‌وه‌ ده‌ستپیده‌که‌ن. له‌سه‌ره‌تادا هینده له‌یه‌ک ده‌چن که مه‌حاله‌ جیاوازی نیوانیان بینریت. به‌لام پاشان هیدی هیدی ئه‌و تووه بچکۆلانا‌نه‌ خۆیان ده‌که‌نه‌وه و ده‌بنه‌ شتیکی تر، هه‌رله‌ ده‌وه‌نی

توتړك و گولوه تاكو و مروّف و زهرفه بهو شیوهیهیه. تو دهزانی چهند رۆژتیک رادهبوریت نهوجا جیاوازی نیوان كۆرپهلهه زهرفهیهك و مروّفتیک دهردهكهویت؟ سهریکی بو لهقاند؛

\_ وایزانم لهماوهی چهند ههفتهه رابوردودا جگه له خویندنهوهی گۆفاره زانستههكان هیچی ترم نهکردوه. لهگهلهوهشدا هیچ دوو مروّفتیک بهتهواوهتی لهیهك ناچن، تهناهت هیچ دوو بهرازیکیش پراوپر وهك یهك نین. لهههموو دونیادا دوو چلهگیای وهك یهك نابینیت.

سیسیلیا دیاریهکی باوکی بیرکتهوه که کاتی خوئی چهند سالیک لهمهوبهر پیشکشی کردبوو، کیسهیهکی پر له ههلماتی کاغهزینی یابانی بوو. هینده بچکولهبوون که هیچ جیاوازیهکیان نهبوو، بهلام که دهتختنه ناو ئاوهوه ههلهئاوسان و چهندهها شیوه و رهنگی جیاوازیان تیدا دهردهكهوت. هیچ دوو دانهیهکیان له یهك نهدهچوون. دیسانهوه سیسیلیا وتیهوه؛

\_ من وتم "هزم لهوه نیه بهو شیوهیه بیربکهمهوه که گیانلهبهریکم".

ئاریل زور به هیواشی دهستیکی خسته سهر لیفهکهه سیسیلیا و نهویش بهئاستهم ههستی به شتیک دهکرد کهلهسهر قاچی بیت. \_ سیسیلیا، تو گیانلهبهریکیت و خاوهنی رۆحی فریشتهیهکیت. بهو شیوهیهش لهههردوو بهشهکتهت وهرگرتوو. بهلاتهوه خووش نیه؟ \_ نازانم..

\_ لهراستیدا ههموو کاره هونهریهکه له خودی نهو تیکههلهکیشانهدایه. تو له کاتی ئاگیی تهواودا کتومت وهك فریشتهکانی ئاسمانیت؛ "ئیوارته باش پیاوه گهجهکه، من ناوم 'سیسیلیا سکوتبوه'. ریگهدهدن سهمایهکتان لهگهلهدابکهه؟"

ئاریل فریشته دهستیکی بادا و لهرادهبهدر خوئی چاماندهوه. ههرلهوه دهچوو که تازه له فوتابخانهه سهماوه هاتبیتهوه. ئینجا بهردهوامی بهقسهکانیدا وتی؛

\_ بهلام ئەو لەشەیی که تو تێیدا دەژیت لە گوشت و خوین پیکهاتوو، هەر رپک وەک لەشی مانگا و حوستر. هەرلەبەرئەو شە که موو لەسەر لەشی تو سەردەردینیت، بیگومان هەرە زۆرینهی لە سەرتدایه، بهلام لە شوینی تری لەشیشندا گەشەدەکەن، هەرچەندە تەنھا وەک سەرتدایهک به کهمی دەردەکەون. دواتریش بەرەبەرە لەگەڵ تێپەرپوونی کاتدا خێراتر و خێراتر دەبن سوسیلیا، بەگورتر و بەگورتر دەبن! سروشت هەر وەک تووێژالیک بە دەوری ئەو مندالەدا گەشەدەکات که کاتی خۆی لەدایکبووه، بەردەوامیش ئەو تووێژالە ئەستورتر و ئەستورتر دەبیت. لەو چرکەیهدا که خالق دەستتان لێبەردەدات و لەدایک دەبن، لەشتان هەر وەک فریشتەکانی ئاسمان پاک و سافە. بهلام تەنھا وەک رۆکەش، چونکه گوناحه گەرەکه هەر لە کاتی لەدایکبوونەوه دەستبەکاره. لەناو لەشتاندا گوشت و خوینی تێدایه و دواتر دەبیتە هۆی ئەوهی که نەتوانن بۆ هەتاهەتایه بژین.

سوسیلیا گازی لە لێوی دەگرت. پێی خوشنەبوو باسی ئەو جوړه شتانه بکەن که پەییوهندی به لەشەوه ههیه. رقی لەو هوش بوو که خەریکبوو گەرەدەبوو.

\_ 'لاس' هەتا دوو سالی پرنه کردەوه یهک تال قز به سەریهوه نەبوو.

\_ دەزانم.. پێویست ناکات باسی ئەوهم بۆ بکەیت.

\_ کهواته لهوانهیه ئەو هوش بزانیته که من له خەستهخانه دەرمانیان دامی و دواتر قز می ههلوهراند.

سەری بۆ لەقاند؛

\_ بهو شیوهیهش من و تو زیاتریک له یهکتری دهچین.

\_ له راستیدا دهبوایه که پرتیکی تریش ههمان ئەو دەرمانانەم بخواردایه، بهلام دواتر رامان گوپی..

\_ ئەو هوش دەزانم.

\_ نەنکم قەناعەتی به هەموویان کرد، به دکتۆرهکانیش. نەنکم هەر ئەوهندە دەستی بهبابەتیک کرد ئیتر وازناهیینیت و بەردەوامدەبیت لەسەری. دواتر شتەکانمان کوکردەوه و هاتینهوه مالهوه. بهلام

گریستینا' هه‌موو هه‌فته‌یه‌ک چه‌ند جارێک دێته لام. ئه‌و سیسته‌ره

و...

— هه‌موو ئه‌وانه‌ش ده‌زانم.

سیسیلیا سه‌ری هه‌لپری و ته‌ماشایه‌کی سه‌قفی ژوره‌که‌ی کرد. بۆ ماوه‌یه‌ک هه‌ر به‌ پالکه‌وتنه‌وه‌ بیری له‌ هه‌موو ئه‌و شتانه‌ کرده‌وه‌ که له‌ چه‌ند مانگی پێشوو‌دا رویاندا‌بوو. پاش نه‌ختیک دیسانه‌وه‌ ئاو‌ری له‌ ئاریل دایه‌وه‌؛

— تۆ به‌ته‌واوه‌تی له‌وه‌ دل‌نیایت که‌ فریشته‌یه‌کی راسته‌قینه‌یت؟

— من وتم فریشته‌کان درۆ ناکهن.

— به‌لام ئه‌گه‌ر درۆ بکه‌یت، که‌واته‌ فریشته‌ نیت، ئی خو‌رپی تیده‌چیت که‌ درۆ بکه‌یت.

ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا؛

— ئاه.. چه‌نده‌ گومانه‌کانتان به‌شیوه‌یه‌کی ئالۆز له‌ناختاندا ره‌گی داکوتیه‌!

سیسیلیا له‌ناکا‌ودا هه‌ستیکرد موچورکه‌یه‌کی ساردی به‌له‌شدا هات، بلێت له‌به‌رئه‌وه‌ بووبیت که‌ گومانی هه‌بوو؟

سیسیلیا وتی؛

— ده‌کریت پرسیاریکی بێمانات لێکه‌م؟

— هه‌رگیز پرسیارکردن بێمانا نیه‌.

سیسیلیا به‌کسه‌ر چووه‌ ناو بابته‌که‌وه‌؛

— تۆ کچیت یان کو‌ر؟

ئاریل قاقایه‌کی لیدا. ده‌نگی پیکه‌نینه‌که‌ی ده‌نگی ئه‌و بتله‌ی بیرخسته‌وه‌ که‌ که‌ره‌تیکیان ئاوی تیکردبوو و ته‌پلی پیلیده‌دا. پیکه‌نینه‌که‌ی زۆر به‌لاوه‌ خو‌شبوو، له‌به‌رئه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ پرسیه‌وه‌؛

— تۆ کچیت یان کو‌ر؟

له‌وه‌ده‌چوو به‌ته‌واوه‌تی سیسیلیا بخوینیته‌وه‌، چونکه‌ به‌رله‌وه‌ی وه‌لامی بداته‌وه‌ که‌میکی تریش پیکه‌نی، بگره‌ زۆر توندتر پیکه‌نی.

— پرسیاره‌که‌ت هه‌ر زۆر دونیایی بوو.

سیسیلیا ههستیگرد غهدری لیکراوه، ئی ئه و خوئی نهیگوت هیچ  
پرسیاریک بیمانا نیه؟

پاشان ئاریل وتی؛

— ئه و جووره جیاوازیه سهیر و سهمهرا نه له ئاسماندا بوونیان نیه،  
بهلام دهتوانیت به "گور"م دابنییت، بهو شیوهیهش من و تو ههردوو  
رهگهزه که پیکدههینین.

— ئه ی باشه بو لییره دا ئه و جووره "جیاوازیه سهیروسه مهرا نه" ههیه؟  
— ئی له وه و پێش باسی ئه وه مان کرد. بو ئه وه ی مندالی نوئی له دایک  
بین، ده بییت دوو رهگه زمان هه بییت. تو خوشت ئه وه ده زانیت سیسیلیا.  
له راستیدا باسکردنی ئه و بابه ته به لای فریشته یه که وه هینده خوشت  
نیه.

— ببوره!

— هه ر زور ئاساییه. بیگومان خودا هیچ جیاوازیه کی له نیوان کور و  
کچدا دروستنه ده کرد ئه گه ر مه به سه ته که له وه دا نه بوایه که گه وره بین  
و بینه پیاو و ژن و پاشان مندا ل بخره وه. و ابزانم ریک له و کاته دا که  
ئه وه ی کردوو، هیچ ریگا چاره یه کی تری له به رده ستدا نه بووه و  
ناچار بووه هه ر به و جووره بیکات.. باشه تو خوشت ده توانیت له و  
باره یه وه پێشنیاری شتیکی تر بکه ییت؟

— نازانم.

له ویدا فریشته که زور به گور قسه ی ده کرد؛

— بیگومان ئه گه ر له ریگه ی گوپکه کردنه وه به اتنا یه ته بوونه وه، ئه و  
کاته ش هه ر ده تپرسی "باشه بو به و شیوه یه هاتووینه ته بوونه وه؟"  
به لام به هه ر شیوه یه ک بوایه، پێی ده چوو ئیستا که هه مو شتیکی  
جیاواز بوایه. بو نمونه ده کرا له بری ئه وه ی له سه ر زه وی بزین له ژیر  
زه ویدا بزیا نایه. بیگومان ئه گه ر هه ل و مه رچی گونجاو هه بوایه،  
ئه و کاته به ئاسانی ده کرا شار و کیلگه له ژیر زه ویدا بنیاتبنرایه. وه  
ئه گه ر هه ل و مه رجه کانیش گونجاو نه بوونایه، ئه و کاته ده کرا  
به شیوه یه ک له شیوه کان گونجاوی بکه ن. ئاشکرایه خولفاندنی

جیهانیک هونه ریکی به رزه، به لام له هه موو باریکدا له سه ره تایی سه ره تاوه ده ستیپه کریت.

سیسیلیا وتی؛

— بیرکردنه وه له وه شیتیتیه. هه تا زیاتریش بیری لیده که مه وه، شیتانه تر دیته به رچاوم.

— چی شیتانه یه؟

— که دوو جور ره گه زی مروفت له سه ره ئه م زهویه بوونی هه یه.

هه روا دانیشتبوو و خه نده یه کی مه کراوی به ده مووچاویه وه دیار بوو؛

— ئه وهش یه کی که له و شتانه ی که تا ئیستاش ئیمه له ئاسماندا گفتوگویی له سه ره ده که یین. به لام به هه مان شیوه نا.

— بو نا؟

— چونکه ئیمه باسی خو مان ناکه یین و باسی شتیکی جیاوا تر ده که یین.

من وای بو ده چم شتیکی زور نهینی ئامیز تر بیت ئه گه ر شیوه ی بوونی

خوتت به لاهه سه یربیت. من پیم وانیه به ردیک هه بیت و به لایه وه

سه یربیت که وه ک به رد بوونی هه یه. گومانیشم له وه نیه که

کیسه لیک به هیچ جوریک بوونی خو ی به لاهه سه یربیت. به لام هه ندی

کهس به لایانه وه سه ییره که مروفتن. من به ته واوه تی ته بام له گه لیاندا.

من هه رگیز له ههستی به ردیک یان کیسه لیک تینه گه یشتووم.

— ئه ی بیت وانیه بوونت وه ک فریشته یه که سه یربیت؟

ساتیکی پیچوو ئه و جا وه لامی دایه وه؛

— ئه وه یان شتیکی ته واو جیاوازه، چونکه من له وه ته ی هه یه هه ر

فریشته بووم. به لام تو ماوه یه کی که مه که 'سیسیلیا سکوت بویت.

— راسته! به لام هیشتا پیموایه بوونی خو م هه ر زور پر نهینی بیت.

ئاریل وتی؛

— بنگومان سه رتا پای هه بوون خو ی له خویدا مه ته لیک ی مه زنه. به لام

له گه ل ئه وه شدا له هه موو شتیک سه یروسه مه ره تر ئه وه یه که له

قه راغ و چوارده وری ئه و مه ته لدا چند مه مخلوقیک هه ن که خو یان

وه ک مه ته لیک ده بینن.

— بوچی ئه وه شتیکی هینده سه ییره؟



— ریک وهک ئه وه وایه که بیری ئاویک بتوانیت بجیتته ناو قولایی سهیروسه مه ره ی خوویه وه .

سیسیلیا به دلنیا بییه وه وتی؛

— من خۆم چه نده هاجار ئه وه م کردو وه .

— چۆن چۆنی؟

— له بهرده می ئاوینه یه کدا داده نیشتم و ته ماشای ناو چاوی خۆم ده کرد. له و کاته دا خۆم وهک بیریکی ئاو ده هیئایه بهرچاوی خۆم، بویه خۆم به خۆم ده گوت ئه و بیره هیئده قوله که ناتوانیت خۆی سهیری قولایی بنی بنه وه ی خۆی بکات.

— بیگومان به هوئی ئه وه وه یه که تو بهرده وام گۆرانکاریت به سهردا دیت. له کاتیک که بهرده وام که میک گۆرانکاریت به سهردابیت، ئه و کاته شتیکی هیئده سهیر نیه که که میک سهرت بسورمیت. ئه گهر کرمۆله یه ک بیتوانیایه بیربکاته وه، ئه و بیگومان ئه و رۆژه ی که له ناکاودا ده بووه په پوله یه ک که میک سهری نه ده سوپما، به لکو ههر زۆر زۆر سه رسامده بوو. وهک ده زانیت گۆرانکاریه کی ئاوها له رۆژیکه وه بو رۆژیکی تر روده دات. به لام فریشته کانی ئاسمان به هه مان شیوه سهریان له وه ده سوپمیت که له پرێکدا کچیکی بچکۆله ده بیته ژنیکی گه و ره . ئه و جیاوازیه بچکۆله یه ی کات به لای ئیمه وه هیئده زۆر نیه .

— بو نا؟

— چونکه فریشته کان له راده به ده ر کاتیان هه یه سیسیلیا، ههروه ها جیاوازیه کی یه کجار گه و ره له نیوان کچیکی بچکۆله و ژنیکی گه و ره دا هه یه .

— ئیوه به راستی له ئاسماندا باسی ئه و جوړه شتانه ده که ن؟

ئاریل به شه رمه وه سه ریکی بو له قاند. سهیریکی ژوره که ی کرد و پاشان وتی؛

— به لام هه ولده ده بین ئه و باسانه له و کاتانه دا نه که بین که خودا له چواره ورماندایه . ئه و به رامبه ره به ره خنه هه ر زۆر هه ستیاره .  
— قهت له و بروایه دا نه بووم .

— ئیوه باوه پ به زور شت ده کهن. به لام چاوه پروانی ئه وه مه بن که هیئده ی فریشته کانی ئاسمان تیگه یشتنتان هه بیته.

— مه به ستم له وه یه که من پیم وابوو خودا له سه رو هه موو ره خنه یه که وه بیته.

— ئی خو تو قهت پوه پرو خوات نه بینوه. به لام ئه گهر تو ش سه رتا پای جیهانیکت بخولقاندایه، ئه و کاته بیگومان که میک هه ستیارده بویت به رامبه ر به ره خنه. لی ره دا مه به ستمان له بابه تی سه خت و دژواره و شتیکی ئاسایی باسناکه یین. راسته خودا دوا ی ئه وه ی که هه موو شتیکی خولقاند، ته ماشایه کی کاره کانی کرد و له پاده به در پیی باشبوو، به لام ئه مه مانای ئه وه نابه خشیت که نه ده کرا شتیکی له شته کان به شیوه یه کی جیاواز تربوایه. پاش ئه وه ی هه موو شتیکی خولقاند هیئده ماندوو بوو که ناچار بوو له پوژی هه وته مدا پشووبدات. له پاده به در هیلاک و شه کهت و ماندوو بوو، ته ختوو تی ده گه یته؟ پیم وابیت به ره له وه ی که ره تیکی تر هه ولبداته وه، ماوه یه کی یه کجار زور تی ده په ریته.

سیسیلیا له ناو بیرکردنه وه کانی خویدا بوو. وتی؛

— بیر له وه بکه ره وه ئه گهر ته نها یه ک ره گه ز هه بوایه. یان سی ره گه ز هه بوایه، وایزانم به و شیوه یه باشتیرین حالته ده بوو.

— تو خو ت پیته وانیه که به م شیوه یه ئیستا پیاو و ژن ده توانن له پاده به در هه راوه وریا بنینه وه؟

— ره نگه به هو ی ئه وه وه ئه و هه موو هه راوه وریایه یان بیت چونکه ته نها دوو ره گه ز بوونیان هه یه، به تاییه تیش له و حالته تانه دا ده نگه ده نگ زوره که مندالی زور له خیزانه کاندا هه ن. له وه ناچیت تو هیئده زور شاره زایی ژبانی سه ر ئه م زهویه بیت.

ئاریل شانیکی بو هه لته کاند و وتی؛

— ئی منیش ده مه ویت زیاتریک له و باره یه وه فی ربم.

سیسیلیا له سه ر قسه که ی سوربوو و وتی؛

— ئه گهر له دایک بوونی مندال به هو ی بوونی سی ره گه زه وه بوایه، ئه و کاته دلنیام وه ک ئیستا که هیئده زور مندال له دایک نه ده بوون،

ئهوهش بهر له هه موو شتیکی تر ده بووه یاریده ده ریکی گه وره بو  
ئهوهی هیئده ژمارهی دانیشتون زیادی نه کرد بایه ..

له ویذا ئاریل وه لامی دایه وه وتی؛

\_ به یارمه تیت که میک بوهسته .. تو هه ر زور خیرا ده رویته بی شه وه .  
سیسیلیا له بیزاریدا هه ناسه یه ی هه لکی شا .

\_ وامده زانی فریشته کان ده توانن له گه ل باسه کاندا برۆن .

\_ له و کاتانه دا نا که ئیوه باسی له دایک بوونی مندال و ئه و شتانه  
ده کهن . له و کاتانه دا ئیمه ی فریشته هیئده ی بکریت له ئاسمانه وه  
دورین .

\_ مه به ستم له وه یه پیویستمان به شتیکی زیاتر ده بوو بو ئه وه ی سی  
کهس هیئده چهز له یه کتری بکهن که مندال دروست بکهن، واته وه ک  
ئه وه نه ده بوو که ته نها دوو کهس چهز له یه کتری بکهن و ته نانه ت  
بهر له کامل بوونیشیان مندال بخه نه وه .

\_ که واته باس له شتیکی ماتماتیکی په تی ده که هیت . مه به ستم له وه یه  
دوو ره گه ز که چه زده کهن مندالیان ببیت، نه یان توانیایه به بی  
هاریکاری ره گه زیکی تر مندال دروست بکهن؟ تو مه به ستم له وه یه؟  
سیسیلیا سه ریکی بو له قاند؛

\_ بو نمونه ئه گه ر دوو له و ره گه زانه پیمان خوشبویه مندال  
دروست بکهن، ئه و کاته پییده چوو ره گه زی سیهه م بلیت؛ "نه خیر  
ئازیزانم، با به لایه نی که مه وه یه کی کمان به شیوه یه کی ئه قلا نی  
بیربکاته وه . ده بیت یه ک دوو سالی تر چاوه روانبین . من رازی نیم له  
ئێستادا مندالی ترمان ببیت، چونکه هه ر زور زور سه رمان قال ده کهن."  
سیسیلیا خو ی پینه گیرا و خو ی به قسه کانی خو ی که وته پیکه نین،  
پاش که میک پیکه نینه که ی ئاریل یشی گرت ه وه .

\_ ئیمه ش جار جاریک له ئاسماندا کتومت بیر له و شته هه زه لیانه  
ده که یه نه وه .

به لام سیسیلیا درێژه ی به قسه کانی دا و زیاتریکی له و باره یه وه پیبوو  
تا لییانه وه بدویت؛

\_ جگه له وهش هەر بۆ نمونه لهو کاتانه دا که مندالیک نه خووش ده که ویت، که سیکی تریش ئاگای له منداله که ده بیت. ئهو کاته دوانیان ده توانن به ته نیا که میک کات له گه ل یه کتریدا به رنه سه ر و دایکه یان باوکه ی سیهه میش ئاگای له منداله که بیت.. ئهو کاته خه لکانیکی زیاتر منداله کانیان خو شده ویت. هەر به شیوه یه کی گشتیش خه لکانیکی زیاتر یه کتریان خو شده ویت.

ده موچاوی ئاریل به شیوه یه کی پرله نه یینی ده هاته به رچا و. هەر له وه ده چوو که له وه ته ی بوونی هه یه ریک به و ماسکه وه بو ویت. دواتر وتی؛

\_ راسته که خه لکی ته نها خیزانه کانی خو یان به لا وه مه به سته؟  
\_ ره نگه وا نه بیت، به لام بیگومانم ئهو کاته ی که سی یان چوار دایک و باوک هه بو نایه، خو شه ویسته یه کی زیاتر له جیهاندا ده بوو. هەر ئهو نده یه که ..

\_ که چی؟

\_ .. هەر ئهو نده یه که ئهو کاته خه م و خه فه تیش زیاتریک ده بوو.

\_ خه م و خه فه ت؟

سیسیلیا دیسانه وه گازی له لیوی گرته وه و ئه و جا وتی؛  
\_ ئهو کاته که که سیک ده مریت خه لکانیکی زیاتر خه فه تده خو ن.

ئاریل سه ری بۆ را وه شاندا؛

\_ وا جاریکی تریش هه سته که م تو زور خیرا ده رویت.

\_ بۆ؟

\_ ئه گه ر وا بوایه، ئهو کاته دوو ئه وه نده دلنه وایی و سو ز له جیهاندا ده بوو.

\_ به و شیوه یه ش ره نگه حال ته که ها وسه نگ بوه ستایه ته وه.

ئاریل سه ریکی بۆ له قاندا.

\_ به لام ئه گه ر هه موو خیزانیک ته نها دوو مندالی ببوایه، ئهو کاته له کو تاید اهیچ مرؤقیک له جیهاندا نه ده مایه وه.

\_ بۆ نا؟

\_ ئەگەر هەر سی کەسی گەورە دوو مندالی ببوایه، ئەو کاتە هیواش هیواش ژمارە‌ی مڕۆف کەمیدەکرده‌وه. تا وایلیده‌هات لەدوارجاردا بەته‌واو‌هتی بنه‌برده‌بوون.

سیسیلیا پیکه‌نی.

\_ تا پڕۆژیک ده‌هات و ته‌نها یه‌ک ئاده‌م و یه‌ک حه‌وا ده‌مایه‌وه، کتومت وه‌کو ئەو کاتە‌ی کە بۆ یه‌که‌مینجار سه‌ریانه‌لدا. ئەو کاتە‌ش ئەگەر له هه‌موو گوناچه بۆماوه‌کانیان بیه‌خشرانایه، ده‌یان‌توانی بۆ هه‌تاهه‌تایه له به‌هه‌شتدا بمی‌ننه‌وه. به‌راست باشی بۆ نه‌چووم؟  
\_ با زۆر خراب نه‌بوو. به‌لام ئیستا که باسی شیوازی پیکه‌ستنێ خه‌لق ده‌که‌ین.

\_ ئەوه‌شیان هیچ سویدیکی نیه؟ تۆش تارا‌ده‌یه‌ک هه‌روه‌ک دایکم قسه‌ده‌که‌یت. ئەو ده‌لیت؛ هیچ 'سویدیکی نیه گله‌یی له‌وه بکه‌یت که نه‌خۆشیت. به‌لام چیت‌ر تاقه‌تمان نیه باسی نه‌خۆشی و ئەو شتانه بکه‌ین.

\_ من هیچ شتی‌کم ده‌رباره‌ی نه‌خۆشی باسنه‌کرد. به‌لام په‌یمان‌ت ده‌ده‌مێ ئەم جاره‌یان که قسه له‌گه‌ڵ خودادا بکه‌م ناوی ئەو سی ره‌گه‌زه ده‌هی‌نم. ئەو به‌لایه‌نی که‌مه‌وه خاوه‌نی مه‌زاجیکی خۆشه.  
\_ به‌راستی وایه؟

زۆر به‌سه‌بره‌وه خه‌نده‌یه‌کی بۆ کرد و وتی؛

\_ تۆ قه‌ت فیل‌ت نه‌دیوه؟ خۆزگه ده‌ترانی چه‌نده نوکته‌مان له ئاسماندا له‌سه‌ر فیل هه‌یه. به‌راست، له‌سه‌ر زه‌رافه‌ش نوکته‌مان زۆره. سیسیلیا خۆشی نه‌یده‌زانی ئەو حاله‌ته‌ی به‌لاوه جوانه که فریشته‌کانی ئاسمان نوکته له‌سه‌ر مه‌خلوقاته‌کان داده‌نی‌ن یان نا. وه‌ک شتی‌کی ئاسان ده‌هاته به‌رچاوی. ئینجا وتی؛  
\_ هیوادارم نوکته له‌سه‌ر من نه‌که‌ن.

\_ بنگومان نه‌ه، من تا ئیستا هیچ نوکته‌یه‌کم ده‌رباره‌ی سیسیلیا گوێ لینه‌بووه. به‌لام هه‌رچه‌نده تۆ هیواش هیواش له شته‌کان ده‌گه‌یت، گومانم نیه که هی‌نده تی‌ده‌گه‌یت که ئیستا که تازه دره‌نگه بۆ ئەوه‌ی شیوازی خه‌لق بگۆردریت.

- \_ لهوانهیه ..
- \_ نهینهكت پی بلیم؟
- \_ زوریشم پیخوش دهبیټ.
- \_ ههندی جار كه باسی شتهكانی ئیستا دهكهین و باسی ئهوش دهكهین كه دهكرا به چ شیوهیهکی تر بوونایه، خودا له ناچاریدا دهستی رادهوهشینیت و دهلیټ؛ "من خوشم باش دهزانم كه فلان شت و فیسار شت دهكرا كهمیك جیاوازر بوونایه، بهلام تازه كار له كار ترازوه و شتهكان پرویانداوه، ئی خو منیش خاوهنی دهسهلاتی پهتی نیم".
- \_ سیسیلیا سهری سورما؛
- \_ پیم وانیه تهنانهت یهك قهشهش بهوه رازی بیټ.
- \_ كهواته یان قهشهكان ههلهن یان خودا.
- \_ سیسیلیا دهستیکی بهدهمیهوه گرت و ههناسهیهکی توندی دایهوه، لهههمان كاتدا فریشتهكه لهناكاودا دهموچاوی گرزبوو و وتی؛
- \_ دایكت كهمیکی تر دیته ئیره. باشره بهپهله بروم..
- \_ من گویم له هیچ شتیک نیه.
- \_ بهلام وا بهرهو ئیره دیت.
- \_ سیسیلیا گوئی له زهنگی كاتزمیریک بوو كه له ژورهكهی تهنیشتیهوه لییدهدا.
- \_ تو دهرویت؟
- \_ سهریکی بو رارهشاند؛
- \_ لهسهه رهنجههكه دادهنیشم.
- \_ باشه دایكم دهتوانیت بتبینیت؟
- \_ پیم وانیه بتوانیت.
- \_ چركهه دواي ئهوه دایکی سیسیلیا له ژورهكهه دا بوو؛
- \_ سیسیلیا؟
- \_ ئممم..
- \_ گلوپهكهت داگیرساندوه؟
- \_ ئی خو خوت دهبینیت، ئیتر بو له من دهپرسیت؟

- \_ هەر ویستم سه‌ریکت لییده‌م و بزانه وه‌زعت چۆنه .  
\_ به‌یانیه؟  
\_ کاتزمیر سییه .  
\_ به‌لام گویم له زه‌نگی کاتزمیره‌که‌بوو .  
\_ من خۆم خستبوومه سه‌ر سی .  
\_ بو؟  
\_ چونکه خۆشم ده‌وییت . ناتوانم به‌ دریزایی شه‌ویک جیت به‌ییم و نه‌تبینم، به‌تابیه‌تیش شه‌ویکی جه‌ژن .  
\_ دایه، برۆروه‌ه ژوره‌که‌ی خۆت و دیسانه‌وه‌ به‌وه .  
\_ ئەگه‌ر برۆم تۆش ده‌خه‌ویت؟  
\_ جارجاریک ده‌خه‌وم و هه‌ندئ جاری تریش به‌خه‌به‌رم . به‌راستی چیتر ئەو دوو حاله‌ته‌م بو جیانا‌کریته‌وه .  
\_ هیچت پیویست نیه؟  
\_ ئاوم لایه ..  
\_ ناته‌ویت بجیته‌ته‌والیت؟  
\_ سه‌ری بو‌ راوه‌شاند .  
\_ زۆر خۆش گۆرانیتان ده‌گوت . هه‌رچه‌نده نه‌نکم بیانوی لییده‌دا، به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا خه‌و بردمی‌ه‌وه .  
\_ که‌میک په‌نجه‌ره‌که‌ت بو‌ بکه‌مه‌وه تا هه‌وا‌ی پاکت بو‌ بییت؟  
\_ به‌لئێ که‌میک بیکه‌ره‌وه .  
\_ رۆیشته لای په‌نجه‌ره‌که‌وه . سیسیلیا له‌و برۆایه‌دابوو دایکی له‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ ئاریل ببینیت، به‌لام هه‌تا دایکی زیاتریک له‌ په‌نجه‌ره‌که‌ نزیک ده‌بووه‌وه، ئەو زیاتریک له‌به‌رچاودا ونده‌بوو .  
\_ دایکی وتی؟  
\_ ئای .. سه‌هۆلی سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ ده‌بینیت؟ هه‌ر له‌ شیوه‌ی گۆل ده‌چیت . سه‌یر نیه هه‌ر خۆیان ئاوها خۆیان ده‌نه‌خشین؟  
\_ په‌نجه‌ره‌که‌ی کرده‌وه .

– زۆری شتی سه‌یر هه‌یه دایه. به‌لام له‌وه‌ده‌چیت له‌گه‌ل ئهم نه‌خۆشیه‌مدا هه‌موو شتیک باشتریک تیگه‌م. له‌وه‌ده‌چیت دیمه‌نی هه‌موو جیهان رونتریک بووبیت له‌به‌رچاومدا.

– زۆرجار به‌و شیوه‌یه‌یه. هه‌ر که هه‌لامه‌تیکی سه‌ختمان توشده‌بیت، خیرا ده‌نگی بولبوله‌کانی ده‌ره‌وه به‌شیوه‌یه‌کی تر دیته به‌رگویمان.

– پیم وتیت پۆسته‌چه‌که ده‌ستی بو‌راوه‌شاندم؟

– ئا، ئا، باسی ئه‌وه‌ت بو‌کردم.. ده‌ی، وا په‌نجه‌ره‌که داده‌خه‌مه‌وه.

– گه‌رایه‌وه لای جیگا‌که و ده‌ستی کرده ملی سیسیلیا.

– خه‌ویکی خۆش. کاتژمیره‌که ده‌خه‌مه سه‌ر سه‌وت.

– پیویست ناکات. ئی جه‌ژنه ئیتر.

– منیش ریک له‌به‌رئه‌وه حه‌زده‌که‌م. به‌لام ده‌زانی چی سیسیلیا..

– چی؟

– ده‌لیم بو‌ جیگای خه‌وه‌که‌ت نه‌گوینه‌وه بو‌ ژوره‌که‌ی خۆمان؟  
ره‌مبیکم به‌و شیوه‌یه بو‌ تو‌ خۆشتریک بیت.. که‌میکیش ئاسانتر بیت بو‌ من و باوکت.

– باشه ناتوانن بینه ئیره بو‌ لام؟

– بیگومان ده‌توانین. به‌ ئاره‌زوی خۆت پیویستت به‌ هه‌ر شتیک بوو زه‌نگیکمان بو‌ لایده و دبین به‌ده‌منه‌وه.. ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر نیوه‌شه‌ویش بیت.

– ئا، ئا، به‌لام دایه..

– چی؟

– ئه‌گه‌ر من خودا بوومایه به‌شیوه‌یه‌ک ژیانم ده‌خولقاند که هه‌موو مندالیک به‌لایه‌نی که‌مه‌وه سی دایک و باوکی هه‌بوایه.

– بو‌ وا ده‌لئیت؟

– به‌و شیوه‌یه ئیوه هینده هیلاک نه‌ده‌بوون. به‌و جو‌ره تو‌ و باوکم ده‌تاننوانی که‌میک به‌ته‌نها بو‌ خۆتان پیکه‌وه‌بن و باوکی سیه‌م بیان دایکی سیه‌م ئاگای له‌ من و لاس بوایه.

– شتی وا مه‌لی.



— بۆ نا؟ من دەزانم تازە مەحالە شیوازی خەلق بگۆرێت. هەر لەبەرئەوێشە کە هەندێ جار پیموایە خودا گەمزەیهکی گەورەیه. تەنانەت دەسەلاتی پەتیشی نیە.

— وابزانم بەهۆی نەخۆشیەکەتەوێ کە مێک تورپەیت. کە مێک؟

— باشە زۆر تورپەیت.. شەو شاد ئێتر. سێسیلیا، تورپەبوون سودی نیە. — "سێسیلیا، تورپەبوون سودی نیە"، سەد جار لەوێ پێش ئەوێت پێ و تووم.

— بەلام من هیوادارم و دوعا دەکەم کە تۆ چاک ببیتەوێ. هەموومان بەو شیوێیە بێردەکەینەوێ.

— بێگومان چاک دەبمەوێ. بەراستی ئەوێ یەکیکە لەو قسە رەقانەمی کە دەمیکە پێمی دەلییت.

— بەیانی گریستینا' دێت و دەرزیکت لێدەدات.

— بزانه.. چیم وت!

— چی؟

— خۆ تۆ پێت وانیه ئەو لە رۆژی یەکەمی جەژندا ئەو هەموو رێگایە بپرێت و بێت بۆ لام، ئەگەر پێی وا نەبێت دەرمانەکانم یارمەتیم دەدات. تۆ هەر زۆر بێئەقڵیت، دایە. هەر لەبەرئەوێ کە زۆر ژیاوێت، لەرادەبەدەر شێتیت.

— بێگومان لەو برۆایەدایە کە دەرمانەکەت یارمەتیت دەدات. منیش لەو برۆایەدام.. بەراستی ناتەوێت جیگاکەت بەینە ژورەکەمی خۆمان.

— من وا گەورە دەبم! لەوێ تێناگەیت کە ژوری تایبەتی خۆم دەوێت؟ — بەلی، بێگومان لەوێ تێدەگەم.

— بەراستی هێندەش خۆش نیە کە لەلای ئێوێ پالێکەوم و گوێ لە پرخەپرخمی ئێوێ بگرم.

— لەوێش تێدەگەم.

— یەکجار هێندە قورس وەریمەگرە.. بەراستی، سوپاستان دەکەم کە ئەو هەموو دیاریەتان بۆ کرپبووم.

— گلۆپەکە بکوژینمەوێ؟

\_ نه، من خۆم ئه‌یکوژینمه‌وه. هه‌ر کاتیک له بیرکردنه‌وه‌کانم ته‌واو بووم گۆپه‌که ده‌کوژینمه‌وه.

\*\*\*

هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی دایکی گه‌راییه‌وه ژوره‌که‌ی خۆی، سیسیلیا به‌ده‌سته‌کوژی قه‌له‌م و ده‌فته‌ری یاداشته‌که‌ی له‌ژیر جیگا‌که‌یدا ده‌ره‌ینا و که‌وته‌نوسین؛

هه‌موو چرکه‌یه‌ک کۆمه‌لیک مندالی هه‌ر زۆر نوێ به‌ئاسانی له‌ سروشته‌وه دێته‌ دونه‌یاوه. هه‌ر وه‌ک جادویه‌ک دین! هه‌موو چرکه‌یه‌کیش هه‌ندێ خه‌لک ون ده‌بن. سیسیلیا، به‌ پیزی درێژ درێژ له‌ پیزه‌که‌دا دێته‌ ده‌ره‌وه.. ئیمه‌ نایه‌ینه‌ ناو جیهانه‌وه، به‌لکو جیهان دێته‌ ناومانه‌وه. له‌دایکبوون وه‌ک ئه‌وه وایه‌ که هه‌موو جیهانت به‌دیاری پێبه‌خشن.

هه‌ندێ جار خودا له‌ ناچاریدا ده‌ستی باده‌دات و خۆی به‌ خۆی ده‌لیت؛ "من خۆشم باش ده‌زانم که فلان شت و فیسار شت ده‌کرا که‌میک حیاوازتر بوونایه، به‌لام تازه کار له‌ کار ترازاو و شته‌کان پڕویانداوه، ئی خۆ منیش خاوه‌نی ده‌سه‌لاتی په‌تی نیم."

سیسیلیا قه‌لهم و دهفته‌ره‌که‌ی خنه‌یه‌وه ژیر جیگا‌که و دیسانه‌وه  
سه‌رخه‌ویکی بو‌شکانده‌وه.

خه‌به‌ری بووه‌وه و چاوی کرده‌وه، به‌لام نه‌یده‌زانی چه‌ندی‌ک خه‌وتبوو.  
رونای گلوپه‌که‌ی سه‌ر داره گه‌وره‌که‌ی حه‌وشه‌که‌یان به‌ لیشاو  
ده‌هاته ژوره‌وه. گولّه به‌فرینه‌کانی سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ش هه‌رده‌توت له  
ئالتون دروستکراون.

به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛

\_ ئاریل.

\_ لی‌ره‌دام.

\_ ئه‌ی بو‌ناتبینم؟

\_ لی‌ره‌دام..

ئه‌وجا چاوی پی‌که‌وت. زور به‌جوانی بو‌خوی له‌سه‌ر ره‌فه‌ی سه‌ری  
سه‌ره‌وه‌ی کتیخانه‌که‌دا پال‌که‌وتبوو، له‌ویدا هیچ کتی‌ییکی لینه‌بوو.

\_ چوون چوویتته ئه‌و سه‌ره‌وه؟

\_ به‌لای فریشته‌وه ئه‌وه هه‌ر کیشه‌نیه... باش خه‌وتیت؟

چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه له‌سه‌ر عه‌رزه‌که بوو. سیسیلیا نه‌یبینی که‌ خوی  
هه‌لبداته خواره‌وه، گویشی له‌ هیچ ته‌په‌یه‌ک نه‌بوو. هه‌روا له‌ ناکاودا  
له‌سه‌ر عه‌رزه‌که وه‌ستابوو و ده‌ستی ده‌هینا به‌ پیلاوی خلیسکینه‌که‌ی  
سیسیلیادا که‌ هینده نه‌بوو به‌دیاری دابوویانی. دواتر وتی؛

\_ پیلاوی چاکن... تاخوره‌که‌ش ت باشه!

ئاورپکی له‌ سیسیلیا دایه‌وه، ئینجا دیسانه‌وه جوانی ئاریل‌ی  
بینیه‌وه. له‌چاو که‌ره‌تی پی‌شودا که‌ بینی، چاوه‌کانی که‌میک رونت  
بوون، سه‌وزتر و پرنهینی تر ده‌هاتنه به‌رچاو. به‌لای سیسیلیاوه  
چاوه‌کانی هه‌ر له‌ مرواریه‌کی تایبته‌ی ده‌چوون، ئه‌و له‌وه‌وبه‌ر  
وینه‌یه‌کی زور جوانی ئه‌و مرواریه‌ی له‌ کتی‌یی به‌رده به‌نرخه‌کاندا  
بینیوو. دنیا نه‌بوو، به‌لام له‌و دانه‌یه‌یان ده‌چوو که‌ ناوی یاقوتی  
ئه‌ستیره‌یی بوو.

سیسیلیا پرسی؛

\_ به‌چیدا زانیت دایکم به‌ره‌و ئه‌م ژوره‌ دیت؟

ئاریل له دوایه وه وتیه وه؛  
\_ "دایکم به ره وه ئهم ژوره دیت"، "به چیدا زانیت دایکم به ره وه ئهم  
ژوره دیت؟"  
\_ لاسایم ده که یته وه!  
\_ دهمه ویت هه روا رابمیینم و تامی وشه کان بکه م.  
\_ رابمیینیت و تامی وشه کان بکه یته؟  
سه ریکی بو له قاند؛  
\_ له راستیدا ئه وه ته نها شته که فریشته کان ده توانن تامی بکه ن.  
\_ دهی باشه.. خو شبوو؟  
\_ که میک سه یریش بوو.  
\_ بو؟  
\_ تو هیچ به لاته وه سه یر نیه که کاتی خو ی له ناو سکی دایکتدا بویت  
و له ویدا جولاو یته ته وه؟  
سیسیلیا وه ک ئه وهی نیسانی بدات که سکی به سه بره، هه ناسه یه کی  
هه لکیشا. ئه وهی وه بیره اته وه که بابته ی له دایک بوونی مندا ل له  
هه موو شتی که زیاتر فریشته کان له ئاسمان دورد ه خه نه وه. سیسیلیا  
وتی؛  
\_ تو له کو یوه زانیت که دایکم به ره وه ئیره دیت؟  
\_ دایکت کاتر می ره که ی خستبو وه سه ر سی.  
\_ ناشی له دیوار یشه وه شت ببینیت؟  
ئاریل هه نگاو ی که له سیسیلیا هاته پی شه وه و وتی؛  
\_ به راستی هه قه له ئیستا به دوا وه ئیتر واز له و قسه قو رانه به ینیت.  
ئو شته ی که تو پی ده لیت "دیوار" له لای ئیمه دیوار نیه.  
سیسیلیا ده ستیکی خسته سه رده می و وتی؛  
\_ که واته چاوی تو دیوی نا وه وهی هه موو شتی که ده بینیت. ده توانیت  
ناو له شی من ببینیت؟  
\_ ئه گهر به ویت ده توانم. به لام من نازانم ئیوه هه ست به چی ده که ن  
که خواردنی که ده خون و له گه ده تاندا هه زمیده که ن، دواتریش ده بیته  
گوشت و خوین.

سیسیلیا موچورکه‌یه‌کی پیداهات و وتی؛

— پیمخوشه باسی شتیکی تر بکه‌ین.

— بو نا.

— ده‌توانیت که‌میک بیته بیشته‌وه؟

چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشته‌جیگا‌که‌ی سیسیلیا‌وه  
دانیشته‌بوو. هه‌روا هاته به‌رچاوی که به‌بی ئه‌وه‌ی به‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌دا  
بروات، شوینه‌که‌ی خو‌ی بگو‌رپیت. هه‌رده‌توت وینه‌یه‌کی 'سلایده' و له‌و  
کاته‌دا که په‌نجه‌ی پیداه‌نیت له ئاسماندا بجولیته‌وه.

سیسیلیا وتی؛

— من نه‌مبینی که بجولیته‌وه. له پریکدا له‌سه‌ر کورسیه‌که دانیشتیته  
وته‌واو.

— ئیمه وه‌ک ئیوه پیوستمان به‌وه نیه که "بجولیته‌وه". به ئاره‌زوی

خوت شوینیکم پی بلی که بو‌ی برۆم و یه‌کسه‌ر له‌ویدا ئاماده‌ده‌بم.

— به‌یارمه‌تیت که‌میک زیاترم ده‌رباره‌ی ئه‌وه بو‌ی رونه‌که‌ره‌وه. ئه‌وه‌شم

پی بلی بزانه‌م ئیوه چون ده‌توانن به‌ده‌رگای داخراودا برۆن، من

به‌راستی له‌وه تیناگه‌م.

ئاریل که‌میک بیریکرده‌وه و فسه‌که‌ی هه‌لسه‌نگاند، ئینجا وتی؛

— پیت ده‌لیم، به‌لام به‌مه‌رجیک.

سیسیلیا سه‌ریسورما؛

— نه‌مزانیبوو که فریشته‌کان به‌رامبه‌ر به‌ئیشه باشه‌کانیان مه‌رج

داده‌نین!

— ئاخ‌ر تو‌ داوا‌ی ئیشیکی باشم لینا‌که‌یت، به‌لکو تو‌ داوام لیده‌که‌یت

که چه‌ند نه‌ینیه‌کی ئاسمانیت لا بدرکینم.

— باشه مه‌رجه‌که‌ت چیه؟

— مه‌رجه‌که‌م ئه‌وه‌یه که تو‌ باسی نه‌ینیه زه‌مینیه‌کانم بو‌ بکه‌یت.

— ئاه.. تو‌ خوت هه‌مووی ده‌زانیت، ئیتر من چیت پی بلیم.

ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی خو‌ی برده بیسه‌وه و وتی؛

— من نازانه‌م چ هه‌ستیکت ده‌بیت ئه‌گه‌ر جه‌سته‌یه‌کت له گوشت و

خوین هه‌بیت. نازانه‌م گه‌وره‌بوون چیه. نازانه‌م هه‌ست به‌چی ده‌که‌یت

که خواردنیک دهخۆیت، یان که سهرمات دهبیت، یان که خهونیک  
خۆش دهبینیت.. من ئەوانه نازانم.

\_ دلنیا م که من به کهم کهس نیم که تۆ قسهی له گه لدا ده کهیت، تۆ  
خۆت نه تگوت ئیمه له سه ره تای سه ره تاوه هه ره لیره دا بوین؟!

\_ به لام من هیئده شم وت که فریشته کان هه میسه سه رسامن به رامبه  
مه خلوقه کان و قه تیش ده ست له و سه رسامبوونه یان هه لئاگرن. به ده  
له وهش ئیمه فریشته هیئده زوو زوو خۆمان ده رناخه یان. دوا جار که  
وهک فریشته یهک پاسه وان بووم زیاد له سه دسا لیک له وه وه ره بوو، ئەو  
کاته له ئەلمانیا دا بووم.

\_ ئەی ئەو که ره ته بو لای کئ چوو بیت؟

\_ له لای ئەلبیرت ناویک بووم، زۆر نه خو شبوو.

\_ دواتر چی به سه رهات؟

\_ به داخه وه باش نه بوو، هه ره له به ره وهش بوو که منی له لا بووم.

سیسیلیا موجه که یه کی پیداهات.

\_ خو ته نها له و کاتانه دا نایه نه میوانی که شتیکی خراپ روده دات.

ئهمه بیمانا ترین شته که له ژیاندا گویم لیبوو بیت.

\_ قهت ئەوه شتیکی بیمانا نیه که دلنه وایی که سیکی دلته نگ  
به ده یته وه.

\_ ئەو باسی ئەوهی بو نه کردیت که مروف چون چۆنیه؟

ئاریل سه ری بو راوه شاندا و وتی؛

\_ ته مهنی هیئده که مبوو که نه یه ده توانی باسی ئەو شتانه بکات.

\_ به داخه وه..

\_ بو؟

\_ که واته ده بیت من خۆم هه موو شتیکت بو باسکه م.

\_ به لام به ریکه وتنه که مان رازیت؟

سیسیلیا ویستی که میک له جیگا کهی به رزیته وه. دواتر وتی؛

\_ هه ولده دم، به لام ده بیت تۆ له پێشدا ده ستی بیکه یهت.

\_ باشه.. که واته ریک که وتین!

ئاریل بهباشی بوئی دانیشته. دوو قاچه روتهکهی له کراسه سپیهکهیهوه هاتبوونه دهرهوه. ههر دووکیانی خسته سهر جیگی خهوهکهی سیسیلیا. قاچهکانی ههرههک قاچی مندالی کورپه ساف و لوسبوون. سیسیلیا تهنانهت یهک کونی بچکولهی لهسهر پیستهکهی بهدینهدهکرد.

بهرلهوهی ئاریل بناستی، قهت لهوهوپیش خهیالی بوئوه نهچوووو که موی لهش پهیهوندی به ئازهل و روهکهوه ههبیته. لهویادا هینهدهشی بو رونبووهوه که چهنده سهیرهسهمهره دهبوو ئهگهر قاچی فریشته موی پیوهبوایه. چهندهها شت لهسهر درهختی پیر دهرویت. لهسهر مروف و ئازهلش ههرهوها. تهنانهت لهسهر بهردیش قهوزه دهرویت، بهلام هیچ شتیک لهسهر پیستی فریشته نارویت.

سهرنجی چوووه سهر نینۆکهکانی قاچی. به ئاشکرا دیاربوون که قهت پیوستیان به برین نهبووه. نینۆکهکانیشی یهکیک له بهرده بهدهگمهنهکانی دهچوو. دلنیا نهبوو، بهلام ههر لهو دانیهدهچوو که بییان دهگوت گریستالی شاخ!

— قهت فریشته هیلاک دهبیته؟

— بوچی بیر لهوه دهکهیتهوه؟

— چونکه قاچت خسته سهر جیگی خهوهکهه.

خهندهیهکی مهکراوی گرتی و وتی؛

— لهو کاتانهدا مروقم بینیهوه که لهلای یهکتری دادهنیشن و دهیاندهویت پیکهوه دووبه دوو کاتیک بهرنهسهر.

— کهواته دیسانهوه لاسایی دهکهیتهوه. بوچی تو ناتوانیت خوت خوت بیت؟ دایکم زورجار دهلیته "تکایه شهرم مهکه".

— دهکهواته با منیش داوات لییکهه لهسهر جیگاکهت بهرزبیتهوه، چونکه پاش ماویهک خووش نیه قسه لهگهل کهسیکدا بکهیت که بهردهوام پالکهوتبیت و تهپاوتلبکات.

— ئاخر من ههر زورزور نهخووشم.

— ههسته خوت راست بکهروهه سیسیلیا.

هه‌ولێ دا به‌قسه‌ی فریشته‌که بکات و پاش نه‌ختیک پیی هه‌ردووکیان به‌رامبه‌ری یه‌کتیری بوو، سیسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌یه‌وه و ئاریلیش له‌سه‌ر کورسیه‌که‌وه. دوا‌ی ئه‌وه سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد باشتریک بیته. ده‌می‌کبوو ئاوها به‌ قنجی دانه‌نیشتبوو. بیری له‌وه ده‌کرده‌وه چ نه‌ینیه‌کی تابه‌ته به‌ ژیا‌نی سه‌ر زه‌وی بو فریشته‌که باسبکات.

ئاریل ده‌ستی به‌قسه‌کرد و وتی؛

— زۆر به‌ی خه‌لکی وا ده‌زانن فریشته تارماییه‌که و به‌بی ئه‌وه‌ی له‌شیکی راسته‌قینه‌ی هه‌بیته له‌ نیوان ئاسمان و زه‌ویدا دیته و ده‌چیت..

— من خۆم ری‌ک به‌و شیوه‌یه مه‌ز نه‌ی فریشته‌م کردبوو.

— به‌لام ری‌ک به‌ پیچه‌وانه‌وه‌یه. ئیوه به‌لای ئیمه‌وه سنیکی سوک و فشه‌لن. کاتی‌ک که تو شه‌قی‌ک له‌ به‌ردی‌ک ده‌ده‌یت، قاچت ده‌یکیشیت به‌ به‌رده‌که‌دا. به‌لام ئه‌گه‌ر من هه‌مان شت بکه‌م، شه‌ق له‌ناو هه‌موو به‌رده‌که ده‌ده‌م. به‌لای منه‌وه به‌رده‌که له‌ توپه‌لی‌ک ته‌م ره‌قتری‌ک نیه. — ئیستا له‌وه تیده‌گه‌م که به‌ چ شیوه‌یه‌ک به‌ ده‌رگا و دیواردا ده‌رۆن و هه‌چیشتان لێنا‌یه‌ت. به‌لام له‌وه تینا‌گه‌م که ئیوه به‌دیواره‌کاندا ده‌رۆن، چۆن ناروخین؟

— توش که به‌ ناو ته‌می‌کدا ده‌رۆیت، ته‌مه‌که هه‌چی لێنا‌یه‌ت. کاتی‌کیش که بیرده‌که‌یه‌ته‌وه، بیرکردنه‌وه‌کانت ناتوانن هه‌چ زیانیک به‌ چوارده‌وره‌که‌ت بگه‌ینن.

— له‌وانه‌یه وابیت. به‌لام ئه‌گه‌ر بتوانیت به‌ناو دیواری‌کدا برۆیت، که‌واته ده‌بیته له‌شیکی راسته‌قینه‌ت نه‌بیته.

— ده‌ستی‌ک له‌ قاچمه‌وه‌بده سیسیلیا.

سیسیلیا دوو په‌نجه‌ی له‌ په‌نجه‌ گه‌وره‌ی قاچی فریشته‌که‌وه ئالاند و چرنوقی لی‌گرت، به‌لام هه‌ر ده‌توت ده‌ست له‌ پۆلا ده‌دات.

ئاریل وتی؛

— له‌شی ئیمه له‌ له‌شی هه‌موو مه‌خلوقاته‌کانی تر چ‌تره. فریشته‌کان قه‌ت هه‌چیان لێنا‌یه‌ت و نافه‌وتین. هۆکه‌شی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بو ئه‌وه‌ی که



ئیمه له‌شیکمان نیه له خوین و گوشت پیکهاتبیت و رۆح لیی جودا ببیته‌وه.

— ئه‌وه شتیکه که ده‌بیت دلت پیی خوش بیت..

— به‌لام له سروشتدا به‌و شیویه نیه. لیره‌دا هه‌موو شتی که به ئاسانی وردوخاش ده‌بیت. ته‌نانه‌ت چپاش نه‌خته‌نه‌خته به‌هوی هیزی سروشته‌وه داده‌خوریت و له‌دو‌اجاردا ده‌بیت به‌زه‌وی و لم.

— سوپاست ده‌که‌م که ئه‌و زانیاریانه‌م پیده‌لئیت، به‌لام له‌پراستیدا خوشم ئه‌وانه باش ده‌زانم.

— سیسیلیا، ئیوه وه‌ک تارماییه‌ک وان به‌لای ئیمه‌وه، نه‌ک به‌ پیچه‌وانه‌وه. ئیوه دین و ده‌رۆن. ئیوه‌ن که بۆ هه‌تاهه‌تایه نامینه‌وه.

له‌ناکاویکدا ده‌رده‌که‌ون و هه‌موو که‌ره‌تی که مندا‌لیک ده‌خریته‌ سکی دایکیه‌وه وه‌ک شتیکی سه‌رسوره‌ئیه‌ر ده‌بینریت، به‌لام هه‌ربه‌هه‌مان شیوه‌ش له‌ پریکدا دیارنامین. هه‌ر ده‌لئیت خوا له‌گه‌ل ئیوه‌دا فوو به‌ بلقی سابونیکدا ده‌کات.

سیسیلیا که‌میک چاوی نوقاند و وتی؛

— ببوره ئاوها راسته‌وخۆ ده‌یلیم، به‌لام فسکه‌ت که‌میک بۆسووی شتیکی سوتاوی لیدیت.

ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— شتیکی بیمانات نه‌گوت. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی که له‌ سروشتدا بوونیان هه‌یه، هه‌ر له‌ شتی که ده‌چیت که هیواش هیواش بسوتیت. له‌وه‌ده‌چیت هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی بوونیان هه‌یه له‌ تیکه‌له‌یه‌که‌داین و هیدی هیدی بسوتین.

— من پیم وانیه شتیکی خوشبیت که له‌ تیکه‌له‌یه‌که‌دا بیت و له‌سه‌رخۆ بسوتیت. چه‌زم له‌و بیروکه‌یه‌ش نیه که به‌ 'تارمایی' ناوزه‌دم بکات.

ئاریل ده‌ستیکی به‌ده‌میوه‌ گرت، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ پریکدا هه‌ستی کردبیت که زۆری گوتوه. له‌به‌رئه‌وه به‌ په‌له‌ وتی؛

— به‌لام ئیوه به‌لای یه‌کتریه‌وه وه‌ک تارمایی نین. ئه‌وه‌نیه باوکت هه‌موو جاریک که به‌باوه‌ش ده‌تباته قاتی خواره‌وه توند هه‌لتده‌گریت

و ماسولکه‌کانی گرزده‌کات؟

\_ وایه.. وایه.. قسهی بیمانا .

\_ بۆ وا دهئیییت؟

\_ تۆ بهردهوام ئاوها زۆرزانانه وهلامی ههموو پرسیاریکم دهدهیتهوه، بهلام تا ئیستا بهلگهیهکت نهخستۆته بهردهستم که راستی قسهکانتم بۆ سهلمینیت .

\_ کهواته دهستمان پیکردهوه و چوینهوه ههمان شوینی پيشوو!

\_ چوینهوه کوئ؟

\_ تۆ هیشتا وا دهزانی من درۆت لهگهئدا دهکم .

\_ سیسیلیا واخۆی نیشاندا که گوئ له قسهکانی نهبییت؟

\_ دهتوانیت ههر بۆ نمونه به دیوارهکهدا برۆیته ژورهکهی دایک و باوکم و بزانیته خهوتوون یان نا؟

\_ پپووست ناکات هینده زۆر ئه و جۆره یاریانهی جهژن بکهین..

\_ ههر تهنها یهک کههتیش ناتوانیت؟

\_ ئاریل لهسهر کورسیهکه ههستا و به هیواشی بهسهر زهویهکهدا رۆیشت. که گههیشته لای دیوارهکه، لهسهر رۆیشتنهکهی ههر بهردهوامبوو. سیسیلیا بهچاوی خۆی بینی که بهناو دیوارهکهدا خزایه ئه و دیوهوه. دواتریش تهنها یهک قاچی لهمدیوهوه مابوهوه و ئهویشی بهناو دیوارهکهدا برده ئهویوهوه و ونبوو. پاش چهند چرکهیهکیش پپچهوانهکهی بینی. ئاریل بههیواشی له دیوارهکهوه هاتهدهرهوه و لهناوهراستی ژورهکهدا وهستا. ئینجا وتی؛

\_ ههر دووکیان خهوتوون. باوکت دهستیکی خستۆته سهرشانی دایکت. کانترمیرهکهشیان خستۆته سهرحهوت .

\_ سیسیلیا بهدهنگیکی بهرز وتی؛

\_ ئافهرم!

\_ ئینجا چهپلهیهکی بۆ لیئا و لهسهر قسهکهی بهردهوامبوو؛

\_ کهواته هیچ پپووست ناکات له ژورهکهی دایک و باوکم پالْبکهوم .

\_ نهخیر، ئهگهر شتیک رۆبدات، له پيش ههموو سهعاتیکهوه من خهبهریان دهکهمهوه .

\_ بهراست؟

به‌بیزاریه‌وه خه‌نده‌یه‌ک گرتی. بیگومان هەر له‌به‌رئه‌وه‌بوو که سسیلیا باوه‌ری به‌و قسه‌یه‌ش نه‌ده‌کرد. ئاریل وتی؛  
\_ هه‌موو که‌ره‌تیک بینینی ئه‌و حاله‌ته‌م به‌لاوه‌ خوشه. ئه‌وان وا ده‌زانن هەر له‌خوایانه‌وه خه‌به‌ریان ده‌بیته‌وه. ئه‌و کاتانه‌ش ده‌لین "به‌راست سه‌یر نیه‌ که له‌خومه‌وه ئا ئیستا خه‌به‌رم بووه‌وه. خۆم 'هەر زانیم' شتیک بووه".

\_ به‌لئێ بینینی ئه‌وه شتیکێ خوشه.  
\_ خوشیشه که‌گه‌وره‌کان به‌خه‌وتووی ببینی. زۆرجار هەر له‌منداڵ ده‌چن. ره‌نگه‌ له‌خه‌ویاندا له‌به‌فره‌که‌ی ده‌ره‌وه‌دا یاری بکه‌ن.  
سیسیلیا زه‌وقی کرایه‌وه؛

\_ شتیکی باشت به‌خه‌یالدا هینام! ده‌توانیت به‌هیواشی برۆیته خواره‌وه و تۆپه‌لێک به‌فرم بۆ به‌ینیت؟ خۆ تۆ پێویستت به‌ ده‌رگا‌کردنه‌وه و ئه‌و شتانه‌ نیه.

ئاریل ده‌می‌کبوو له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستا‌بووه سه‌رپێ. وتی؛  
\_ هەر ئه‌وه‌نده‌م له‌سه‌ره‌ ده‌ستم به‌ناو په‌نجه‌ره‌که‌دا درێژکه‌مه‌ ده‌ره‌وه. ئی خۆ به‌فریکی زۆر له‌سه‌ر قه‌راغی په‌نجه‌ره‌که‌ که‌له‌که‌ بووه.

هەر واشی کرد. خۆی هه‌لدا‌یه سه‌ر میزی نوسینه‌که‌، سسیلیا هینده‌ی بینی که‌ ده‌ستیکی به‌ناو په‌نجه‌ره‌ داخراوه‌که‌دا برده‌ دیوی ئه‌و دیوه‌وه. چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه له‌ناو ژوره‌که‌دا به‌پێوه‌ وه‌ستا‌بوو و تۆپه‌لێک به‌فری بچکۆله‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو. په‌نجه‌ره‌که‌ش هه‌روه‌ک پێشوو، هه‌یج شکاویه‌کی پێوه‌ دیارنه‌بوو.

سیسیلیا هه‌ردوو چاوی دا‌چچری؛

\_ هەر زۆر نایابه!

\_ دلته‌ ئاوی خواره‌وه؟

\_ به‌ته‌واوه‌تی نا. هه‌زده‌که‌م ده‌ست له‌به‌فره‌که‌وه‌ بده‌م.

ئاریل له‌و کاته‌دا که‌ تۆپه‌له‌ به‌فره‌که‌ی هه‌لدا‌یه سه‌ر جیگا‌که‌ی سسیلیا وتی؛

\_ فه‌رموو.

ئەویش تۆپه‌له به‌فره‌که‌ی خسته ناو ده‌ستیه‌وه و وتی؛  
\_ چه‌ند سارده .. ئەمه به‌که‌مین جاره ده‌ست له به‌فری ئەم سال بده‌م.  
ئاریل له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛  
\_ 'به‌فری ئەمسال'.. وه‌ک ئەوه وایه بلیت 'میوه‌ی نۆبه‌ره‌ی ئەم وه‌رزه'  
یان 'شتیکی هه‌ر زۆر به‌تام'.  
سیسیلیا تۆپه‌له به‌فره‌که‌ی خسته‌بووه سه‌ر رومه‌تی. له‌و کاته‌شدا که  
دلۆپه‌ی کرد و خه‌ریک بوو بتوێته‌وه، خزانیه ناو په‌رداخه‌که‌ی سه‌ر  
ته‌په‌که‌ی ته‌نیشته‌ جیگا‌که‌ی. ئاریل دیسانه‌وه له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی  
دانیشته‌وه. به‌ده‌نگی‌کی که‌می‌ک ره‌نجاوه‌وه وتی؛  
\_ من خۆم قه‌ت هه‌ستم به‌ به‌فر نه‌کردوو. ئەوه‌نده‌ش ده‌زانم بۆ  
هه‌تا‌ه‌تایه ناتوانم هه‌ستی پێکه‌م.  
\_ ئەمه‌یان قسه‌یه‌کی بێمانا‌بوو. ئی که‌می‌ک له‌وه‌پێش ده‌ستت لێدا.  
\_ ئاخ‌ر هه‌ستم به‌ هه‌یج نه‌کرد.. سیسیلیا، فریشته‌کان هه‌ست به‌ هه‌یج  
ناکه‌ن.  
\_ هه‌ستت به‌وه نه‌کرد که‌ سارده؟  
بێزاریه‌ک که‌وته سه‌ر ده‌موچاوی ئاریل و وتی؛  
\_ ئیتر کاتی ئەوه هاتوو ته‌یگه‌یت سیسیلیا، ئەگه‌ر نا، ئەوا به‌راستی  
قسه‌کردن له‌گه‌ڵ تۆدا هه‌نده‌ خۆش نابیت. ده‌ستلێدانی تۆپه‌له به‌فری‌ک  
به‌لای ئیمه‌وه وه‌ک ئەوه وایه ده‌ست له‌ بێرکردنه‌وه‌یه‌ک بده‌ین. تۆش  
ناتوانیت هه‌ست به‌یادوه‌ریه‌کانی به‌فره‌که‌ی پار بکه‌یت.  
سیسیلیا سه‌ری‌کی راوه‌شاند و ئاریل پرسی؛  
\_ هه‌ستت به‌ چی ده‌که‌یت که‌ تۆپه‌له به‌فری‌کت له‌ ده‌ستدا ده‌بیت؟  
\_ سارده... زۆر سارده.  
\_ له‌وه‌پێش ئەوه‌ت گوت.  
سیسیلیا ناچار‌بوو تا له‌توانایه‌یه بێرکاته‌وه، ئینجا وتی؛  
\_ وه‌ک ده‌رزی ده‌چیت به‌ پێستدا. وه‌ک نه‌عنای کیوی ختوکه‌ت ده‌دات.  
حه‌زده‌که‌یت ده‌ستت رابکێشیته‌وه دواوه و بیه‌رزینیت، به‌لام له‌گه‌ڵ  
ئەوه‌شدا هه‌ر زۆر خۆشه.

ئاریل خۆی چه‌ماندبووه‌و و زۆر به په‌رۆشه‌وه ته‌ماشای سیسیلیای ده‌کرد و گوپی بو‌قسه‌کانی شل کردبوو، دواتر وتی؛

— من قه‌ت نه‌عنای کیویم تام نه‌کردوو، هه‌رگیزیش هه‌لنه‌له‌رزیووم. ته‌نها له‌ویدا سیسیلیا بو‌ی رۆنبوووه که ئاریل هه‌روا به ئاسانی ناتوانیت له‌بابه‌ته زه‌مینیه‌کان تیڭگات، وه خۆی ئاسانتر له‌بابه‌ته ئاسمانیه‌کان تیڭه‌گه‌یشت. سیسیلیا وتی؛

— هه‌لبه‌ته ناخۆشه‌ ده‌ست له‌شتیکه‌وه بده‌یت و هه‌ستی پینه‌که‌یت. له‌و باره‌یه‌وه هه‌ره خراپترین شت که من بیزانم به‌نجکردنی دکتۆری دانه.

ئاریل دوباره له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛

— "به‌نجکردنی دکتۆری دان".

— به‌لام بیگومان به‌نجکردنی گشتی هه‌ر زۆر خراپتره. ئه‌و کاته ناتوانن هه‌ست به‌وه بکه‌ن که ده‌ژین.

سیمایه‌کی پر له‌نه‌ینی که‌وته سه‌ر ده‌موچاوی ئاریل، ئینجا پرسی؛  
— تۆ له‌هه‌موو له‌شتدا هه‌ست به‌وه ده‌که‌یت.

سیسیلیا پیکه‌نی؛

— له‌قژمدا نا. له‌نینۆکه‌کانیشمدا نا.

— به‌لام له‌و شوینانه‌دا هه‌ست ده‌که‌یت که پێستی پێوه‌یه‌وه و ئه‌وه‌ش تارا‌ده‌یه‌ک هه‌موو له‌شی دا‌پۆشیوو. گوشت و خوین خراوته ناو پۆشاکێکی ئه‌فسوناویه‌وه و له‌و رێگه‌یه‌وه هه‌ست به‌شته‌کانی چوارده‌ورتان ده‌که‌ن. تۆ له‌وه تیڭه‌گه‌یت که خولقاندنی شتیکی له‌و بابه‌ته به‌چ شیویه‌ک رپی تیڭه‌چیت؟

— پۆشاکێکی ئه‌فسوناوی؟

— پێستی تۆ سیسیلیا، مه‌به‌ستم له‌و ماسکه‌ شانه‌یه‌ی نایابه‌ی ده‌ماره‌کانه. ئه‌و کاته‌ی خودا ژیا‌نی خولقاند، به‌شیویه‌کی هینده‌ زیره‌کانه دروستی کرد که مه‌خلوقه‌کان بتوانن هه‌ست به‌خوین بکه‌ن. خو تۆ له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا‌یت که شتیکی نایابی خولقاندوو؟

— له‌وانه‌یه‌..

— باشه‌ ئیوه رپیک له‌هه‌موو شوینیکی له‌شدا وه‌ک یه‌ک هه‌ستیارن؟

سیسیلیا ناچاربوو بیریک له پرسیاره کهی بکاته وه، پاشان وتی؛  
\_ هه موو شوینی له شم وهک یهک ختوکه م نادات. له هه ندی شویندا  
پیمخوشتریکه ختوکه م بدن. جار جاریکیش هیئده خوشه که خه ریکه  
ئیشی بیٚت. تو ئه وه ده زانیت که ریئیتیده چیت شتیک هیئده خوشبیٚت  
که له خوشیدا ئازارت بدات؟

\_ "تو ئه وه ده زانیت که ریئیتیده چیت شتیک هیئده خوشبیٚت که له  
خوشیدا ئازارت بدات؟"

\_ دیسانه وه لاساییم ده که یته وه.

ئاریل سه ری بو راوه شاندا؛

\_ نا، من هه ولده دم له قسه کانت تیگه م. باشه ریئیتیده چیت شتیک  
هیئده ئازارت بدات که خوش بیٚت به لاته وه؟

\_ نه ..

\_ ببوره که ئه و پرسیاره م لیگردیت. به لام به راستی فریشته کان نازان  
ئیش و ئازار چیه.

\_ به راستی ئیوه ههروهک زهوی و بهرد بیههستن؟

ئاریل به ریزه وه سه ریکی بو له قاند و وتی؛

\_ به لایه نی که مه وه وهک ئه وانه یین، به لی!

\_ نازانم کامیانم به لاوه باشتریکه.

\_ که بهرد بیت یان فریشته؟

\_ مه بهستم له وه یه ئه گهر هیچ ههستیکم نه بوایه، ئه و کاته قهت  
ههستم به ئازاریش نه ده کرد. رهنگه باشتترین شت ئه وه بیٚت که  
به ته وا وه تی بهنج بگریٚت.

\_ که واته و ابزانم تو زیاتریک سه رسامی دکتوری دانه که یٚت، نهک  
بهنجیکی دیاریکراو که ته نها شوینیک ده گریٚته وه.

سیسیلیا سه ریکی بو له قاند.

\_ به لام به بروای من جیی سه رنجه که فریشتهکانی ئاسمان جیاواری  
نیوان باشه و خراپه نازان.

سیسیلیا دیسانه وه خه ریکبوو بلیت نازانم بروام به فریشته هه یه یان  
نا، به لام له پریکدا شتیک یی به خه یالدا هات و وتی؛

\_ ئه ر ئ تۆ بۆچی بآلت نیه؟

ئاریل پیکه نی؛

\_ "بآلی فریشته" خورافاتیک کۆنه، ده گه پیته وه بۆ ئه و کاته ی که خه لکی وایانده زانی زهوی وه ک شلکینه یه ک تهخته و فریشته کان به رده وام له نیوان زهوی و ئاسماندا ده فرن و دهنیشه وه. هه ر زۆر به ئاسانی ئه و خورافات ده گه پیته وه بۆ ئه و سه رده مه.

\_ ئه ی خۆی چۆنه؟

\_ بآلنده پپیوستی به بآله بۆ ئه وه ی خۆی به رزبکاته وه، چونکه له گۆشت و خوین دروستبووه. ئیمه له رۆح دروستبووین، له به رئه وه پپیوستمان به بآل نیه بۆ ئه وه ی له جیهاندا بجولیینه وه.

سیسیلیا خه نده یه ک گرتی؛

\_ تائه ندازه یه ک ههروه کو بیرکردنه وه کانم وایه، ئه وانیش پپیوستیان به بآل نیه بۆ ئه وه ی به هه موو جیهاندا بفرن.

هیشتا قسه کانی ته واونه کردبوو که ئاریل له سه ر کورسیه که یه وه به رزبووه وه، ههروه کو میزه لدانیکی پر له گاز به ژوره که دا ده خولایه وه. سیسیلیاش به چاوی دوا ی که وتبوو، دواتر به ده نگیک ی به رزوتی؛

\_ زۆر جوانه! ئه وه ت به لاهه خۆش نیه؟

ئاریل دوباره له به رده می کتیخانه که دا خۆی کیشایه وه به عه رزه که دا؛

\_ هه ست به هیچ ناکه م.

\_ بیگومان ده بی ت ئه وه هه ستیک ی سه یربی ت. هه ستیک ی سه یره که هه ست به هیچ ناکه یت.

\_ به لام بیرکردنه وه کانی تۆش ناتوانن هه ست به و شته بکه ن که بی ری لی ده که یته وه، به هه مان ئه و شیویه نیه که ده ست له تۆپه له به فریک ده ده یت.

ئاریل پیلاوه نویکانی سیسیلیای به رزکرده وه و له به رده میدا رایگرتن؛

\_ به لاته وه خۆش نیه به م پیلاوانه وه خلیسکینه ی سه ر به فر بکه یت؟

سیسیلیا سه ریکی بۆ له قاند.

\_ ماوه‌یه‌کی تر تاقیان ده‌که‌مه‌وه ..  
\_ که‌واته ئه‌و کاته شتیکی 'سارد' ئه‌زمونده‌که‌یت، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه  
له‌و کاتانه‌دا که ده‌که‌ونه ناو به‌فره‌که‌وه. له‌و کاتانه‌دا تامیکی  
نه‌عنای کیوی تیزه‌موو له‌شتان ناتهنیّت؟  
\_ ئه‌گهر جلی باشمان له‌به‌ردا بیّت، هه‌ست به‌وه ناکه‌ین. ئه‌و کاته  
هه‌ست ده‌که‌ین به‌فره‌که‌هه‌روه‌ک لوک‌ه نه‌رمه. هه‌ندئ جاریش پیلاوی  
خلیسکینه‌کانمان داده‌که‌نین و له‌به‌فره‌که‌دا فریشته‌ دروست ده‌که‌ین<sup>1</sup>.  
زۆر خۆشه!  
\_ ئاریل پیلاوه‌کانی خسته‌وه شوینی خوی و وتی؛  
\_ ئیمه‌ش زۆر دلّمان به‌وه ده‌کریته‌وه. به‌ده‌رله‌وه‌ش نیشانه‌ی  
خزمايه‌تی مندالانی مروّف و مندالانی خودا له ئاسماندا درده‌خات.  
\_ به‌راستی ئه‌وه نیشانداده‌ات؟  
زۆر به‌جدی سه‌ری بوّ له‌قاند؛  
\_ یه‌که‌م شت له‌به‌رئه‌وه‌یه که ئیوه فریشته‌ دروستده‌که‌ن. خو ده‌کرا  
شتیکی تر دروستبکه‌ن. دووه‌م شتیش له‌به‌رئه‌وه‌یه که له‌و کاتانه‌دا  
زۆر خۆش راده‌بوین. هه‌موو فریشته‌کان پییان خۆشه‌ شتی خۆش  
بکه‌ن.  
\_ توّ پیّت وا نیه‌ گه‌وره‌کانیش پییان خۆشبیّت شتی خۆش بکه‌ن؟  
\_ ئاریل شانیکی بوّ هه‌لته‌کاند؛  
\_ توّ قه‌ت که‌سیکی گه‌وره‌ت بینیه‌ له‌کاتی خلیسکینه‌دا پیلاوه‌کانی  
دابکه‌نیّت و خوی بدات به‌ به‌فره‌که‌دا بوّ ئه‌وه‌ی فریشته‌ دروستبکات؟  
\_ سیسیلیا سه‌ری بوّ له‌قاند؛  
\_ که‌ره‌تیکیان نه‌نکم ریّک ئه‌و شته‌ی کرد که توّ باسی ده‌که‌یت.  
\_ بزانه!

---

<sup>1</sup> مندالان له‌ناو به‌فردا له‌سه‌ر گازی پشت پالده‌که‌ون و هه‌تا بتوان قاج و  
ده‌ستیان بوّ سه‌روه‌ه و بوّ خواره‌وه‌ه ده‌به‌ن و ده‌هیننه‌وه، دواتریش که  
هه‌لده‌سن جیشوینیک له‌سه‌ر به‌فره‌که‌هه‌روه‌ی دروستده‌بیّت و به‌وه ده‌لین وینه‌ی  
فریشته، له‌راستیشدا هه‌ر له‌ وینه‌ی فریشته‌ ده‌چیّت و



- چی؟
- دیاره که نه‌نکت په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل مندا‌له‌که‌ی ناوه‌ویدا له‌ده‌ست نه‌داوه.
- ئاریل دیسانه‌وه به‌ژوره‌که‌دا به‌رزبوه‌وه و ده‌خولایه‌وه، که له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جیگا‌که‌ی سیسیلیا نیشته‌وه وتی؛
- پیم ناخۆشه‌ ئه‌م قسه‌یه‌ بکه‌م، به‌لام که‌میک‌ خاوه‌ پروات.
- مه‌به‌ستت له‌ چیه‌؟
- ئاریل له‌ بیزاریدا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا.
- ئا ئه‌مه‌ پیکه‌یشتنیکی زۆر به‌ده‌گمه‌نی نیوان ئاسمان و زه‌ویه. وا بریاربوو کۆمه‌لیک نه‌ینی ئاسمانیت پیلیم ئه‌گه‌ر تو باسی ژیان‌ی له‌شی پر خوی‌ن و گوشتم بو بکه‌یت.
- سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد هیلاک و ماندوو، چونکه‌ به‌بروای ئه‌و ئاریل‌ی فریشته‌شته‌کانی دوباره‌ ده‌کرده‌وه. دواتر وتی؛
- ئاخ‌ که‌میک‌ پیم ناخۆشه‌ که‌ هه‌ر لی‌رده‌دا ئاوها پال‌بکه‌وم.
- ئاریل سه‌ریکی بو له‌قاند؛
- تا ئیستا که‌ به‌لای فریشته‌یه‌کی وه‌ک منیشه‌وه پاسه‌وانیه‌که‌م هینده‌ خوش‌ نیه‌.
- برۆینه‌ خواره‌وه؟ خو من هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌وئ بووم که‌ دیاریه‌کانیان دابه‌شکرد..
- ئاریل دوباره‌ له‌دوایه‌وه وتیه‌وه؛
- "برۆینه‌ خواره‌وه؟"، من ئه‌وه‌م پیحۆشه‌، خو هیشتا هه‌ر شه‌وی جه‌ژنه‌.
- به‌راستی پیت وایه‌ بتوانیت یارمه‌تیم بده‌یت و برۆینه‌ خواره‌وه؟
- بیگومان.
- ده‌توانیت هه‌لم‌بگریت؟
- سیسیلیا، ئیوه‌ به‌لای ئیمه‌وه کیشتان هه‌ر نیه‌.
- ده‌ که‌واته‌ تا قاتی خواره‌وه هه‌لم‌بگره‌.

\*\*\*

ئاریل دهستیکی به‌هیزی خسته ژیر سیسیلیا و له‌سه‌ر جیگاکه‌ی به‌رزیکرده‌وه. سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد ئهم چاره‌یان زۆر جیاوازتر بییت له‌و چاران‌ه‌ی که باوکی به‌باو‌ه‌ش هه‌لیده‌گرت. ئه‌و هه‌موو چاریک

هه‌ناسه‌برکیی تیده‌که‌وت، هه‌ر ده‌توت با‌وبۆرانه. به‌لام له‌سه‌ر قۆلی فریشته‌که سیسیلیا هه‌سنیده‌کرد کیشی هه‌ر هینده‌ی کیشی په‌رپیک سوکه، هه‌رچه‌نده ئاریل له‌خۆی زۆر بچکۆله‌تریش بوو.

به‌هیواشی هاتنه‌راره‌وه‌که‌وه و به‌پلیکانه‌کاندا هاتنه‌خواره‌وه بو ژوری دانیشتنه‌که‌ی خواره‌وه. له‌ویدا چیتر با‌پیره‌ی له‌دالانه‌که‌دا نه‌وه‌ستا‌بوو سیگار بکیشیت. به‌لام ئه‌گه‌ر له‌ویدا بوایه، بلاییت ئه‌و کاته‌بیتوانیایه‌ ئاریل ببینیت؟ یان ئه‌و کاته‌پیی واده‌بوو سیسیلیا به‌ئاسمانه‌وه ده‌خولیته‌وه؟

ژوری دانیشتنه‌که نیمچه‌تاریکیکی ته‌وا‌وبوو. ته‌نها گۆپی سه‌ر کورسیه‌سه‌وزه‌که‌ داگیرسابوو. سیسیلیا وتی؛  
\_ هه‌موو جاریک ئه‌وان له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ دامده‌نیی.

ئاریل به‌هیواشی له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌ سوره‌که‌ داینا و سیسیلیا سه‌یریکی سه‌ره‌وه‌ی کرد و وتی؛

\_ گۆپه‌کانی سه‌ر دار سنه‌وبه‌ره‌که‌یان کوژاندۆته‌وه. چه‌نده‌ دل‌په‌قن!  
چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه ئاریل پلاکه‌که‌ی کرد به‌کاره‌باکه‌دا. ئینجا چووه به‌رده‌م داره‌که‌ و ده‌ستی بو‌بادا. گۆپه‌کانی سه‌ر دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ هه‌موو ژوره‌که‌ی پرکرد له‌جه‌وی جه‌ژنی له‌دایکبوونی مه‌سیح.  
سیسیلیا وتی؛

\_ هه‌ر زۆر خیرا بوویت. هه‌ر له‌رۆحیانه‌تی ناو فانۆسه‌که‌ ده‌چیت که هه‌موو دا‌وا‌یه‌که‌ ده‌هینیته‌دی... ده‌بینی داره‌که‌ چه‌نده‌ جوانه‌؟

ئاریل به‌ریزه‌وه سه‌ری له‌قاند؛

\_ هه‌ر له‌گۆپه‌کانی ئاسمان ده‌چن.

\_ به‌راستی وایه‌؟ بۆیه‌ ده‌پرسم، چونکه‌ من زۆرجار بیرم له‌وه کردۆته‌وه. ئه‌رئ له‌ویش لۆکه‌ ده‌که‌ن به‌گۆپه‌کانه‌وه؟

ئاریل که‌وته‌رونکردنه‌وه و وتی؛

\_ گۆپه‌کانی ئاسمان بریتین له‌هه‌موو هه‌ساره‌و ئه‌ستیره‌کان. کۆمه‌لیک گاز چوارده‌وری هه‌ندئ له‌ئه‌ستیره‌کانی گرتووه. تۆ پیت

وانیه‌هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش‌بیت که‌ ئیوه‌ لۆکه‌ ده‌که‌ن به‌گۆپه‌کانی سه‌ر دار سنه‌وبه‌ری جه‌ژنی له‌دایکبوونه‌وه؟

\_ من قهت لهوه و پپیش بیرم لهوه نه کردۆته وه. به لام هه موو جه ژنیک باسی ئه وه ده کهین که لۆکه بکهین به داره که وه یان نا. دایکم ههزی لی نیه، نه نکیشم ههروه ها، به لام ئه مسال نه یانویرا به رهنگاری قسه که ی من بینه وه.

\_ هه ر هیچ نه بیته ئه ستهیره یه کتان کردوو به سه ری داره که وه.

سیسیلیا ته ماشایه کی سه ره وه ی کرد؛

\_ ئه و ئه ستهیره یه کی که له وه و پپیش دامانده نا، له پریکدا دیارنه ما و لیمان ونوو. به راست.. ئه م دانه یه یان که میک خوار دانا وه ..

چرکه ی دوا ی ئه وه ئاریل له ئاسمانی ژوره که دا به ده وری ترۆپکی دار سنه و به ره که دا ده خولایه وه. سیسیلیاش چاوی داچرپیوو. هه ندی وه ره قه ی شیوه فریشته ییان به داره که وه هه لواسیوو، رهنگی هه ندیکیان سپیووون و هه ندیکی تریشیان ئالتونی. به لام له ویدا فریشته یه کی راسته قینه به ده وری داره که دا ده خولایه وه!

\_ ئه ی ئیستا ریک وه ستا وه؟

\_ و ابزانم.. به لام هه روا زوو مه یه ره وه خواره وه. زۆر جوانه ئاوها ده تبینم به ئاسماندا ده خولایته وه.

ئاریل به رزبووه وه بو ژیر سه قفه که و مه تریک له سه رو میزی نانخواردنه که وه پالکه وت و له بو شایی ژوره که دا لاره لاری ده کرد.

سیسیلیا وتی؛

\_ خۆزگه بمتوانییا به بفرم. و ابزانم ئه و کاته له هه موو شتیکی هه لده هاتم.

ئاریل دهستی بو خواره وه راکیشا و ئامازه ی بو قاپیکی گه وره کرد که کیکی و چکلیتی تیدابوو.

\_ قاپی کیکه که یان لا نه بردوو.

\_ نه، فه رموو ده ستت راکیشه.

ئاریل ریکی به ده وری قاپه که دا خولایه وه و وتی؛

\_ خوشده بوو ئه گه ر بو م هه بوایه.

\_ بیگومان بو ت هه یه. هه ر مه پرسه چه نده کیکیان دروستکردوو.

ئاریل هه ناسه یه کی قولی هه لکیشا؛

- \_ من وتم فریشته‌کان ناتوانن هیچ بخۆن. ئیمه ناتوانین نان بخۆین.  
\_ ئووو.. ئه‌وه‌م له‌یادنه‌بوو.
- \_ کاته‌کان دین و ده‌رۆن، نه‌وه‌ش ده‌بی‌ت به‌دوای نه‌وه‌دا بی‌ت. به‌و  
شیوه‌یه‌ش به‌رده‌وام می‌زی نوێ ده‌پازیننیه‌وه و خواردن و خواردنه‌وه‌ی  
جو‌راوجۆری له‌سه‌رداده‌نین. به‌لام فریشته‌کانی ئاسمان قه‌ت نازانن  
تامی ئه‌و خواردنانه‌ی سه‌ر زه‌وی چۆنه.
- \_ ده‌توانیت پارچه‌یه‌ک کیکم به‌دیت؟
- \_ ئاریل هاته‌ خواره‌وه و پارچه‌یه‌ک کیک هه‌لگرت. به‌ ئاسمانی  
ژوره‌که‌دا فری و دایه‌ ده‌ستی سیسیلیا. ئه‌ویش به‌ گازی بچوک بچوک  
که‌وته‌ خواردنی. ئاریل به‌راکشای له‌ئاسماندا به‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی  
سیسیلیادا مایه‌وه. ئه‌وجا وتی؛
- \_ به‌لامه‌وه‌ شتیکی هه‌زه‌لیه‌ که‌ ده‌تانبینم نان ده‌خۆن.  
\_ بو؟
- \_ ئیوه‌ شتیکی ده‌خه‌نه‌ ده‌متانه‌وه و ماوه‌یه‌ک ده‌یجون و مچیه‌ی  
بو‌ده‌که‌ن، دواتریش تامی شتیکی ده‌دات و ئینجا ده‌بی‌ته‌ گوشت و خوین.  
\_ وایه، به‌و شیوه‌یه‌یه.
- \_ چه‌ند جو‌ر تامی جیاواز هه‌یه‌؟
- \_ نازانم. پیم وانیه‌ که‌ته‌لوکیکی پراوپری هه‌موو تامه‌کان هه‌بی‌ت.  
\_ باشه‌ خوشتترین تام به‌لای تووه‌ چیه‌؟
- \_ سیسیلیا به‌باشی بیریکرده‌وه و ئینجا له‌وه‌لامدا وتی؛  
\_ وایه‌.. شلیک.. ئاسکریمی‌ک که‌ شلیکی تیدا‌بی‌ت.  
\_ ئاریل چاوی زه‌فکرده‌وه و وتی؛
- \_ زۆر به‌لامه‌وه‌ سه‌یره‌ که‌ توپه‌لێک شتی ساردی به‌تامی نه‌عنا  
ده‌خه‌نه‌ ناو ده‌متانه‌وه. بیگومان ئه‌و کاته‌ هه‌لده‌له‌رزن و ناوسکتان  
ختوکه‌ی دیت، وایه‌؟
- \_ تو زۆر به‌شیوه‌یه‌کی نه‌ینی ده‌رتبری. به‌لام ئه‌وه‌یان راسته‌ که  
هه‌ندی جار ختوکه‌ی ناو سک ده‌دات. زۆر خوشه‌!

ئاریل به‌رده‌وام هەر به‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌وه بوو. تاونا‌تاویک ده بو بیست  
سانتیمه‌تریکی دورده‌که‌وته‌وه و جار‌جاریکیش که‌میک له سیسیلیا  
نزیکی ده‌بووه‌وه. دواتر ئاماژهی بو میزی ناخواردنه‌که کرد و وتی؛  
\_ له‌ویدا هه‌ندیکی شلیک له‌ناو قاپی‌کدایه.

سیسیلیا پیکه‌نی؛

\_ ئه‌وه چکلیتی شلیکه و هی 'لاس'ه.

\_ تامه‌که‌ی زۆر جیاوازتره له تامی شلیک؟

\_ به‌لێ، هەر زۆر جیاوازه. به‌لام گهر که‌ته‌لوکی تامه خو‌شه‌کان  
هه‌بوایه، ئه‌وا هه‌ردوکیانی تییدا داده‌نرا.

سیسیلیا ته‌ماشای چاوه یا‌قوتیه تیزه‌کانی ئاریل‌ی کرد.

ئاریل لێی پرسی؛

\_ ده‌توانیت وه‌سفی جیاوازی نیوان شلیکی ئاسایی و چکلیتی شلیکم  
بو بکه‌یت؟

سیسیلیا هیشتا هەر کیکه‌که‌ی ده‌جوو. سه‌یریکی قاپی سه‌ر میزه‌که‌ی  
کرد که چکلیته‌کانی تییدا‌بوو، ئینجا هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا و  
وتی؛

\_ شلیکی باخه‌که تامیکی ترش و شیرینی هه‌یه، بیگومان تامی شتیکی  
سوریش ده‌دات. وه ئه‌گه‌ر چکلیتیکی شلیک بخویت، ئه‌وساش هەر  
تامی شتیکی سورده‌دات، چونکه ره‌نگی سوری میوه‌یان تیکردوه،  
به‌لام به‌ر له هه‌موو شتیکی تامیکی خو‌شی وشک و شیرینی هه‌لوا  
ده‌دات.

\_ تامیکی خو‌شی وشک و شیرینی هه‌لوا..!

\_ تو ده‌زانیت ئه‌و هه‌لوایه له باده‌م دروستده‌که‌ن؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌یه که  
ده‌لیم تامیکی وشکی شیرین، چونکه وه‌ک ده‌زانیت هه‌راوه‌ی باده‌م  
وشکه و شیرینی‌که‌ش هی ئه‌وه‌یه که شه‌کری تییده‌که‌ن.

هه‌ندی وردی کیک به‌ده‌ستی‌ه‌وه مابوونه‌وه و سیسیلیا لیسایه‌وه؛

\_ به‌راستی ئا ئیستا‌که دلم بو هیچ یه‌کیک له‌و دوانه‌ لێنادات، چونکه  
نه‌خو‌شم. به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی رۆژی جه‌ژنه، پیم وابیت هەر هیچ نه‌بییت  
ئاساییه‌ بیریان لیکه‌مه‌وه.

ئاریل له بیزاریدا سه‌ری راوه‌شاند؛  
\_ هیچ سودیکم له‌و وه‌سفردنه‌ت وه‌رنه‌گرت. تام و ئه‌و جوړه شتانه  
به‌لای فریشته‌کانی ئاسمانه‌وه هه‌تا بلّیت نه‌ینیه‌کی گه‌وره‌یه.  
\_ به‌لام خو به‌لای خوداوه وا نیه، خو ئه‌و خو‌ی ئیمه‌ی خولقاندووه.  
ئاریل نیشه‌وه و له‌سه‌ر قاچی سیسیلیا دانیش‌ت. کیشی نه‌بوو. له‌و  
کاته‌دا که به‌ر قاچی که‌وت، سیسیلیا هه‌ستی به هیچ نه‌کرد،  
ته‌نانه‌ت ختوکه‌شی نه‌هات. ئینجا ئاریل وتی؛  
\_ هه‌میشه به‌ته‌واوه‌تی له‌و شتانه تیناگه‌ین که ده‌یانخولقینین.  
\_ بو نا؟  
\_ بو نمونه ده‌توانیت هیلکاریه‌ک یان وینه‌یه‌ک له‌سه‌ر پارچه  
کاغه‌زیک بکیشیت، به‌لام ئیدی ئه‌وه مانای ئه‌وه نیه که بتوانیت خوت  
بخه‌یته شوینی ئه‌و شته‌ی که کیشاوته و بزانیته هه‌ست به‌چی ده‌کات.  
\_ ئی ئه‌وه شتیکی ته‌واو جیاوازه، چونکه ئه‌و شتانه زیندوو نین.  
زور به‌گور سه‌ریکی بو له‌قاند؛  
\_ شته سه‌یره‌که‌ش ریک له‌و خاله‌دایه.  
\_ له چیدا؟  
\_ له‌وه‌دایه که ئیوه زیندوون.  
\_ سیسیلیا سه‌ری هه‌لپری و ته‌ماشای سه‌قفه‌که‌ی ده‌کرد؛  
\_ به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له‌وه‌یاندا راسته‌که‌یت که خودا له‌وه تیناگات که  
چه‌نده بیمانایه له ئیواره‌ی رۆژی جه‌ژنی له‌دایکبووندا نه‌خوش بیت..  
ئاریل قسه‌کانی پیبیری؛  
\_ دواتر ده‌توانین زیاتریک باسی خودا بکه‌ین. به‌لام تو له‌پیشدا پیم  
بلّی بزانه‌ی ژیا‌نی مروّف چۆنه، ژیا‌نیک له‌ه‌ش و خوین پیکه‌اتبیت، به  
چ شیوه‌یه‌که؟  
\_ که‌واته پرسیاربکه! ده‌توانیت پرسیار ده‌رباره‌ی هه‌موو شتیکی  
بکه‌یت.  
\_ له‌وه‌وپیش باسی تامکردنمان کرد. به‌لام توانای بو‌نکردنی ئیوه  
هه‌روه‌ک تامکردن سه‌یر و پرنه‌ینیه، سه‌یره که ئیوه ده‌توان به‌بی

ئەو هی لوتتان له شته‌کانه‌وه نزیک بێت، بۆنی ئەو هه‌موو شته جیاوازانه بکه‌ن. ئەو 'بۆن'انه چین که دونیایان پرکردۆته‌وه؟

– ئەترسم نه‌توانیت بۆنی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ش بکه‌یت؟ یان چی؟  
ئاریل له بیزاریدا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکێشا؛

– سسیلیا، فریشته‌کان هه‌ستیان نیه. ئی خو نائیستا له تافیکردنه‌وهی ئایندا نین، به‌لام به‌راستی ئیتر هه‌قی خوێه‌تی که له‌وه تییگه‌یت.

– ببوره.

– بۆنی داره‌که چۆنه؟

– بۆنی سه‌وزیی لیدیٲ.. بۆنیکی ترش‌باو و بۆنی هه‌وای پاکی ده‌ره‌وهی لیدیٲ.. که‌میکیش سارد و شیداره. به‌لام بۆنی شتیکی شیرینی‌شی لیدیٲ. به‌لای منه‌وه بۆنی دار سنه‌وبه‌ری جه‌ژن نزیکه‌ی نیوه‌ی جه‌وی جه‌ژنه‌که‌یه. دواتریش بۆنی که‌له‌رمی ترش و بغورد له‌پله‌ی دووه‌م و سیه‌مه‌دا دین. له‌پله‌ی چواره‌میشدا بۆنی سیگاره‌که‌ی باپیره‌م دیٲ، به‌لام جار‌جار‌یکیش چه‌نده‌ها بۆنی خوش خوشی تریش دیٲ.

– بۆنی گلۆپه‌کانی سه‌ر داره‌که‌ش ده‌که‌ن؟

– نه‌خیر.. پیم وانیه.

– مه‌به‌ستت له‌وه‌یه که خوشت نازانیت بۆنی دیٲ یان نا؟

– پاش ئەو هی داره‌که ده‌رازینینه‌وه و گلۆپه‌کان داده‌گیرسینین، داره‌که بۆنیکی تری لیدیٲ. مه‌به‌ستم له‌وه‌یه که‌میک جیاوازه، به‌لام ئەو که‌مه بچکۆله‌یه کاریگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر جه‌وی جه‌ژنه‌که هه‌یه.

– باشه. پیم وانیه ده‌رباره‌ی 'بۆن'ه‌کانیش هه‌روه‌ک 'تام'ه‌کان، بتوانین له‌وه‌نده زیاتریک قولببینه‌وه. به‌لام ئایا ژماره‌یه‌کی بی‌شومار بۆنی جیاوازیستان نیه؟

– له‌وانه‌یه، به‌لام من پیم وانیه مرو‌ف خاوه‌نی ئەندامیکی بۆنکردنی باشبیٲ. ره‌نگه ژماره‌ی ئەو 'بۆن'انه‌ی که ده‌توانین جیاوازه‌که‌ینه‌وه له‌سه‌د دانه تینه‌په‌رپٲ، به‌لام ده‌توانین هه‌زار تامی جیاوازه‌که‌ین. سه‌گ ئەندامیکی بۆنکردنی باشت‌ری هه‌یه. وایزانم ده‌توانن چه‌ند



ههزار بۆنیکه جیاواز جودابکه نه وه. ئه وهش شتیکی هینده سهیر نیه، چونکه لایهک له ده موچاوی سهگ له لوتیکی گهوره پیکهاتوو. \_ به راستی شیوهی باسکردنه کهت هینده خراب نیه. ده توانی باسی بینینیشم بۆ بکهیت.. بینین چۆنه؟ \_ وابزانم تۆش ههروهک من شتهکان ده بینیت، وایه؟ ئاریل له قه نه فه که وه به رزبووه وه، به ئاسمانی ژوره که دا فری و له سه ر کورسیه سه وزه که نیشته وه. له چا و کورسیه که دا هه ر زۆر بچکۆ له بوو، هه ر ده توت غه رقی کورسیه که بووه. وتی؛ \_ به لām من شتهکان به هه مان شیوه نابینم. جگه له وهش من له زهوی و ئاو کۆنه کراومه ته وه. من پارچه یهک هه ویری ئه فسانه یی زیندوونیم. \_ ئه ی باشه که واته تۆ چۆن شتهکان ده بینیت؟ \_ ده توانیت ناوی بنییت ده ماری پۆحانی. \_ به لām خو تۆ من ده بینیت؟ سه ری بۆ راوه شانده؛ \_ من هه ر ئه وه نده یه که لی ره دام و ته واو. \_ منیش لی ره دام. به لām خو به رده وام ده توانین یه کتری بینین، وا نیه؟ ئاریل که مێک زیاتر پونیکرده وه و وتی؛ \_ باشه تۆ له خه و نندا شت ده بینیت؟ \_ زۆر که رهت له خه و نندا به پروونی شتهکان ده بینم. \_ به لām خو له و کاتانه دا به چاوه کانت شتهکان نابینیت؟ \_ نه خێر، چونکه له کاتی خه و دا چاوه کانم نوقاون. \_ که واته له وانیه هینده تی بگه یهت که چه ند جوړیکی بینین هه یه. هه ندئ خه لک کوێرن، له به ره ئه وه ده بییت چاوی ناوه وه یان به کار به یین. ئه وهش هه ر هه مان ئه و چاوانه یه که تۆ له کاتی خه و ندا خه وه شیرینهکانی پی ده بینیت. \_ "چاوهکانی ناوه وه؟" ئاریل سه ریکی له قاند؛

– چاویکی تهواو جیاوازه و لهو چاوانه ناچیت که پیلوهکانی دادهخهیت و لهپریگهی هاویینه زیندوهکانیهوه سروشتی دهوربهرتی پیدهبینیت. کاتیک که پیازیک پاک دهکهیت یان کاتیک که تهپ و تۆز دهچیتته چاوتهوه، شیوهی بینینهکهت دهشیوینیت. له خراپترین حالتهتیشدا بهتهواوتی بینین لهدهست دهدهیت. بهلام هیچ شتیکی ناتوانیت زهره به چاوهکانی ناوهوه بگهینیت.

– بو نا؟

– چونکه له گوشت و خوین پیک نههاتوون.

– نهی له چی پیکهاتوون؟

– لهیادوهری و نهندیشه.

– نهو باسه کهمیک ناخوش و ترسناکه.

ناریل ههردوو دهستی لهسه دهسکی ئەملاولای کورسیهکه دانا و بهو شیوهیهش لهچاو کورسیهکهدا هه زۆرزۆر بچکۆلهتر دههاته بهرچاو. ئینجا وتی؛

– بهلای منهوه نهوهیان زۆر زیاتر ناخوشتتر و ترسناکتره که دوو چاوی زیندووت پیوهبیته که له مۆلیکیول و نهتۆم پیکهاتبیت و ههموو چواردهورهکهتی پیبینیت. جگهلهوهش دهتوانن تهماشای گهردوونی پییکه و ههندیک له شته قهشهنگه ئاسمانیهکانی پیبینن. بهلام نهو شتهی که ئیوه شتهکانی پیدهبینن، له دوو تۆپهل شوشه دهچیت و لهرادهبهدهر له چاوی ماسی دهچیت.

– که بهم شیوهیه باسی دهکهیت، زۆر پر نهینیت دیتته بهرچاوم.

ناریل دهستی بهشیوهیهک راوهشانده که قسهکهی بهرپرچیداتهوه و وتی؛

– لهوه زیاتر پر نهینیت نابیت که ههیه. چهندهها ملیون سال لهمهوبهرا تاکوتهرای ماسیهکانی ناو دهریاکان لهبری باله کورتهکانیان دوو قاچیان بو دروستبوو تا پیی برۆن. بهو شیوهیه گیانهوهره وشکاوهکیهکان به گاگۆلکی هاتنه سه زهوی، بهسهریدا خولانهوه و بهدوای خواردندا دهگهرا. ئیستاکهش هه بهههمان نهو چاوه دهتوانن لهدوری ههزاران سالی تیشکی شتیکی گهردوون بینن،

هه مان ئه و چاوهیه که کاتی خوی جگه له ئهستیهری ده ریا و ژیرکی ده ریا هیچی تری نه ده بینی. له وهش زیاتر؛ ئیستا که ده توانن له سه ر قه نه فهیه کی سور راکشین و راسته و راست ته ماشای ناو چاوی فریشته یه کی خودا بکه ن.

سیسیلیا پیگه نی؛

— منیش له و بر وایه دام ئه وه شتیکی سهیره.

— ئه گه ر خوا چاوی نه خولقاندبایه، ئه و کاته نهیده ویست ئه م گهردونه تان له گه لدا به شبکات. ئه و کاته باخچه ی عه ده ن تا ئیستاش هه ر له ره شاییه کی قه ترانیدا ده مایه وه.

سیسیلیا له دوایه وه وتیه وه؛

— 'ره شاییه کی قه ترانی!.. هه ر زور غه مگینانه دیته به رگوئ.

ئاریل له سه ر قسه کانی به رده و امبوو و وتی؛

— هه موو چاویک گو شه یه کی بچکۆله ی نه ئینی خویانه یه. بینین ریک ئه و شوینه یه که شته کان و بیرکردنه وه تییدا به یه ک ده گه ن، بینین ئه و ده روزه پر به هایه ی نیوان خور و هزره. چاوی مروفت ئه و ئاوینه یه یه که تییدا پانتایی خولقینه ری ناو ئاگایی خودا، رپه پروی پانتایی شته خولقینه راوه کانی ده ره وه ی ده بیته وه.

سیسیلیا دهستیکی به رزکرده وه و قسه کانی پیبری؛

— و ابزانم له و رسته یه ی دواترت تینه گه یشتم.

'ئاریل' فریشته ش که وته رونکردنه وه و وتی؛

— هه ندئ له فریشته کانی ئاسمان پییان وایه هه موو چاویک که ئیشه کانی خودا ده بینیت، چاوی خودا خوی بیت. چونکه کی ده لیت خودا چه نده ها ملیارد چاوی نیه؟ ره نگه به ملیارد یه که ی بینینی بچکۆله ی به سه ر ئا فه ریده کانیدا پرژانده بیت، ته نها بو ئه وه ی هه میسه بتوانیت له چه ن دین ملیارد گو شه ی جیاوازه وه ئیشه کانی خوی ببینیت. ئی خو مروفت ناتوانیت چه ند سه د مه تریک به مه له بچیته ناو قولایی ده ریاکانه وه، له به ره ئه وه چاوی به ماسیه کانیش به خشیوه. وه ک ده شزانین مروفت توانای فرینی نیه، به لام هه میسه چاوی

زیندووی پۆلیک بانده له ئاسمانه‌وه ته‌ماشای سه‌ر زه‌وی ده‌که‌ن.  
به‌لام ئه‌مه‌ش هه‌موو شتیکی نیه‌..

\_ که‌واته زیاتریک باسکه!

\_ جارجاریک مرۆف چاوی به‌رز ده‌کاته‌وه و ته‌ماشای سه‌رچاوه  
ئاسمانیه‌که‌ی ده‌کات. ئا لێ‌ره‌دایه که له‌وه ده‌چیت خودا خۆی له  
ئاوینیه‌که‌دا ببینیت.

سیسیلیا هه‌ناسه‌برکیی پیکه‌وت.

\_ ئاسمان و ده‌ریا!

\_ به‌لێ، وه‌ک ئاسمان و ده‌ریا.

\_ چۆن؟

\_ ئاسمان خۆی له ده‌ریادا ده‌بینیته‌وه. به‌هه‌مان شیوه‌ش خودا  
ده‌توانیت خۆی له چاوی چه‌ند مرۆقی‌که‌دا ببینیته‌وه. چونکه چاو  
ئاوینیه‌ی رۆحه و خوداش ده‌توانیت خۆی له رۆحی مرۆقدا ببینیته‌وه.

سیسیلیا هه‌ر زۆر سه‌رسامبوو؛

\_ ده‌بوايه تۆ قه‌شه بوویتایه، هه‌لبه‌ته ئه‌گه‌ر ئه‌م بیروپرایانه‌ت دژی  
باوه‌ری باوی ئایینی نه‌بیت.

خه‌نده‌یه‌کی زۆرزانانه که‌وته سه‌ر لێوی ئاریل؛

\_ ئیمه له ئاسماندا هینده زۆر گرنگی به‌و شتانه ناده‌ین. ئیمه  
هه‌میشه ئه‌وه‌مان زانیوه که ئافه‌ران‌دن مه‌ته‌لیکی گه‌وره‌یه و که  
شتیکیش مه‌ته‌ل بیت، ده‌بیت هینده رینگا به‌هیت که که‌می‌ک  
هه‌لبه‌هین.

سیسیلیا هه‌ردوو شانی کو‌رک‌ده‌وه؛

\_ له‌و کاتانه‌دا که تۆ ئاوها به جدیانه خۆت ده‌رده‌خه‌یت، ئاره‌قیکی  
سارد به پشتمدا دیته خواره‌وه. خۆ له‌وانه‌شه به‌هۆی ئا‌که‌مه‌وه  
بیت... زیاتریک باسی هه‌سته‌کان نه‌که‌ین؟

\_ ته‌نها دوو دانه‌مان ماوه. تۆ چه‌زت له مۆسیقا و گۆرانیه؟

\_ له کاتی ئیستادا چه‌زم له گۆرانیه‌کانی چه‌ژنی له‌دایکبوونی  
'سیسیل کیارکه‌بیویه. پێش ئه‌وه‌ی تۆ ببینم، هه‌میشه وام هه‌سته‌کرد  
که ئه‌و فریشته‌بیت. به‌لام ئیستاکه‌ و تینگه‌یشتم که 'قره

فریشته‌بیه‌که‌ی 'ئه‌ویش له مه‌یمونه‌کانه‌وه هاتووه. به‌راست، هه‌ندیک  
خه‌لک ده‌لین که شیوه‌ی من له‌و ده‌چیت.

\_ ئاوها.

\_ تۆ ده‌لینیت چی؟

\_ شیوه‌ی لیکچوو‌نیکتان تیدا ده‌بینم.

\_ تۆ ئه‌وت بینیه‌وه؟

\_ تارا‌ده‌یه‌ک ناکریت که‌سیکی وا نه‌بینیت.

\_ باشه ئیستا که‌باسی چ هه‌ستیک ده‌که‌ین؟

\_ ئاریل پیکه‌نی؛

\_ به‌راستی قسه‌کردن له‌گه‌ل تۆدا خوشه‌ سیسیلیا! من بۆیه وتم 'تۆ

حه‌زت له‌ موسیقایه‌' بۆ ئه‌وه‌ی باسی بیستنم بۆ بکه‌یت. چونکه

فریشته‌کانی ئاسمان به‌هیچ جوړیک له‌وه تیناگه‌ن که له‌ش و خوین

ئه‌و توانایه‌یان هه‌بیّت.

\_ شتیکی هینده‌ سه‌یره‌؟

\_ تۆ ئه‌وه وه‌ک نه‌ینیه‌کی بچکۆله نابینیت که بالنده‌کان پر به‌ زاریان

ده‌خوین و به‌و شیوه‌یه‌ش له‌ دوری چه‌نده‌ها کیلومه‌تره‌وه ده‌توانن

گوینان له‌یه‌کتری بیّت؟ ئه‌و بونه‌وه‌ره بچکۆله توکنانه هه‌روه‌ک فلوتی

په‌له‌ژیان وان و به‌ردوام خوینان خوینان لیده‌ده‌ن. هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ش

شتیکی سه‌یره که هه‌موو ئه‌و وشانه‌ی من ده‌یانلیم به‌ تۆ ده‌گه‌ن.

\_ دیسانه‌وه‌ وا هه‌ست ده‌که‌م زیاده‌رۆیی ده‌که‌یت له‌وه‌دا که ده‌لینیت

ئیمه‌ و ئیوه هینده‌ جیاوازین. ئی خو تۆش گویت له‌ قسه‌کانی منه‌.

\_ ئاریل هه‌ناسه‌یه‌کی توندی هه‌لکیشا؛

\_ ده‌ با راست و په‌وان پیتی بلیم؛ ئه‌گه‌ر یه‌ک که‌ره‌تی تر ئیمه‌ و ئیوه

وه‌ک یه‌ک دابنیت، یه‌کسه‌ر ده‌چم سه‌ردانی نه‌خوشیکی تر ده‌که‌م.

له‌په‌ده‌ده‌ر خه‌لکی هه‌ن که هه‌رگیز فریشته‌کان سه‌ردانیان ناکه‌ن.

سیسیلیا به‌په‌له‌ قسه‌که‌ی له‌ده‌م وه‌رگرت و وتی؛

\_ بیکومان مه‌به‌ستت له‌وه‌یه که تۆ وه‌ک من گوپی راسته‌قینه‌ت نیه‌،

به‌لام له‌وه‌ده‌چیت ئیمه‌ بیرکردنه‌وه‌کان تیکه‌ل بکه‌ین و..

— بهلئ شتیك لهو بابته. بهراستی بمبووره كه وتم دهچمه لای نهخوشیكي تر. خهتای تۆ نیه كه وردهورده له شتهكان تیدهگهیت. تۆ ههموو شتیك له ئاوینهیهكدا دهبینیت، تۆ ههموو شتیك له نهینییهكدا دهبینیت.

— له ئاوینهیهكدا، له نهینییهكدا..!

— ئینجا تۆ لاساییم دهكهیتهوه.

— دهمهویت ههروا له وشهكان پابمینم و تامیان بکهه!  
دواتر ئاریل وتی؛

— کاتی خۆی زهوی وشک و بهتال بوو، پاشانیش ئهو توانایهی پیهخسرا كه گوئی له دهنگی خۆی بییت. بهدریژیایی چهندهها میلون سال ههورهبروسکه و ههورهگرمهی بوو، دهریاکهشی خۆی دهکیشا به بهردی کهنارهکهدا، بورکانهکانیش بهرد و کانزای تواوهی خویان بهو پهپی هیزوتوانایهوه فریدهدایه دهرهوه. بهلام کهس گوئی له هیچ شتیك نهبوو. ئهمرۆکه ئهم گوئی زهویه دهتوانییت گوئی له دهنگی خۆی بییت. ئهستییهی قینۆس یان مهریخ ئهو توانایهیان نیه. خۆ ئهگهر ههر زۆر بیدهنگیش بییت، ئهوا دهتوانییت کونسیرتیکی ئورگونی 'جوهان سبهستیان باخ'ی بخهیته سههه. من خۆم زیاتریک ئهو کونسیرته گهورانهه بهدلله که لهدهرهوهی هۆلهکاندا و لهههواي پاکدا سازدهکرین. لهو کاتانهدا ههره خۆشترین دهنگی ئهم زهویه به ئاسماندا پهرش و بلاودهبیتهوه. کونسیرتهکانی رادیۆشم بهلاوه خۆشه. گوئی زهوی خۆی بو خۆی ئاوازدهژهنییت. قتییهکی موسیقی بچکۆلهی ئهم زهویه، بهچواردهوری خۆریکی ئاگرینی ریگای کاکیشاندا دهخولیتهوه.

وهک پيشنیاریک سیسیلیا وتی؛

— ههقه شاعیر بویتایه، بهلام شاعیریکی کهمیک مۆدیرن.

— گهر لهدهست خۆمدا بووايه، ئهوا چهزمهکرد بيمه تویرهروهی سروشتی، چونکه بهتهواوهتی نازانم چ شتیك پروودهات کاتیک که ئیوهی مروّف بیکهوه قسهدهکهه. وشه نهبینراوهکان له دهمی کهسیکهوه بههيواشی دینه دهرهوه و پاشان خویان دهخنه ناو

گوچکه یه کی بچکۆله ی که سیکی تره وه و دواتریش له ناو میشتکاندا ده تویته وه، ئه و میشکه ی که هر له توپه له 'جەلی' یه که ده چیت .  
کتومت ئاله ویدا ئه و شته روویدا که فریشته که وه سفیده کرد. وته سه یروسه مه ره کانی ئه و له میشکی سیسیلیادا توانه وه و بوونه به شیک له بیر کردنه وه ی. سیسیلیا بو ماوه یه کی زور هر پالکه وتبوو و بیری له وه ده کرده وه، دواتر ئاریل ده ستیکرده وه به قسه کردن؛

\_ هر به هه مان شیوه ش ئیوه به جوړیکی زور سه رسورپه ئنه ر وشه کان له ده متاندا داده پرژن. هه ندئ جار هینده به په له په ل قسه ده که ن، هر ده لئیت وشه کان خویان بو خویان دینه دهره وه. باشه قهت ئه وه روونادات که پاش ئه وه ی شتیک ده لئین، ئینجا خوتان بزنان که چیتان وتوو؟

سیسیلیا ته ماشای خواره وه ی ده کرد؛

\_ ئیمه هه میسه بیر له سه رتاپای ئه و شتانه ناکه ینه وه که ده یانکه یین. بو نمونه که ناچارم به په له خوم بگه ییمه قوتابخانه، راده که م و ته واو. کاتی ئه وه م نیه بیر له وه بکه مه وه به چ شیوه یه که قاچه کانم بجولینمه وه. گهر وا بکه م ئه وا به دلنیا ییه وه له شتیک هه لده که وم. هه مان شتیشه کاتیک پیکه وه قسه ده یین. هه ندیجار له په رو شیدا به شیوه یه کی ناروون وشه کان دهره دهرین.

\_ هه میسه ش ده بی هه ناسه هه لیمژن... و بیده نه وه. ئه وه ش هر خوی له خوییه وه رووده دات؟

\_ وابزانم.

\_ که میک گومانای دیته به رگوئ. چونکه ئه گهر ئیوه ته نها یه که که رهت له بیرتان بجیت هه ناسه بده ن، دلتن له لیدان ده که ویت. که دلئیش له لیدان که وت..

سیسیلیا قسه که ی پیبری و وتی؛

\_ لیردها بوهسته! خوشبه ختانه پیویست ناکات ئیمه بیر له هه موو شتیک بکه ینه وه.

ئاریل ده ستیکی خسته سه ر ده می خوی؛

– ببوره! باسی ئه‌وه‌مان ده‌کرد که ئیوه به چ شیوه‌یه‌ک ئه‌و وشه نادیارانه له‌ده‌متاندا داده‌پژژن و دواتر له‌ده‌مه‌وه به‌شه‌پۆل ده‌چنه ناو گویچکه‌تانه‌وه. راسته ده‌لین هه‌ر که‌سه و جو‌ره ده‌نگی‌کی جیاوازی پیوه‌یه؟

سیسیلیا سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

– دایکم به‌جو‌ریکی تایبته‌ی پیم ده‌لێت "باش خه‌وتیت؟" و شیوه‌ی وتنه‌که‌ی ئه‌و هه‌ر زۆر زۆر جیاوازتره له‌و شیوه‌یه‌ی که باوکم یان نه‌نکم هه‌مان رسته‌م پیده‌لین. هه‌ر بۆ نمونه من ده‌توانم سه‌رم بخه‌مه ژیر سه‌رینه‌که‌مه‌وه و راستو‌دروست بزانه‌م چ که‌سیک قسه‌م له‌گه‌لدا ده‌کات. هه‌ر که‌سه‌و وشه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی که‌می‌ک جیاواز ده‌لێت. له‌م باره‌یه‌وه پیم‌خۆشه‌ بلیم ده‌نگی ئامیره‌ موسیقیه‌کانیش هه‌مان شیوه‌یه. بۆ نمونه ئامیری کلارنی‌ت و که‌مانچه به‌ دوو شیوه‌ی ته‌واو جیاواز تونی 'سی' لیده‌ده‌ن. به‌راسته.. له‌شوینی‌کدا خویندمه‌وه که هیچ دوو که‌مانچه‌یه‌ک له‌ دونیادا نیه که هه‌مان له‌ره‌یان هه‌بیت. ده‌نگی ئیمه‌ی مرو‌فیش هه‌مان شته.

– لی‌روه شیوازی ورد و نایابی هه‌ردوو ئامیری ده‌نگ و گویچه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌ویت.

– ته‌نانه‌ت له‌و کاتانه‌دا که په‌نجه‌ره‌که‌ش داخراوه، ده‌توانم گویم له‌ ره‌شه‌بای ده‌روهه‌ ببیت... یان ده‌زانم که پۆسته‌چیه‌که به‌خۆی و پاسکیله‌که‌یه‌وه دیت. خۆزگه له‌و کاته‌دا ده‌تبینی که پاسکیله‌که‌ی ژیری خزا..

– ئه‌و کاته منیش له‌سه‌ر په‌نجه‌ره‌که دانیشتبووم و وه‌ک تۆ ته‌ماشام ده‌کرد.

– وابزانم تۆ له‌ هه‌موو شوینی‌کدا‌یت... هه‌ندێ جار که ماله‌که ته‌واو خامۆشه، گویم له‌ ده‌نگی به‌فره که ده‌باریت.

سیسیلیا ورده‌ورده له‌کاتی قسه‌کانیدا ده‌ستی‌کی راده‌وه‌شاند؛

– به‌و شیوه‌یه‌ش ده‌توانم به‌ گویچکه‌کانم شت ببینم.

– قسه‌ی بی‌مانا!

ئاریلی فریشته ده‌موچاوی گرزکرد و وتی؛



— راسته باسی شتی سهیروسه مه ره ده کهین، به لام پیویست ناکات هه لم بخله تیئیت.

— به لام به راستی هه لت ناخله تیئم و راست ده کهم. که من له ژوره که مدا پالکه وتووم و گویم له دهنگی قاتی خواره وه ده بیئت، به شیوه یه که له شیوه کان ئه وانی تر ده بینم و ده زانم خه ریکی چین، ده زانم چ شتیک له خواره وه روده دات.

— که واته که میک له توانای بینینی فریشته کانت تیدایه.

سیسیلیا له سهر جیگا که می قنچبو وه؛

— من به رده وام له و بره وایه دابووم که تو زیاده پرۆیی له جیاوازی نیوان فریشته و مرؤفدا ده که ییت.

— هه تا بشلیت جیاوازیه کی سهیرو سه مه ره یه، چونکه ئیوه و ئیمه دوو بنه می ته وای جیاوازیان هه یه. ئیوه له تیکه لی چه ند ملیون گه ردیله یه که پیکه اتوون و له سهر هه ساره یه کی ریکه وتی ئهم گه ردوونه دا ده ژین. هه روه ها ئیوه ته نها بو ساتیکی که م لی ره دان. به لام ئیوه به هیواشی به ناو بووندا ده سو ری نه وه. ئیوه کتومت به هه مان شیوه ی فریشته کان فسه ده که ن و پی ده که نن و بیرو که می فیلبازانه تان به خه یالدا دیت.

— تو پیئت وا نیه فریشته ش به هه مان شیوه شتیک ی پر له نهینی بیئت؟

— له وه و پیش باسی ئه وه مان کرد. جیاوازیه که له وه دایه که ئیمه هه می شه لی ره دابووین. له سه روئه وه شه وه ئیمه ده زانین که ئیمه هه رگیز هه روه که بلقیکی سابون ناکه وینه ناو هه چی تی هه کی به تاله وه. سیسیلیا.. ئیمه بوونمان هه یه و ته وای. ئیمه ئه و شته یین که هه می شه هه ر بوونی هه بووه و بو هه تاهه تاشه هه ر بوونی ده بیئت. به لام ئیوه دین و ده پرۆن..

سیسیلیا به نار هه تیه وه سه ریکی بو له قاند؛

— زورم پیخوشده بوو گه ر زیاتریک بیرم له ژیان بکر دایه ته وه و بمزانیبایه ژیان چیه.

— هه رگیز دره نگ نیه که بگه ریته وه سه ر ئه وه ی که بزانیت ژیان چیه.

\_ بهراستی خوشم نازانم بو، بهلام له پریکدا زور ماتدهبم...  
ئاریل ویستی لهویدا بیوهستینیت؛  
\_ هیچ پیویست ناکات بیتاقهت بیت! گهر ماتبیت، ئهوا ناچاردهبم  
بهردهوام دلنهواییت بدهمهوه. ههنئی جار وادیته بهرچاوم که ئیوه  
تهنها خهریکی کروزانهوه و گلهیی کردن.  
\_ بو تو ئاسانه ئاوها بلایت!  
\_ تهنها یهک ههستمان ماوه باسی بکهین. ئهویش کهمیگ نادیاره،  
بهلام له ئهوانی تر نهینی کهمتریک نیه.  
سیسیلیا فرمیسیکی چاوی سړی؛  
\_ ناوی ههستی پینجهم لهیاد نیه... ههستکردن نیه؟  
ئاریل سهریکی بو لهقاند.  
\_ لهوهوپییش باسی ئهو تویراله تهنکهی پیست و مومان کرد و وتمان  
سهرتاپای لهشی تییدا ترنجاوه، ههر له تهپلی سهروهوه تا قوله پی.  
ئیه به زمان تام دهکن. بهلام بهشیویهک له شیوهکان بهههموو  
لهشیشان تام دهکن. تامی شتیکی سارد یان گهرم دهکن، تهر و  
وشکیش ههروهها، لوس و زیریش..  
\_ من پیم وا نیه ئهوه شتیکی هینده سهیر بیت.  
\_ رهنگه بهلای فریشتهوه ئهوه سهیرو سهمههرترین شت بیت.  
بهردهکانی قهراغ دهريا که شهپولی ئاوهکه لیان دهوات، ههست  
بهوه ناکهن که بهسهر یهکدا دهخزین. بهردهکان تهناهت ههست  
بهوهش ناکهن که تو دهستیان لیدهدهیت. بهلام تو ههستیان  
پیدهکهیت.  
\_ بهراست تو بهوردی ئهو بهردانهت بینیه که من کومکردونهتهوه؟  
ههندیکیانم کپیه، ههندیکیشیان پییهخشیوم، بهلام زوربهی  
ههرهزوریم له قهراغ ئاویکدا دوزیوهتهوه. له "قهراغ ئاویکی  
نادیار" دا.  
\_ له دورگهی گریتا'دا دوزیتنهوه، وایه؟  
سیسیلیا کهمیگ ههستیکرد نهینیکی ئاشکراکردوه و وتی؛  
\_ ئهوهش دهزانی؟

ئاریل سه ریکی بو له قاند .  
\_ له و کاتانه دا که تو ده خه وتیت، چه نده ها جار ته ماشای ئه و  
بهردانه م کردوو. به لام قهت له وه تیناگه م چ جوره ههستیکت ده بییت  
که دهستیان لیده ده بیت .  
\_ که واته شتیکی گرنگت له دهستچوو. ههندیکیان هیئده خر و لوسن  
که دهستیان لیده ده م چه زده که م پییکه نم .  
ئاریل له سه ر کورسیه که به زبووه وه و به ئاسمانی ژوره که دا به ره و  
سه قفه که هه لکشا. له و کاته دا که به ئاسمانه وه بوو وتی؛  
\_ که واته باسی پینج ههسته که مان کرد ...  
سیسیلیا قسه که ی پیبری و وتی؛  
\_ به لام ههستی شه شه میس هه یه .  
\_ به راست؟  
\_ هه ندی خه لکی پییان وایه ههستیکی تریان هه بییت و له ریگایه وه  
بتوانن په ی به و شتانه بهرن که به ههسته ئاساییه کانیا ناتوانن  
بیانزانن. بو نمونه ده توانن پیشینی روداوه کانی پاشه رپوژبکه ن. یان  
شتیکی ونبوو بدوژنه وه. خه لکانیکی تریش له و برپوایه دان که ئه وه  
خورافات بییت و هیچی تر .  
ئاریل به شیوه یه کی پرله نه یینی سه ریکی بو له قاند و وتی؛  
\_ له وانیه هه ر له ریگه ی ئه و ههسته وه رپوژیک له رپوژان ئه ستیره  
ونبووه که ی دار سنه و به ره که بدوژینه وه .  
\_ تو ده زانیت له کویدایه؟  
\_ با بزانیین ..  
سیسیلیا هه ر پالکه و تبوو و بیری له جه ژنی له دایکبوونی مه سیح  
ده کرده وه. دواتر وتی؛  
\_ بیر له شتیکی ده که مه وه؛ بلییت جه وی جه ژنی رپوژی له دایکبوونی  
مه سیح په یوه ندیه کی به و ههسته وه نه بییت؟ وایزانم ئیمه له و  
جه ژنه دا، به به راورد کرنی له گه ل رپوژه کانی تری سالد، زیاتریک له  
فریشته ده چین. به هه رحال ئه و جه ژنه په یوه ندی به هه موو  
ههسته کانی تره وه هه یه. من بوئی جه ژن ده که م، تامی جه ژن ده که م،

دەیبینم و گۆیشم لێیە. دواجاریش دەست لە ھەموو پاکەتی دیاریەکان دەدەم و دەتوانم شتەکەمی ناوھەیان ھەلبەھێنم و بزنام چیان تێدایە.

دەموچاوی ئاریل روناکبووھو و وتی؛

– ئاھا.. 'چیان تێدایە!.. پێم خۆشە کەمێک باسی ئێھوش بکەین.

– باسی ئێھو شتانەمی کە لەناو پاکەتی دیاریەکانداھە؟

– نەخێر، دەربارەمی ئێھو شتەمی کە لە ناوھەمی تۆدایە.

– ئووو.. ئێھەیان زۆر ناخۆشە.

– کەمێک بەلامەوھو سەیرە.

– چیت بەلاوھو سەیرە؟

– ئێھوم بەلاوھو سەیرە کە ئێھو پێتان وایە باسکردنی ئێھو شتەمی کە

خۆتانمی لێ دروستبوون، شتیکی ناخۆشبیت. بۆ نمونە بێر لەھو

بکەرھوھو ئێگەر بەردیک قبوڵی ئێھومی نەکردبایە کە بەردە. ئێھوساکە

دەبووھو بەردیکی زۆر مات و غەمگین، چونکە ئێھو کاتە ناچار دەبوو بۆ

ماوھمی ھەزارھە ساڵ خۆمی بەچاویکی کەمەھو خۆمی ببینئ و دەبواھ

ھەر بە ماتمی بمایەتەھو ھەتا ئێھو کاتەمی بەرەبەرە دەتواھوھو و

دەبووھو زیخ و لم. بەلام خۆ ئێھو ھیندە زۆر نامیننەھو..

– دەتوانین کەمێک باسی ئێھو شتەمی ناوھەشمان بکەین، بەلام بە

مەرجیک.

– مەرجەکەت چیە؟

– کە تۆش دواتر باسی چەندەھا شتی قەشەنگی ئاسمانیم بۆ بکەیت.

– فریشتەکان قەت پەیمان ناشکینن.

– راستە، بەلام ئێگەر پەیمان بشکینن، ئێھو بڕوام بەھیچ شتیکی

نامیننئ.

– پەنگە تۆ بتوانیت وەلامی پرسیاریکم بدەیتەھو کە ئیمە بەردەوام لە

ئاسماندا تاوتوویی دەکەین و زۆر جاریش تەبانین لەسەری. لەراستیدا

کەمێک شەرم دەکەم باسی بکەم، بەلام..

– بپرسە!

– ئاریل دەستیکرد بە قسە؛

– ئێھو ھەست بەھو دەکەن کە خویین بە دەمارەکانتاندا وروژم دەکات؟

– تەنھا لەو کاتانەدا هەستی پێدەکەین کە بریندار دەبین و خوینمان لێدەرۆت، یان لەو کاتانەدا کە خوینمان بۆ تاقیگە لێوەردەگرن. بەلام لەو کاتانەدا ئیتر خوینە کە خۆی دێتە دەروە...

– باشە ئەو هەست بە چی دەکەن؟

– هەندێجار ختوکی دێت، بەلام دواتر ئیشتی دێت.

– بەلام خۆ هەرھیچ نەبێت هەست بەو لەش و خوینەمی ناو خۆتان دەکەن؟

سیسیلیا سەری بۆ راوێشاندا.

– وابزانم ئێمە بە شیوەیەکی ئاوا دروستبووین کە پێویستمان بەو نەبێت هەست بەو شتانە بکەین کە لە ژێر پێستماندا یە. راستە هەر لە ریگەمی پێستەو دەتوانین هەست بە یەکتەری بکەین، بەلام خۆشەختانە رزگارمانبوو لەوێ بەردەوام هەست بە ناوێوەمی خۆمان بکەین.

– بەلام خۆ هەرھیچ نەبێت هەست بە شتی بکەن؟

سیسیلیا کەمیک بیری کردەووە و ئێوجا سەری بۆ راوێشاندا و وتی؛

– هەست بەھیچ ناکەین، بەلایەنی کەمەووە لەو کاتانەدا هەست بەھیچ ناکەین کە ساغین. تەنھا کە شوپنیکمان ئیشتی..

– ئیشتی؟

– کە ژان بکات.. یان لێدات.. یان ئازاری هەبێت.

ئاریل لەناچاریدا دەستی بەملاولادا بادا و وتی؛

– 'ژان بکات یان لێدات یان ئازاری هەبێت..'

سیسیلیا وتی؛

– تۆ قەت چرنوقت لە قۆلی خۆت نەگرتوو؟

– نەخێر، قەت ئەوێم نەکردوو.

– هەقە ئەو تاقیبکەیتەووە، ئەگینا قەت بەتەواوەتی لەو دنیایا نابیت کە بەخەبەریت یان نا.

ئاریل خەریکبوو چرنوق لە قۆلی خۆی بگرێت، بەلام سیسیلیا دەیبینی کە ناتوانیت بەتەواوەتی دەستی لێی گیربیت. دواتر ئاریل سەری راوێشاندا و وتی؛

\_ فریشته‌کان ناتوانن چرنوق له قۆلی خویان بگرن. ئیمه هه‌ست به‌هیچ ناکه‌ین.

سیسیلیا سه‌ریسورما؛

\_ که‌واته ناتوانیت بزانیته که به‌راستی بوونت هه‌یه بیان نا. بو ماوه‌ی چرکه‌یه‌ک، بیان که‌متزیک له چرکه‌یه‌ک، له‌وه ده‌چوو که ئاریل ونبووبیت. په‌نگه هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بووبیت که سیسیلیا چاوی تروکاند.

له‌و کاته‌دا که ده‌رکه‌وته‌وه وتی؛

\_ باشتره به‌په‌له بتخه‌ینه‌وه ناو جیگا‌که‌ت.

\_ بو؟

\_ کاتز می‌ر هه‌وته. چه‌ند چرکه‌یه‌کی که‌می ماوه که زه‌نگی کاتز می‌ره که لی‌یداته.. ئه‌ها ئه‌وه زه‌نگ لی‌یده‌داته..

\*\*\*

سیسیلیا خه‌به‌ری بووه‌وه و هه‌ستیده‌کرد له‌شی قورسه. ده‌ره‌وه‌ش روناک و روناک و هه‌ر له‌پوژیکه‌ی جه‌ژنی خۆش‌ده‌چوو.

ته‌نها که‌می‌ک له‌ روداوه‌کانی شه‌وی پێشووی له‌یادبوو. ئاریل به‌باوه‌ش هه‌لیگرت و برديه ژوری دانیشتنه‌که‌ی خواره‌وه. دواتریش هه‌ر به‌باوه‌ش هه‌لیگرت‌ه‌وه و برديه‌وه ژوره‌که‌ی خۆی، ریک له‌و کاته‌دا بوو که زه‌نگی کاتز می‌ره‌که‌ی ژوری نوستنی دایک و باوکی لی‌یدا.

سیسیلیا به‌هیواشی چرپاندی؛

\_ ئاریل!

به‌لام هه‌یج وه‌لامی‌کی ده‌ستگیر نه‌بوو، په‌نگه ته‌نها هه‌ر به‌ شه‌و بیت بو لای..

زه‌نگی سه‌رمیژه بچکۆله‌که‌ی ته‌نیشته جیگا‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و زه‌نگی‌کی لی‌یدا. دایکی ده‌موده‌ست هاته ژوره‌که‌یه‌وه، ئه‌و ماوه‌یه‌ی که

دایکی پیچوو، هر هینده‌ی ئه‌و ماوه‌یه‌بوو که ئاریل پیوستیوو تا  
گلوپی دار سنه‌وبه‌ره‌که دابگیرسین. دایکیشی تاراده‌یه‌ک هه‌روه‌ک  
رۆحیانه‌تیکی ناو فانۆس وابوو.

\_ ئی.. که‌واته‌ خه‌به‌رت بووه‌ته‌وه!

دایکی له‌به‌رده‌م جیگا‌که‌یدا له‌سه‌ر ئه‌ژنۆ دانیشته.

\_ وا سه‌عات یه‌که. هه‌تا ئیستا هر خه‌وتبوویت؟

سیسیلیا سه‌ری بو‌ راوه‌شاند.

\_ ئه‌ی خه‌ریکی چی بوویت؟

\_ پالکه‌وتبووم و شتم ده‌بینی و گویم له‌ شت بوو. شه‌وانه‌ش ده‌نگ له

ماله‌کاندا هه‌یه، هه‌لبه‌ته‌ ئه‌گه‌ر گوچکه‌مان به‌باشی به‌کاربه‌یین.

هه‌ندئ جار گویم لییه‌ که له‌ده‌روه‌ه به‌فر ده‌باریت.

\_ ئه‌ی ته‌ماشای چیت ده‌کرد؟

\_ پوناکیه‌کی جوان له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه دیته ژوره‌وه..

\_ ئی خو ده‌توانی زه‌نگیکمان بو لییده‌یت.

\_ پالکه‌وتبووم و بو خۆم بیرم له‌ شتی جیاواز جیاواز ده‌کرده‌وه.

\_ هیچ شوینیکت ده‌یه‌شا؟

\_ نه‌خیر.. به‌هیچ شپوه‌یه‌ک ئازارم نه‌بوو.

\_ هه‌ستت به‌چی ده‌کرد؟

\_ ده‌ستی پیده‌که‌یته‌وه؟

\_ به‌چی؟

\_ نه‌خیر، هیچم نه‌بوو. هر زۆر زۆر لاوازم..

\_ به‌هه‌رحال کاتیک سه‌عات هه‌وتی به‌یانی سه‌ریکم لی‌دایت، هه‌روه‌ک

به‌ردیک به‌قولی خه‌وتبوویت.

\_ دایه، به‌رد ناخه‌ویت.

\_ به‌ده‌م خه‌وه‌وه خه‌نده‌ گرتبوویت.

\_ دایه، به‌رد خه‌نده‌ش ناگریت.. به‌راست، که تو هاتیته ئیره، هینده

نه‌بوو خه‌وم لیکه‌وتبوو.

\_ خۆت له‌و بره‌وایه‌دایت؟

\_ گویم لی‌بوو که زه‌نگی سه‌عاته‌که لی‌یدا.

- دایکی دهستیکی خسته سهر ناوچهوانی سیسیلیا .
- \_ 'گریستینا' هاتووو . له خوارهوه دانیشتووو و خهریکی خواردنی چکلّیتهکانی 'لاس'ه .
- \_ نۆشی گیانی بیّت .
- \_ مه بهستت چیه؟
- \_ به هیچ شیوهیهک ههزم له چکلّیت نیه . خرف بوویت یان چی؟
- \_ نه، ئومّیده وارم خرف نه بوویم .
- \_ پپی بلّی با بیّته سهرهوه بوّ لام . خو من چیتتر له دهرزی ناترسم .
- \_ وابزانم و اباشتره له پیّشدا دهستیک به ئاو بگه یّین .
- \_ دایه ...
- \_ به لّی؟
- \_ باشه ناکریت کریستینا ئه و دهرزیه م لیّبات و بپریتته وه؟
- \_ با، ده کریت!؟
- \_ زورجار باسی ئه وه ده کهن که من چۆنم و شته کان ناویان چیه و له وه بابه تانه . تاقه تم نیه باسی ئه و شتانه بکه م . جگه له وهش ئی ئه مرپۆ یه که مین رپۆزی جهژنه ئیتر .
- \_ رهنگه ناچار بیّت و که میک ته ماشات بکات .
- \_ باشه ، به لام ده بیّت تۆش لیّره بیت . ئه گهریش ده ستیکرد به دلّنه وایی دانه وه م ، ده بیّت په یمانم بده یّتی که دهریپه پرینیتته دهره وه . ئی خو من له هه موو باریکدا نازنم به چ جوړیک وه لامی بده مه وه .
- \_ هه ولده دم .
- \_ شتیکی تریش دایه .. ههر چاک دهمه وه . په یمانت دده می که چاکد ه بمه وه .
- \_ راسته ، چاک ده بیته وه .
- \_ به لام پیّم خو شه بهس من بلّیم که چاک دهمه وه . چونکه که ئیوه وام پیّده لّین ، وا دهرانم فریوم دده ن .
- \_ زورزان!
- سیسیلیا سه ریکی هه لّبری؟
- \_ چیه .. ده گریت؟



دایکی چاوی سڤی؛

\_ نه ..

\_ ئی فرمیسک به چاوته وه ده بینم.

\_ ئا... که میک له مه و پیش توژیک پیازم جنی.

\_ دیسانه وه؟

پاش ئه وهی سیسیلیا کومه ئیک ده رمانی جوراوجوری لیدرا و خواردنیشی خوارد، یه که یه که یه خیزانه که به ریز سه ردانیان کرد. 'لاس' چوو بووه ده ره وه و پیلاره نویکانی خلیسکینه که یه له لیزاییه که یه ته نیشته روباره که وه تاقیکرد بووه وه. روباره که به سته بووی، ته نانه ته گوئی له وهش نه بووو که ئاو به ژیر سه هۆله که دا ده روات. هه ندی له مندانانی پۆلی پینج و شهش خلیسکینه یان له پانتایی روباره که دا کرد بوو.

باوکی ژماره یه که نوئی گوڤاری زانستی' بو برده سه ره وه. له وه و پیش کومه ئیک له وه گوڤاره ی بو هی نابوو. یه که مین جار ئه و ژماره یه ی پییه خشیبوو که وتاریکی ده رباره ی کازا و به رده به ده گمه نه کانی تیدابوو و ناوی وتاره که به م جوره بوو؛ 'بویه شاخه کان گه نجینه ی سه ر زه مین'. هه ندیک له وتاره کانی تریشی خویند بووه و دواتر داوای کتیب و گوڤاری زیاتری کرد بوو. به لام ئه وه ماوه یه که باشی به سه ردا تیپه رپوه و ئیستا که سیسیلیا چیتر تاقه تی ئه وه ی نیه چه ند لاپه ره یه که زور به یه ک جار بخوینتته وه.

باپیره ی باسی سه فه ره که ی 'گریتا'ی بو کرد. له وه سه فه ره دا هه موویان پیکه وه بوون، داپیره و باپیره ش. ریک له وه کاته دا بوو که زانیان سیسیلیا نه خو شه. سیسیلیا خو ی راست و دروست ئه وه ی له یاد نه ما بوو، نه یده زانی که میک له پیش ئه و سه فه ره وه بوو که بویده رکه وت نه خو شه یان که میک له داوای ئه و سه فه ره وه بوو. به لام له هه موو باریکدا برده بوویان بو لای دکتور...

ئه و سه فه ره هه موویان پیکه وه بوون و هه مووان پییان وابوو که 'خو شترین سه فه ری ژیانیان بوو بیت. چوارده رۆژی خو ش بو خو یان له قه راغ ده ریادا له به رخوردا بوون و له چیشته خانه خو شه کاندانان

خواردبوو، ئەو چیشته‌خانانە‌ی کە پەربوون لە شاگردی هەزەلی. خۆشپە‌کە‌ی لە‌وه‌ش‌دا‌بوو کە خە‌ڵکانی تر لە‌و کاتە‌دا یان لە‌ قوتابخانە‌بوون یان لە‌سەر کاربوون. پۆژیکیان سە‌ردانیکی دە‌ریاچە‌ی بۆرکانی 'سانتۆرینی' یان کرد. بە‌بە‌لە‌م چوونە‌ ناو دە‌می مە‌زنی کراوە‌ی بۆرکانە‌کە‌وه کە 3500 ساڵ لە‌مە‌وبەر گ‌ری ئاگرینی خۆ‌ی پە‌رژاندبوو، ئە‌و کاتە‌ بۆرکانە‌کە‌ نیو‌ە‌ی زیاتری 'سانتۆرینی' نخرۆ‌ی دە‌ریا کردبوو. لە‌کاتی سە‌ردانیاندا بۆ شاری 'تیرا'، ناچاربوون بە‌ ئیستەر بە‌ رێ‌گا‌کە‌دا سە‌رکە‌ون، ئە‌و رێ‌گایە‌ بە‌لای سێ‌سیلیاوه‌ لێ‌ژترین رێ‌گا‌بوو کە لە‌ ژیا‌نیدا بینیووی. دواتریش لە‌قە‌راغ 'ئاوه‌ بۆرکانیە‌ کۆنە‌کە‌دا' چوونە‌ ناو ئاوه‌کە‌وه، بە‌ر‌دە‌کانی هە‌روه‌ک خە‌لۆز پە‌شبوون و بە‌هۆ‌ی تیشکی خۆ‌ریشە‌وه‌ سو‌ربووبوونە‌وه‌.

چە‌ند پاشنیو‌ه‌رۆ‌یە‌ک هە‌موو خێ‌زانە‌کە‌ بە‌دربێ‌ژایی قە‌راغ دە‌ریاکە‌ پیا‌سە‌یان دە‌کرد و بە‌دوای بە‌ردی جوان و نایابدا دە‌گە‌ران، لە‌ هە‌مان کاتیشدا ناچاربوون وریای شە‌پۆ‌له‌ بە‌هێ‌زه‌کان بن، چونکە‌ بە‌ر‌دە‌ و‌ر‌دە‌کانی لە‌گە‌ڵ خۆ‌یدا دە‌هێ‌نا و لە‌نیوان قاچیاندا بە‌ریه‌ک‌دە‌کە‌وتن و خیزه‌یان‌دە‌کرد. ئە‌و پۆ‌ژه‌ سێ‌سیلیایان کردبوو بە‌ دادو‌هر و تە‌نها ئە‌و بە‌ر‌دە‌ جوانە‌کانی هە‌ل‌دە‌ب‌ژارد و ب‌ریاریدە‌دا کە بیخە‌نە‌ ناو جانتاکە‌وه. بە‌ هە‌مووی چە‌ند کی‌لۆ‌یه‌کیان لە‌گە‌ڵ خۆ‌یاندا هێ‌نایه‌وه‌. لە‌و‌یدا با‌پیری دە‌بویست کە هە‌موان دان بە‌وه‌دا بنین کە ئە‌و هە‌ره‌ جوانترین بە‌ردی دۆ‌زیو‌ه‌تە‌وه‌.

— سێ‌سیلیا، بە‌راستی ئە‌و پۆ‌ژانە‌مان خۆ‌شبوون ..

سە‌فەرە‌ هە‌ره‌ خۆ‌شە‌کە‌یان بۆ 'گریتا' لە‌ کۆتایی مانگی نو‌د‌ابوو. لە‌دوای ئە‌وه‌وه‌ سێ‌سیلیا بە‌تە‌واو‌ه‌تی سا‌غبوو. بە‌لام لە‌سەر‌ه‌تای مانگی یانزە‌دا چوو بۆ قوتابخانە‌ و دواتریش چە‌ند حە‌فته‌یه‌ک لە‌ خە‌ستە‌خانە‌ کە‌وت. پاشانی‌ش چە‌ند جا‌ریک مامۆ‌ستا‌کان سە‌ردانیان کرد و ئە‌و شتانه‌یان بۆ گ‌ی‌ر‌ایه‌وه‌ کە لە‌ قوتابخانە‌دا کردبوویان.

دا‌پیری دو‌اه‌م‌ین کە‌سبوو کە لە‌لای دانیش‌ت. سێ‌سیلیا من‌دا‌لبوو کە دا‌پیری چیرۆکی بۆ دە‌گ‌ی‌ر‌ایه‌وه‌، بە‌لام قە‌ت چیرۆکە‌ ئاساییه‌کانی نە‌دە‌دا بە‌ گۆ‌ی‌چکە‌یدا. ئە‌و با‌سی خواو‌ه‌ندە‌ کۆنە‌کانی بۆ دە‌کرد کە

کاتی خۆی چەتە دەریایەکان برۆیان پێبوو. هەندێ جارێش چیرۆکی خواوەندەکانی 'سۆرە'ی بۆ دەخویندەو، هەلبەتە ئەو چیرۆکانەش هەرۆک چیرۆکەکانی دی خۆشبوون. لەو دوادواییەشدا کتێبی ئینجیلی منداڵانی بۆ دەخویندەو. داپیرە لەسەر دەمی منداڵی خۆیەو ئەو کتێبە هەبوو.. بزانه چەندە کۆنە!

ئەمڕۆ باسی دالە گەورەکانی 'ئۆدین'ی بۆ گێڕایەو. ناویان 'هۆگین' و 'مونین' بوو، ئەو دوو دالە مەزنە بە سەر دونیادا فریون بۆ ئەوێ شتەکانی سەر زەوی ببینن. 'هۆگین' واتە 'ئەندێشە' و 'مونین' واتە 'یادوهری'. ئیواران گەراونەتەو بۆ لای 'ئۆدین' و باسی هەموو ئەو شتەکانیان بۆ کردوو کە بینویانە. بەو شیوەیەش 'ئۆدین' هەموو ئەو شتەکانی دەزانی کە لەسەر زەوی رویان دەدا. بەلام لەوێش دەترسا کە پۆژیک لە پۆژان بفرن و قەت نەگەرێنەو بۆ لای. بەدەرلەوێش دالەکان کەلاکی گیانەوهریان دەخوارد، بەو شیوەیەش یارمەتی 'ئۆدین'یان دەدا خەلکی مردوو بدۆزیتەو. ئۆدین لە ناوەراستی مالی خواوەندەکاندا لەسەر کورسیەکی بەرزبەرز دادەنیشت کە پێیان دەگوت 'لیسکالف'. ئەو لەنیو خواوەندەکانی تردا دانترین خواوەندبوو، بەلام لە هەمان کاتیشدا دلتهنگترین خواوەندیش بوو. چونکە تەنها ئەو دەربارە 'راگنارۆک'ی دەزانی، کە ئەویش کۆتایی مەزنی هەموو دنیا بوو و هیدی هیدی لێیان نزیک دەبوو.

داپیرە باسیکی تیروتەسەلی ئۆدین و دالە گەورەکانی بۆ گێڕایەو. پاشنیوهرۆیەکی درەنگ سیسیلیا خەوی لێکەوت. لە پێشدا سەرخەویکی شکاند و دواتریش بەقولی خەوی لێکەوت. کە خەبەری بوو، گویی لیبوو ئەوانی تر لە خوارەو دانیشتون و نانی ئیوارە دەخۆن. تازە دانیشتون، چونکە سیسیلیا گویی لیبوو کە دایکی وتی؛ 'شلەکە بەسەرتاندا دەگێرم. با کەمێک بە ساکاری نانبخۆین..'

هەمیشە لە پۆژی یەکەمی جەژندا بەر لە خواردنی گوشتی سورەوهرکراوی گا، شلەکی کە لەرمیان دەخوارد.

سیسیلیا دەفتەری یاداشتە چینیەکەمی لەژێر جیگاگەیدا دەرھینا و کەوتە هەلدانەوێ پەرەکانی. چەند حەفتەیک لەوێ بەر

ملوانکه‌یه‌کی مرواری نایابیان به‌دیاری پیه‌خشی که ده‌میک له‌وه‌ویه‌ر له‌باوباپیرانه‌وه بو‌یان مابووه‌وه. ئینجا له ده‌فته‌ری یاداشته‌که‌یدا نوسی؛

ئه‌و کانه‌ی که ده‌مرم زریزه زیوینیه‌که‌ی ملوانکه‌که ده‌چپریت، که مرواریه سافه‌کانی پیه‌یه. مرواریه‌کان به‌سه‌ر عه‌ردا خله‌بنه‌وه و ده‌چنه‌وه ناوسکی سه‌ده‌فه‌کانی بن ده‌ریا. بلتیت که‌سیک هه‌یت که له‌پاش پوشتنی من له قولایی ده‌ریاکاندا به‌دوای مرواریه‌کانی مندا بگه‌ریت؟ ئه‌ی که‌س ده‌زانی‌ت که هی من بوون؟ که‌س هه‌یه ئه‌وه بزانی‌ت که پوژیک له پوژان هه‌موو جیهان به ملی منه‌وه بووه؟

هیدی هیدی سه‌ری قه‌له‌مه‌که‌ی ده‌کروشت و بیری له‌و شتانه ده‌کرده‌وه که شه‌وی رابردوو له‌گه‌ل فریشته‌که‌دا باسیان کرد. هه‌ولیده‌دا زو‌رت‌ترین باسی بیته‌وه یاد و دواتریش له‌ده‌فته‌ری یاداشته‌که‌یدا نوسینی؛

فریشته‌کانی ئاسمان قه‌ت نافه‌وتین. هۆکه‌شی ده‌گه‌رپته‌وه بو ئه‌وه‌ی که ئه‌وان له‌شیکیان نیه که له خوین و گوشت پیکه‌تیت و دواتر له پوچیان جودا بیته‌وه. شته خولقی‌نراوه‌کانی تری جیهان به‌و شیوه‌به‌نین. هه‌موو شته‌کانی ئیره زو‌ر به ئاسانی ده‌فه‌وتین. ته‌نانه‌ت چپایه‌کیش به‌ره‌به‌ره داده‌پمیت و له‌دواجاردا ده‌بیته‌ زیخ و خاک. هه‌ر ده‌لیت هه‌موو شته‌کانی سروشت به‌هیاوشی ده‌سووتین. ده‌لیت هه‌موو خه‌لق له تیکه‌له‌یه‌کدا له‌سه‌رخۆ ده‌سووتیت.

هه‌میشه به‌ته‌واوه‌تی له‌و شتانه ناگه‌ین که ده‌یانخولقینین. بو نمونه من ده‌توانم هیلکاریه‌ک یان وینه‌یه‌ک له‌سه‌ر پارچه کاغه‌زیک بکیشم، به‌لام ئیدی مه‌رج نیه بزانه‌م ئه‌و شته‌ی که کیشاومه به‌چ شیوه‌یه‌ک هه‌ست به‌بوونی ده‌کات. به‌لام ئه‌و شته‌ی که کیشاومه خۆ شتیکی زیندوو نیه.. له‌راستیدا شته هه‌ره سه‌یروسه‌مه‌ره‌که کتومت له‌م خاله‌دایه؛ ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که من زیندووم!

له و کاته‌دا که سیسیلیا نه‌یتوانی هیچی تر بنوسیت، ده‌فته‌ره‌که‌ی خسته‌وه سهر زه‌ویه‌که و پالیکی پیوه‌نایه‌وه بو ژیر جیگا‌که‌ی. له‌وه‌ده‌چوو دیسانه‌وه خه‌وی لیکه‌وتبیته‌وه، چونکه له‌ناکاودا گوئی له ده‌نگیک بوو که وتی؛  
\_ باش خه‌وتیت؟

'ئاریل' فریشته‌بوو. سیسیلیا سهری به‌رزکرده‌وه. له‌سهر ئه‌ژنۆ له‌خواروی جیگای خه‌وه‌که‌وه دانیشتبوو. وهک ئه‌وه‌ی دلنای بکاته‌وه وتی؛  
\_ به‌رده‌وام ههر لیره‌دا بووم.

\_ به‌لام من نه‌مبینیت.  
که‌میکی پیچوو تا وه‌لامی دایه‌وه؛

\_ وابزانم پیم نه‌گوتیت که فریشته‌کان به دوو شیوه‌ی جیاواز سهردانی خه‌لکی ده‌کن. به‌شیوه گشتیه‌که‌ی به‌بی ئه‌وه‌ی خۆمانتان نیشان بده‌ین، هه‌روا له‌لاتان داده‌نشین. هه‌ندئ جاری زۆر به‌ده‌گمه‌نیش به‌ته‌واوه‌تی خۆمانتان نیشان ده‌ده‌ین، بو نمونه هه‌روهک ئیستا.

\_ به‌لام له هه‌ردوو باره‌که‌دا وهک فریشته‌یه‌ک ئیشک ده‌گرن؟  
\_ به‌لئ، له‌هه‌ردوو باره‌که‌دا.

\_ ئه‌ی ئه‌و کاته‌ی که له‌لای کوره نه‌خۆشه‌که‌ی ئه‌لمانیا دانیشتبوویت به‌چ شیوه‌یه‌کیان بوویت؟  
\_ هه‌روا بو خۆم دانیشتبوووم له‌لای.

\_ من به‌ته‌واوه‌تی له‌وه تیناگه‌م و نازانم تو به‌چ شیوه‌یه‌ک ده‌توانیت له‌م ژوره‌دابیت و من نه‌تبینم؟  
\_ پوونکردنه‌وه‌ی ئه‌وه‌یان هینده سهخت نیه.

\_ که‌واته بو‌م پونبکه‌ره‌وه!  
\_ ئه‌گه‌ر له خه‌وتا له‌سهر قه‌راغ ئاویک بیت که قه‌ت له‌وه‌وپیش نه‌تبینیبت، ئایا ئه‌و کاته ناتوانیت به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان بلییت سهردانی ئه‌و قه‌راغ ئاوه‌م کردوو؟

\_ به‌لئ، به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان ده‌توانم وابلیم...  
\_ باشه ئه‌و خه‌لکانه‌ی که له قه‌راغ ئاوه‌که‌ن، تو ده‌بینن؟

\_ نهخیر، بیگومان نهء.  
\_ ئی خو دهشتوانیت بهراستی له ریگه کۆمپانیای 'تیاپورگی' گهشت  
و گوزاریهوه سهفهڕ بو ئه و قهراغ ئاوه بکهیت، ئه و کاته خه لکانی  
ئه وئ ده توانن بتبینن، چونکه بهراستی خو تیان نیشانددهیت.  
سیسیلیا ته ماشایه کی چاوه یاقوتیه شینه سه وزباوه کانی کرد و وتی؛  
\_ بهراوردکاریه کی زورزانانه بو.. بهراست، ریگ پێش ئه وه ی دایکم  
خه بهری ببێته وه، تو منت هینایه وه ناو جیگاکه م.  
\_ وایه، له دواچرکه دا فریاکه وتین.  
\_ ئه گه ر فریا نه که وتینایه، ئه وا توشی شوکده بوو. رهنگه به خه یالی  
خوی وایبزانیه که چاکبوومه ته وه، ئه وسا دهیگوت؛ ئای که خو شه  
سیسیلیا. بزانه، له پریکدا به ته واوه تی چاکبووین ته وه!  
\_ ئاریل پیکه نی؛  
\_ زور سه رنچراکی شه له و کاته دا ته ماشات بکه م که خه وت  
لیده که ویت.  
\_ فریشه کان قه ت ناخه ون، ها؟  
\_ ئاریل سه ری راوه شان؛  
\_ ئیمه نازانین خه و چیه. تو ده زانیت؟  
\_ به ته واوه تی نهء..  
\_ به لام بیگومان که میگ بهرله وه ی خه وت لیبکه ویت، هه سته ده که ییت  
چی له میشکندا روده دات.  
\_ سیسیلیا شانیکه ی بو هه لته کاند؛  
\_ خه وم لیده که ویت و ته واو.  
\_ له وه تیئاگه م و نازانم چۆنه که ده ویریت بخه ویت.  
\_ بو نا؟  
\_ چونکه نازانیت که خه بهرت ده بیته وه یان نا.. به یارمه تیت هه ر  
هیچ نه بیته ده توانیت وه سفیکه ی ئه و کاته م بو بکه ییت که خه وت  
لیده که ویت.

— ئی ریک لهو کاته‌دا که خه‌ومان لیده‌که‌وئیت، به‌خه‌به‌ر نین. واته له‌سه‌ر سنوره‌که‌ین. له‌به‌رئه‌وه هیچ که‌سیک پراوپر نازانیت به‌چ شیوه‌یه‌ک خه‌ومان لیده‌که‌وئیت.

— ناچیته ئه‌قله‌وه، چونکه ده‌بیت لهو کاته‌دا گۆرانکاریه‌کی گه‌وره له‌ناو می‌شکدا روبدات.

— به‌لام ئه‌و کاته‌ی که ئه‌وه رووده‌دات، ئیمه خه‌ومان لیکه‌وتتوه. واته ناکریت بیر له‌وه بکه‌ینه‌وه و بلین ئیستا خه‌وم لیده‌که‌وئیت، چونکه ئه‌و کاته دره‌نگه و بواری بیرکردنه‌وه نه‌ماوه. می‌شک هه‌روه‌کو مه‌کینه‌یه‌ک وایه و له‌ناکاوئیکدا خوی ده‌کوژینیته‌وه.

— به‌لام که خوی ده‌کوژینیته‌وه و کاره‌بای تیدا نامینیت، ئه‌ی به‌چ شیوه‌یه‌ک دواتر له‌پاش چند سعاتیک ده‌توانیت خوی دابگیرسینیته‌وه؟

— پرساری سه‌خت ده‌که‌یت. ئیمه هه‌روا خه‌ومان لیده‌که‌وئیت و چه‌ند سعاتیک دواتر خه‌به‌رمان ده‌بیته‌وه و ته‌واو. به‌راست، باوکم هه‌ر ده‌لئی سعاتیکی له‌ می‌شکدایه و خه‌به‌ری ده‌کاته‌وه، هه‌موو به‌یانیه‌ک پینجی بویت بو‌حه‌وت خه‌به‌ری ده‌بیته‌وه. هه‌لده‌سیت و زه‌نگی سعاته‌که ده‌کوژینیته‌وه که ده‌بیت پینج ده‌قه دواتر لیدات. به‌لام ئه‌وه ته‌نها له‌و رۆژانه‌دایه که سور ده‌زانیت ده‌بیت هه‌لبسیت. ده‌نا له‌ رۆژانی وه‌ک یه‌کشه‌ماندا هه‌ر زۆر زیاتر ده‌خه‌وئیت، ته‌نانه‌ت ئه‌و کاته‌ش خه‌به‌ری نابیته‌وه که زه‌نگی سعاته‌که لیده‌دات.

'ئاریل'ی فریشته هه‌ردوو ده‌ستی به‌ملاولادا بادا و وتی؛

— و‌بزانم ئا ئه‌مه هه‌ره گه‌وره‌ترین نه‌ینی سه‌رتاسه‌ری گه‌ردوونه.

— ئه‌مه یه‌که‌م جار نیه که وا ده‌لئیت.

— ئاخر من ته‌نها بیر له‌و لایه‌نه‌ناکه‌مه‌وه که په‌یوه‌ندی به‌خه‌ونه‌وه هه‌یه.

— ئه‌ی بیر له‌چی تریش ده‌که‌یته‌وه؟

سیسیلیا له‌سه‌ر جیگا‌که‌ی خوی قوتکرده‌وه و 'ئاریل'یش به‌قولی ته‌ماشای ناوچاویکرد؛

\_ ئیوه له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی بچکۆله‌ی ئهم گه‌ردوونه‌دا له ئه‌تۆم و گه‌ردیله خولقی‌نراون. لیره‌دا پیست و موو و پینج شەش هه‌ستتان بۆ دروستبووه که ده‌توانن له ریگه‌یانه‌وه هه‌ست به چوارده‌ورتان بکه‌ن. به‌لام له‌ناو ئه‌و که‌لله‌سه‌ره ره‌قه‌دا، که هه‌ر له گه‌چ یان به‌ردی کلسی ده‌چیت، میشکێکی نه‌رم‌تان هه‌یه و له‌ریگه‌یه‌وه ده‌توانن بخه‌ون و خه‌ون ببینن، بیره‌که‌نه‌وه و شته‌کانتان له‌بیره‌یت. سیسیلیا وتی؛

\_ له‌وه‌وپیش وتم پیم خۆش نیه باسی ئه‌و شتانه‌ی ناو له‌شمان بکه‌ین. \_ که‌واته با باسی رۆح بکه‌ین سیسیلیا. ره‌نگه ئه‌ویش له‌ناو له‌شدابیت، به‌لام خۆ رۆح به‌هه‌مان شیوه‌ی دل و گورچیه‌کان به‌شیکێ له‌ش نیه.

سیسیلیا دیسانه‌وه روی تیکرده‌وه و وتی؛

\_ باشه، که‌واته باسی رۆح بکه، به‌لام واز له دل و گورچیه بهینه. \_ گه‌وره‌ترین نهینی ئه‌و شته‌یه که ئیوه پیی ده‌لین 'یادوه‌ری'. بۆ نمونه تو ده‌توانیت که‌سیک بناسته‌وه که زۆر زۆر له‌وه‌وپیش بینیوته. ئه‌گه‌ر له شاریکی گه‌وره‌دابیت و که‌ره‌تیکێ تر ئه‌و شاگرده هه‌زه‌لیه ببینیته‌وه که زوو‌وو ده‌ستی ده‌هینا به‌سه‌رتا، ئه‌وا یه‌کسه‌ر بیرت ده‌که‌وینته‌وه، هه‌رچه‌نده ئه‌و کاته‌ی که بینیووت له گۆره‌پانی‌کدا بوویت و سه‌دان که‌سی تریشی تیدا‌بوو.

\_ له گریتا‌ش بوویت؟

سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

\_ چ له‌م ژوره‌دابیت و چ له گریتا، هیچ جیاوازیه‌کی نیه بۆ من.. ئه‌و شاگرده‌ت له‌یاد ده‌بیت، وا نیه؟ \_ زۆر به‌باشی له‌یادمه.

ئاریل به‌باشی بۆی دانیشتبوو؛

\_ هه‌ست به‌چی ده‌که‌یت له‌ناو میشکتدا کاتیک که شتیکت 'بیرده‌که‌وینته‌وه'؟ ئه‌ی چی به‌سه‌ر ئه‌و هه‌موو ئه‌تۆم و گه‌ردیلانه‌ی ناو میشکتدا دین؟ تو له‌و برۆایه‌دا‌یت که له‌پری‌کدا بگه‌رینه‌وه بۆ دواوه و



کتومت به و شیوه‌یه بوه‌ستنه‌وه که کاتی خو‌ی ئەزموونی ئەو شتەت کردووہ که ئیستا که بیری لیدە که یته‌وه؟

سیسیلیا سەریسورما بو و لەتاوا دەمی داچەریبوو؛

— من قەت لەوه‌و پێش به و شیوه‌یه بیرم لەوه نەکردۆتەوه.

ئاریل لەویدا که می‌ک نائارامبو و وتی؛

— تۆ پیت وایه بەردەکانی قەراغ دەریایه‌کی خور، ئەو شوینەیان

لەبیربیت که تەنها دوو خولەک لەوه‌و پێش تیا دا بوون؟

— بەهیچ شیوه‌یه‌ک. هیچ شتی‌ک هیندە‌ی شوینی بەردەکانی قەراغ

دەریا زوتریک لەیاد ناکریت. بەدەرلەوه‌ش بەرد بەهیچ جوریک

توانای یادکردنی هیچ شتی‌کی نیه.

— بەلام ئەتۆم و گەردیلەکانی ناو میشتکت توانای لەیادبوونی

شتەکانیان هه‌یه و دەزانن شتەکان چەندەها سال لەوه‌و بەر به چ

شیوه‌یه‌ک بوون، هەرچەندە پاشان چەندەها شەپۆلی ئەندیشه و

یادوهریان بەسەردا هاتووہ. باشە بێرکردنەوه یان یادوهری که می‌ک لە

نەخشیکی دیاریکراوی هەندئ بەردی وردی قەراغ دەریای ئاگیی

ناچیت؟

سیسیلیا خو‌ی تۆرەکرد؛

— تۆش دەتوانیت شتت لەیادبیت. تۆ وتت لە بیرمە باپیرەت تۆشی

نەخۆشی هەوکردنی سیه‌کانی بوو..!

— راستە، بەلام من خاوه‌نی رۆحیک نیم که لە سەدان هەزار ئەتۆم و

گەردیلە پیکهاتبیت.

— ئەی رۆحی تۆ لە چی پیکهاتووہ؟

— رۆحی من راستەوخۆ لە هزری خوداوه هانتۆتە دەرەوه.

سیسیلیا باش بیری کردووہ و دواتر وتی؛

— رەنگە رۆحی منیش هەروابیت. راستە رۆحی من لە ئەتۆم و گەردیلە

پیکهاتووہ، بەلام لەگەڵ ئەوه‌شدا پیدەچیت راستەوخۆ لە هزری

خوداوه هاتبیتە دەرەوه.

ئاریل بەفیزیکه‌وه قسەکه‌ی سیسیلیای رەتکرده‌وه و وتی؛

— بەهەر حال.. لەکاتی ئیستادا باسی ئاسمان ناکه‌ین.

\_ تو خۆت په‌یمانته دامی که باسی ئاسمانم بو بکه‌یت..  
\_ ده‌توانین دواتر باسی ئاسمان بکه‌ین سیسیلیا. به‌پاست.. له‌وه  
کاتانه‌دا که باسی رۆچی مروّقه‌ده‌که‌ین، باسی شتیکی ده‌که‌ین که زۆر  
له‌ ئاسمانه‌وه‌ نزیکه‌.

سیسیلیا سه‌ری هه‌لبێری و ته‌ماشایه‌کی بنمیچه‌که‌ی کرد؛

\_ نه‌نکم ده‌لێت رۆح شتیکی خوابیه‌.

\_ دیاره‌ نه‌نکیکی زۆر زیره‌کت هه‌یه‌.

\_ جگه‌له‌وه‌ش نزیکه‌ی هه‌موو ئینجیل و چیرۆکی خواوه‌نده‌کانی  
'سنۆره‌' له‌به‌ره‌.

\_ ته‌واوه‌. ئه‌وه‌ دیسانه‌وه‌ هاته‌وه‌ به‌رده‌ممان!

\_ چی هاته‌وه‌ به‌رده‌ممان؟

\_ رێک ئه‌و حاله‌ته‌ی که ئه‌و ده‌توانیته‌ شتیکی له‌به‌ربێته‌، به‌شیکی

ئه‌و نه‌ینیه‌ گه‌وره‌یه‌ پیکده‌هێنیه‌ که باسیده‌که‌ین. تۆ قه‌ت بیرت له‌وه

کردۆته‌وه‌ که میشکی مروّق پرنه‌ینیتیرین ماده‌ی گه‌ردوونه‌؟

\_ نه‌، به‌ر له‌ ئیستا بیرم له‌وه‌ نه‌کردبووه‌وه‌..

\_ هه‌موو ئه‌و ئه‌تۆمانه‌ی که میشکتیان پیکه‌یناوه‌، کاتی خۆی له‌سه‌ر

ئه‌ستیره‌یه‌کی بچکۆله‌ دروستبوون. به‌لام دواتر به‌شیویه‌کی

سه‌رسوریه‌ینه‌ر به‌یه‌که‌وه‌ ئالان و بوون به‌و شته‌ی که ئیوه‌ پێی ده‌لێن

'ئاگایی'. واته‌ به‌و شیویه‌یه‌ رۆچی مروّق له‌ میشکیکدا ده‌دره‌وشیته‌وه‌

که له‌وه‌ گه‌رده‌ نایابانه‌ چنراوه‌ که کاتی خۆی له‌ ئه‌ستیره‌کانی

ئاسمانه‌وه‌ پرژاوه‌ته‌ خواره‌وه‌. هه‌ست و ئه‌ندیشه‌ی مروّق له‌سه‌ر ئه‌و

گه‌ردی ئه‌ستیره‌ بیۆینه‌یه‌ ده‌له‌وه‌رپێن که به‌رده‌وام ده‌کریت

به‌شیویه‌یه‌کی جیاواز و نوێ پیکه‌وه‌ بلکینه‌وه‌..

\_ که‌واته‌ له‌وانه‌یه‌ که‌میک له‌ گه‌ردی ئه‌ستیره‌که‌ی 'به‌ینله‌حم'یش له‌

میشکی منیشدا هه‌بیت.

\_ له‌بیرکردنه‌وه‌ کانیشته‌دایه‌، له‌ هه‌موو ئه‌و یادوه‌ریانه‌شدایه‌ که له‌لات

که‌له‌که‌بوون.

سیسیلیا ده‌یویست له‌په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ ته‌ماشای ده‌ره‌وه‌ بکات و

'ئاریل'یش به‌رده‌وامبوو له‌سه‌ر قسه‌کانی؛

\_ دهشیت شتیکی سهیربیت که میشکیکی زیندووبیت و لهگهردووندا بیت. ئەو میشکه لهناو گهردوونیککی گهورهی دهرهوهدا، ههروهکو گهردوونیککی بچکۆلهی سهربهخۆ وایه. چونکه هیندهی ژمارهی ئەستیرهکان و ههسارهکانی ئاسمان، ئەتۆم و گهردیله له میشکی تۆدایه..

سیسیلیا قسهکانی پپیری؛

\_ وه رهنگه ئەندیشه ههره ههره قۆلهکانم و ههره دورترین ئەستیرهی گهردوون، وهک یهک دوربن لیمهوه.

ئاریل سهریکی بۆ لهقاند؛

\_ جیاوازیهکه لهوهدایه که تهنه میشک بهئاگایه له خۆی. ههمیشه دهتوانیت چالاکیهکانی خۆی ههلسهنگینیت. گهردوونی دهرهوه ئەو توانایهی نیه. یان با بلین گهردوونی دهرهوه ناتوانیت خۆی قوتبکاتهوه و بلیت؛ 'من خۆم'. بۆ ئەوه پپویستی به یارمهتی مروقهکانه.

سیسیلیا دلێ خوشبوو و خهندهیهک گرتی؛

\_ منیش لهگهڵ برپواکهی تۆدام که دهلیت جیاوازیهکی گرنگیان ههیه.

\_ بهلام تا ئیستا پیت نهگۆتم که ههست بهچی دهکهیت که شتیکت بیرهکهویتهوه.

\_ ئەوهم لهبیرچوو.

\_ بهراست.. ئەوهشیان ههه شتیکی گرنگه.

\_ چی؟

\_ که دهلیت "لهبیرمچوو". ههزدهکهیت لهبری پرسیارهکهی پپیشووم، باسی ئەوهم بۆ بکه که ئیوه چۆن چۆنی شتیکی لهبیرهکهن.

\_ ههه خۆی بۆ خۆی وندهبیت.

\_ ئاریل لهدوایهوه وتیهوه؛ "ههه خۆی بۆ خۆی وندهبیت!"، بهلام ئەو جارهیان ویستی لاسایی دهنگیشی بکاتهوه.

\_ بهلام پرووشدهدات که له پریکدا دیسانهوه سهرههلبدهنهوه. ههندی جار شتهکهم لهسهه زمانه.

\_ لهسه زمانه؟

\_ ئیتر ئیمه وا دهلین.

\_ من پیم وانه بوو که زمان هیچ په یوه ندیه کی به یادوهریبه وه هه بیته. خو ناته ویته بلاییت که تامی وشه کان و تامی شلیکیک به هه مان شیوه ده که ن؟

سیسیلیا پیکه نی؛

\_ من ده لیم 'وابزانم ده زانم'. وه زور جاریش ئه گهر هیچ که سیک سه رم لی تیکنه دات، ئه وا خووی بو خووی دیته وه به رده مم.. باپیره م ده لیت قهت پیویست ناکات به دوای بیروکه یه کدا بگه ریین که خووی ده شاریته وه..

\_ بو نا؟

\_ چونکه ههروهک ماسیهک وایه که له قولاپه که بهیته وه. ئه و کاته به مه له ده چیته وه قولایی ئاوه که و دواتر به شیوه یه کی قه له وتر ده گه ریته وه لامان.

ئاریل به سه رنجه وه سه ریکی بو له قاند؟

\_ که واته له وانیه راستکه ن.

\_ کی راستبکات؟

\_ هه ندی له فریشته کان زوو زوو ده لین ئیمه هه رگیزا و هه رگیز له شته زه مینییه کان تیناگه یین. به لام من قهت کولم نه داوه. به ته وا وه تی هه ولده دم بزانه ژیانی مروقی له ش و خوین به چ شیوه یه که.

\_ من زور دنیا نیم که بتوانم له و باره یه وه یارمه تیت بدهم، چونکه من خوم له وه تیناگه م.

ئاریل له ته نیشت جیگای خه وه که وه به ره و بوشایی سه ره وه ی ژوره که به رزبووه وه و به دهم لاره لاره وه وتی؛

\_ باشه یه که مین شتت له بیره که من پیم وتیت؟ مه به ستم له وه یه که یه که مجار یه کتریمان بینی.

سیسیلیا ناچار بوو قهیریک بیربکاته وه؛

\_ بیرمه له سه ر قه راگی په نجه ره که دانیشتبوویت، به لام وابزانم کتومت ئه و شته م له یاد نیه که یه که مجار وتت.

— "وابزانم کتومت ئەو شتەم لەیاد نیە.." —  
— وابزانم وتت 'چۆنیت' یان شتیک لەو بابەتە.. وا نەبوو؟  
ئاریل سەری بوۆ راوەشاند، پاش ماوەیەکی یەكجار زۆر سیسیلیا  
دەستیکی بوۆ راوەشاند و وتی؛  
— کەمیک بوەستە! لەسەر زمانە.. —  
— دەکەواتە بەپرۆای من تا دیسانەو 'ون نەبوۆتەو'، بەزوترین کات  
بیلێ.  
ئاریل هەرۆه کو ئەو کاتە ی که بوۆ یەكەمجار بینی، چوووە سەر  
قەرەغی پەنجەرە کە و بەهەمان شیۆه دانیشتەو. سیسیلیا  
تەماشایەکی کرد و وتی؛  
— پرسیت؛ 'باش خەوتیت؟'  
— ئافەرم!  
— هیئە سەختیش نەبوو.  
— بەلام من لیڤەدا نەینیه کی گەرەم بینی. من پرسیری شتیکم  
لیکردیت و وتم ئەو شتەت لەیادە، تۆش لەو لآمدا وتت 'لەیادم  
کردوو'. واتە 'بەتەواوتی ون بوو'! بەلام کە تۆ ئەو شتەت لە  
بیرنەبوو، ئە ی کەواتە راستو دروست لە کویدا بوو؟  
سیسیلیا چیتر تاقەتی نەما و هەناسە یەکی هەلکیشا؛  
— راستە، بیرکردنەو لەو حالەتە شتیک ی سەیرە. هەندیکار لە پریکدا  
شتیکم بیردەکەوئیتەو.  
— ئە ی کتومت لە کوئو ئەو شتەت بیردەکەوئیتەو؟  
— لە سەر مەو.  
ئاریل لەویدا بەباشی بیریکردەو؛  
— ئە ی کتومت ئەو شتەت دەچیتە کوئو؟  
سیسیلیا پیکەنی؛  
— دەچیتە سەر مەو!  
— واتە لە سەرۆه بوۆ سەر، هەرچەندە هەمیشە باس لە یەك 'سەر'  
دەکەین. بەلام لەلایەکی ترەو ئەو شتانە ی کە دەبینن و گوئتان  
لیدەبیت، تەنها شت نین کە لەیادتان دەبیت و لەبیریان دەکەن، وە

دواتریش بیرتان دهکه وئته وه. له راستیدا میشکیش خوی بو خوی شتیک دهکات. ئه وهش ئه وه شته یه که ئیوه پیی ده لئین 'بیرکردنه وه'. ههر له وه ده چیت که بهرده بچکوله کانی سهر قه راغ ده ریا گه وره که خویان بو خویان جیگورکی بکه ن، به بیئ ئه وهی شه پوله کان یارمه تیان بده ن. سسیلیا دیسانه وه پیکه نیه وه؛

\_ هه ولده دم ئه وه وئنه یه به ئنمه بهرچاوم. بیر له وه بکه ره وه که له ناکاودا بهرده کان ههر له خویانه وه به هه موو ئاراسته یه کدا هه لبه زودابه زیان بکردبایه!

\_ ئه وه ئه ندیشانه ش که له وه وپییش بیرت لیگردونه ته وه (بو نمونه که ئه سستی ره ی سهر دار سنه و به ره که ونبووه) پیده چیت بو ماوه یه ک به لابرنیت و دیسانه وه دواتر به ئنریتته وه ناو ئاگایی. ههر له وه ده چیت که ئاگایی بگه رینیتته وه دواوه بو ئه وهی سهر له نوئ بیر له هه مان شت بکه یته وه. وایانم ئیوه چهنده ها وئنه ی ئه ندیشه ی کون لیده دهنه وه، ئه وه وئانه ی که له بنه رته تا ده بوایه ده می له وه وپییش به تیره ته سه لی بیرتان لیگردایه ته وه.

\_ به بر وای من بیرکردنه وه یه کی دیاریکراو خوی بو خوی دیسانه وه سهر هه لده داته وه. ئیمه هه میشه ناتوانین خومان بریارده ربین و بلئین ده بیت ئه مه مان له یادی بیت و ئه وه مان له بیر بچیتته وه. هه ندی جار بیر له شتیک ده که ینه وه که نامانه ویت بیری لیکه ینه وه. جاری واش هه یه شتیک هه له ده لئین یان نه ئنیه کی خومان ده درکینین. به و شیوه یه ش باسی شتیک ده که یین که له بنه رته تا نامانه ویت بیلئین. به راستی جاری واهه یه شتیک ده رده په رینین که مایه ی شهرمه زارییه کی زوره.

'ئاریل' فریشته ههر له سهر قه راغی په نجه ره که دا دانیشتبوو و به رده وام سهره که چه له که ی بو ده له قاند. دواتر وتی؛  
\_ که واته وایانم وه که ئه وه یه که من لیی ده ترسام.  
\_ وه کی وایه؟

\_ ئیوه وه کی ئیمه ته نها یه ک رۆحتان نیه. به شیوه یه ک له شیوه کان دوو دانه تان هه یه، خو پییشی ده چیت زورتریکتان هه بیت. ئه گینا چون

ده‌توانیت ئه‌وه‌م بو لی‌کبده‌یت‌ه‌وه که ئیوه بیر له شتی‌ک ده‌که‌نه‌وه که ناتانه‌وی‌ت بیری لی‌که‌نه‌وه؟

— نازانم چۆن.

— که‌واته ده‌بی‌ت ئه‌و جوړه بیر‌کردنه‌وه نه‌خو‌ازاوانه له‌لایه‌ن ئا‌گایی خۆ‌تانه‌وه ئا‌راسته نه‌کریت و شتی‌کی تر ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ردا هه‌بی‌ت. تا‌را‌ده‌یه‌ک هه‌روه‌کو شانۆ‌یه‌ک وایه و به‌هیچ شی‌وه‌یه‌ک نازانم که‌ره‌تی‌کی تر چ به‌شیک نمایش ده‌کریت.

— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه که رۆ‌ج شانۆ‌که‌یه و هه‌موو ئه‌کت‌ره‌کانیش بیر‌کردنه‌وه جیا‌وازه‌کانن، که هه‌میشه ده‌رده‌که‌ون و رۆ‌لی جو‌را‌وجو‌ر ده‌بینن؟

— به‌لێ شتی‌ک له‌و باب‌ه‌ته. به‌لایه‌نی که‌مه‌وه ده‌بی‌ت چه‌نده‌ها ژور له شانۆی ئا‌گایی‌دا هه‌بی‌ت. هه‌روه‌ها ده‌بی‌ت چه‌نده‌ها دیمه‌نی ئه‌و شانۆ‌یه‌ش هه‌بی‌ت.

ئاریل له‌سه‌ر قه‌را‌غی په‌نج‌ره‌که‌وه به‌رزبو‌وه‌وه و به‌شی‌وه‌ی که‌وانه‌یه‌کی گه‌وره به‌ئاسمانی ژوره‌که‌دا فر‌پ و دیسانه‌وه له‌به‌رده‌م قه‌را‌غی خو‌اره‌وه‌ی جی‌گای خه‌وه‌که‌ی سیسیلی‌ادا نی‌شته‌وه و وتی؛

— ده‌توانیت وه‌سفی ئه‌و حال‌ه‌ته‌م بو بکه‌یت و پیم بل‌ی‌یت له‌ناو می‌شک‌تا هه‌ست به‌چی ده‌که‌یت که بیر له شتی‌ک ده‌که‌یت‌ه‌وه؟ هه‌ست به‌هیچ ناکه‌م.

— باشه می‌شک‌ت ختوکه‌ی نایه‌ت که بیر له شتی‌کی هه‌زه‌لی ده‌که‌یت‌ه‌وه؟ ئه‌ی که‌میک هه‌ست به‌ئازار یان سوتانه‌وه ناکه‌یت که بیر له شتی‌کی ناخۆش یان ترش ده‌که‌یت‌ه‌وه؟

— به‌لێ به‌شی‌وه‌یه‌ک له شی‌وه‌کان ختوکه‌م دیت که بیر له شتی‌کی هه‌زه‌لی ده‌که‌مه‌وه. ره‌نگه که‌میک ئازاریشم هه‌بی‌ت که خه‌یا‌لم ده‌چی‌ته سه‌ر شتی‌کی ناخۆش. به‌لام خۆ له‌ناو سه‌رمدا ختوکه‌م نایه‌ت، یان ئازارم نایه‌ت، به‌ل‌کو له رۆ‌حمدا‌یه و رۆ‌حیش وه‌ک ده‌زانیت شتی‌کی جیا‌وازه و به‌ته‌واوه‌تی وه‌ک سه‌ر نیه.

ئاریل به‌ره‌نگاری قسه‌که‌ی کرد وتی؛

— وامده‌زانی هه‌ر هیچ نه‌بی‌ت که‌میک ختوکه‌ی شاده‌ماره‌کان ده‌دات.

سيسيليا وهك ئه وهى بهر بهر هكانى بكات، ته ماشايه كى كرد و وتى؛  
\_ خو ناته وهيت بلييت فريشته كان بيري ش ناكه نه وه؟  
\_ به لئى ده مه وهيت وا بليم، چونكه فريشته كان بويان نيه دروبكه ن.  
\_ پيمو ابيت هه ر زور زياده روپي ده كه يت.  
\_ ئاخر ئيمه به هه مان شيوه ي مروفي ئاسايى بيرناكه ينه وه. ئيمه  
پيوستيمان به وه نيه كه 'شتيك هه لبسه نكيين' بو ئه وهى  
وه لامه كه يمان ده سته كه وهيت. هه موو ئه و شتانه ي كه ده يانزانين و  
هه موو ئه و شتانه ش كه ده كريت بيانزانين، له يهك كاتدا له  
ئاگايماندايه. خودا ته نها ئه وه نده ريگه ي پيداوين كه گو شه يه كى  
بچكوله ي نه ينيه مه زنه كه ي تيبگه ين، نهك هه مووى. له بهر ئه وه  
ده شيت بيده نگ بين له و شتانه ي كه لبيان تيناگه ين.  
سيسيليا به باشى بيري له هه موو قسه كانى كرده وه؛  
\_ كه واته ئيمه به شيوه يه كى جياوازين. ئيمه به رده وام هه ولده دين  
زياتر و زورتر تيبگه ين. له ناكاو يكد شتيكى نوئ ديته بهرچاومان.  
هه ره زيره كه كه شمان خه لاتى 'نوبل' و رده گريت ئه گه ر شتيكى ئاوها  
نوئ دابه ينييت.. به هه رحال له و كاتدا ئه و خه لاته ي بيده به خشريت  
كه دوزينه وه كه ي گرنگيه كى گه وه ي هه ييت بو هه موو مروقا يه تى.  
تاراده يهك تيگه يشتمان وهك له شمان وايه، له گه ل گه شه كردنى  
له شماندا تيگه يشتمان گه شه ده كات.  
\_ به لام روشده دات كه شتيكتان له بيربچيته وه. به و شيوه يه ش دوو  
هه نكاو ده چنه پيشه وه و هه نكاويك ده گه رينه دواوه.  
\_ ره نكه و ابيت. راسته بيده چييت شتيكمان له بيربچيته وه، به لام نيتر  
مه رج نيه كه به ته وا وه تى و نبييت. ريده كه وهيت له ناكاو يكد هه روهك  
جنوكه يهك سه رله نوئ له ناو قتويه كدا سه ره له بداته وه.  
\_ ئه وه گه وره ترين جياوازي نيوان مروف و فريشته يه. ئيمه نازانين  
له بير كردنى 'شتيك چيه، له بهر ئه وه له 'بيركه وتنه وه' شتيكيش  
تيناگه ين. دوو هه زار سال له مه وه بهر چه نده م ده زانى، ئيستاش هه ر  
ئه وه نده ده زانم، نه زياتر و نه كه متر. هاوكات تيگه يشتمنى مروقا يه تى



لهو ماوهیه دا به شیوهیه کی بهرچاو گه شهی سهنده وه. ههموو فریشته کان ئه و جیاوازیبیه یان به لاوه خوش نیه. \_ ئه وه م نه زانیوو که ئیوهش ئیره یی ده بن.

ئاریل پیکه نی؛

\_ ئاساییه.

\_ باشه ئیوه بیرکردنه وهی قولتان هه یه؟ ماوهیه که باپیره م ده لیت؛ گۆمه لیک بیرکردنه وهی زۆر قولم لا گه لاله بووه!

ئاریل سه ری بو ڤاوه شاندا؛

\_ هه ر به هوی ئه وهی که ههموو ئه ندیشه کانمان به یه ک که ره ت له ئاگاییماندا یه، هه رگیز ئه و بواره مان نیه که دلمان به وه خوشبیت که له پریکدا بیرۆکه یه کی قول سه رسامان بکات. ئیمه سنوریکمان نیه که لی تیپه رین، ئاگای ئیمه له ناو شه پۆلی ده ریایه کی تو ره دا ناجولیته وه که ئه ندیشه له یادکراوه کانمان له پریکدا وه ک ماسیه کی قه له و سه ره له بده نه وه.

\_ تو وت فریشته کان ناخه ون..

\_ نه خیر ئیمه قه ت ناخه وین، له به ره ئه وه قه تیش خه ون نابینین. ئه ری خه و بینین چ هه ستیک ده به خشیت؟

\_ من هه ست به هه یج ناکه م.

ئاریل که میک سه ری بو له قاند؛

\_ کتومت وه کو ئه وه وایه که من به ئاسماندا ده سوپی مه وه و هه ست به هه یج ناکه م. راسته و پراست وه ک ئه وه وایه که من ده ست له تو په له به فریک ده ده م و هه ست به هه یج ناکه م..

\_ خه و بینین شیوهیه که له بیرکردنه وه.. یان شیوهیه که له بینین. یان ره نگه هه ردووکیان بیت له هه مان کاتدا. به لام له کاتی خه ودا خو مان ئه و شتانه ده ستنیشان ناکه یین که بیران لیده که ینه وه، خو مان ئه و شتانه دیارینا که یین که ده یان بینین.

\_ به یارمه تیت زیاتریک ئه وه م بو ڤونبکه ره وه.

\_ له کاتی خه ودا می شکمان به ته واو تهی خو ی بو خو ی بیرده کاته وه. ته نها له و کاته دا ده کریت وه ک شانویه کی راسته قینه بیشو به یینین.

دواتریش که خه بهرم ده بنیته وه، هیندهم بیرده که ویته وه که شانویه کم بینوه، یان جاری واهیه هه ده لئی فیلمیکم بینوه.

— شانویه ک یان فیلمیک که خوت دروستی ده که بیت، چونکه خوت رۆله کان ده بینیت، وایه؟

— به شیوه یه که له شیوه کان وایه به لئی.

له ویدا ئاریل ئارامی لیله لگیرا؛

— رهنگه به و شیوه یه بیت که خانه کانی میشک فیلم بۆ یه کتری لیبدن، هاوکاتیش فیلمه که له دوای دواوهی هۆلی سینه ماکه وه دانیشتوه و له سه ره شاشه که ته ماشای خۆی ده کات.

— ئاه که به شیوه یه کی سهیر ده رتبری! 'خانه کانی میشک فیلم بۆ یه کتری لیده ده ن.. 'له بهرچاومدایه به چ شیوه یه که.

— چونکه ئیوه له و کاتانه دا که خه ون ده بینن، هه م ئه کته ره به ناوبانگه کانن و هه م بینه رانیشن. تو ئه وه وه ک شتیکی پر نهینی نابینیت؟

سیسیلیا پالیکی دایه وه؛

— به لای منه وه باسکردنی ئه وه که میک ناخۆشه.

— له هه موو باریکدا ده شیته ئه زمونیکی خۆش بیت. تو شاهیدی بینینی کۆمه لیک فیشه که شیته ی ئه ندیشه و وینه یته له ناو میشکتدا، هه رچه نده خوت ته نانه ت یه ک ساروخیشته نه ته قاندوو. هه ر له نمایشیکی به لاش ده چیته.

سیسیلیا سه ریکی بۆ له قاند؛

— ریده که ویته که زۆر خۆشبیت، به لام جار جاریکیش زۆر ناخۆشه، چونکه ئیمه هه میشه خه ونی خۆش نابینن. هه ندیجار خه ونی ناخۆش و قیزه وه نیش ده بینن..

له ویدا ئاریل به شیوه یه که سه ری بۆ له قاند، وه ک ئه وه ی به ته واوه تی له قسه کانی تیبگات؛

— بیگومان ئه وه جیگی داخه که ئیوه به و شیوه یه ئازاری خوتان ده ده ن. گه ر به شیوه یه کی نمونه یی پروانین، ده بوایه بواری ئه وه تان هه بوایه که ئه و خه ونانه تان بوه ستانایه که چه زتان بییان نیه.

دهبویه له حالهتی ناچاریدا ده‌رگایه‌کی ده‌ربازبوونتان هه‌بویه و بتانتوانیبایه له هۆلی سینه‌ماکه‌وه بیینه ده‌روه. به‌لام ئه‌وه شتیکی مه‌حاله.. رییک له‌به‌رئه‌وه‌ی که رۆحی خۆتان خودی سینه‌ماکه پیکده‌هینیت و هه‌موو به‌شه‌کانیشی ده‌ستنیشان ده‌کات. ئی خۆ ئیوه ناتوانن له رۆحی خۆتان هه‌لبین. ناتوانن له بازنه‌یه‌کدا بخولینه‌وه. یان وابزانم رییک ئه‌وه شته ده‌که‌ن. له‌بازنه‌یه‌کدا ده‌خولینه‌وه هه‌تا ئه‌وه کاته‌ی له ترس و حه‌شمه‌تدا لوره و هاوارتان لیبه‌رزده‌بیته‌وه.

سیسیلیا نینۆکه‌کانی ده‌کرۆژی و وتی؛

— من نامه‌ویت به‌وه شیوه‌یه بیت. به‌لام هه‌رچه‌ند ده‌که‌م ناتوانم خۆم بریارده‌ربم و ته‌نها خه‌ونی خۆش ببینم. زۆر به ئاسانی ناچارم به‌وه شته رازیبم که دیت. رییده‌که‌ویت پاش شه‌ویکی دوردریژ خه‌به‌رم ببیته‌وه و له‌وه بروایه‌دابم که له‌دورگهی 'گرینا' بووم. خۆ له‌راستیشدا به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کان هه‌ر له‌ویش بووم، چونکه له‌خه‌ونه‌که‌مدا واده‌زانم له‌وه شوینهم که خه‌ونه‌که‌می تی‌دایه.

ئاریل به‌چاوه‌رون و یاقوتیه‌کانیه‌وه به‌وردی ته‌ماشایکرد و وتی؛

— وایه‌راسته!

— چی‌راسته؟

— به‌یارمه‌تیت! قه‌ت له‌خه‌وتاندا روده‌دات که بفرن؟ یان به‌ناو

ده‌رگای داخراودا برۆن؟

— به‌لی، به‌لی.. هه‌موو شتییک له‌خه‌ودا روده‌دات، یان ده‌توانم بلیم لایه‌نی که‌م نزیکه‌ی هه‌موو شتییک. له‌راستیدا پپویستم به‌وه‌ش نیه که بخه‌وم، ده‌توانم هه‌ر له‌وه کاتانه‌دا که به‌خه‌به‌رم، ئه‌ندیشه‌کانم به‌ره‌لابکه‌م و بفرم. ده‌توانم به‌هه‌موو ئه‌م مالله‌دا بیم و بچم.. ده‌شتوانم بچمه‌ولاته‌کانی تر. که‌ره‌تیکیان له‌خه‌ونمدا له‌سه‌ر مانگ بووم. له‌خه‌وه‌که‌مدا من و ماریانا له‌پشت کارگهی شیرمه‌نیه‌ کۆنه‌که‌وه که‌شتیه‌کی ئاسمانیمان بینی، دواتر هه‌روا ده‌ستمان نا به‌دوگمه‌یه‌کدا و فرین.

ئاریل دیسانهوه له شوینی خوی بهرزبووه و به بوشایی ژوره که دا دهفری. پاش گه پانیکی کهم به ژوره که دا، له سهر کورسیه کهی ته نیشته جیگا که نیشته وه و وتی؛

— که واته ئه وه شمان بۆ رونیوووه.

سیسیلیا وهک ئه وهی کۆلبدات سه ریکی بۆ راوه شانند و وتی؛

— من له هیچ تیئاگه م.

ئاریل په نجهی بۆ ناوچه وانی سیسیلیا راکیشا و وتی؛

— له بیرکردنه وه کانتاندا ده توانن سهرتاپای ئه و شتانه بکه ن که

فریشته کان به هه موو له شیان ده یکه ن. له و کاتانه دا که ده خه ون،

ده توانن کتومت له ناو سهرتاند هه موو ئه و شتانه بکه ن که

فریشته کان له ته واوی خه لقا ده یانکات.

سیسیلیا که میک په شوکا و وتی؛

— من قهت له وه و پێش بیرم له وه نه کردبووه ..

ئاریل به رده وامی به قسه کانیدا؛

— هیشتا شتی تریش ماوه .. له کاتی خه و بینیتاندا هیچ شتی

ناتوانیت ئازارتان بدات یان زیانتان پێیگه ییت. به و شیوه یه ش

ههروهک فریشته کانی ئاسمان پاریزراون و هیچ هیزیک نیه که

بتوانیت ئازارتان بدات. که واته ئه و شتانه ی که ده بینن ته نها وه

ته نها ئاگاییه کی په تیه و هیچی تر، وه له و کاتانه دا پینج

ههسته کانی له شتان به کارناهیئن.

سیسیلیا بیروکه یه کی هه ر زۆر نووی به خه یالدا هات. له سهر

جیگا کهی خوی قوتکرده وه و وهک که سیکی گه وه و وتی؛

— که واته له وانیه ره ومان نه مریت! رهنگه ره ومان ههروهک

فریشته کانی ئاسمان نه مریت.

ئاریل پشتگیری قسه کانی کرد و وتی؛

— به لایه نی که مه وه ئیستا که که میک باشتر له فریشته کانی ئاسمان

تیده گه یه ت. هه رچه نده به شیوه یه کی گشتی باسی چۆنیه تی ژیا نی

مرۆفمان کرد، به لام له گه ل ئه وه شدا که میک زیاتر شاره زای شته

ئاسمانیه کان بوویت. چونکه وینه ی ئاسمان له زه ویدا ده بینریته وه.

سیسیلیا دیسانه‌وه وهک گه‌وره‌یه‌ک قسه‌یکرد و وتی؛  
\_ رۆح شتیکی خویانه‌یه، وا نیه؟  
سیسیلیا هیچ وه‌لامیکی ده‌ستنه‌که‌وت، له‌به‌رئه‌وه هه‌ولیدا شتیکی بلیت  
که وا له ئاریل بکات به‌جیی نه‌هیلّیت. وتی؛  
\_ تۆ خۆت په‌یمانته دامی که باسی شته ئاسمانیه‌کانم بۆ بکه‌یت؟  
ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛  
\_ راسته، به‌لام ئائیستا که وا دایکت خه‌ریکه بیته سه‌ره‌وه بۆ لات،  
له‌به‌رئه‌وه ده‌بیته به‌په‌له له ئاوینه‌که‌وه برۆم.  
سیسیلیا ته‌ماشایه‌کی ژوره‌که‌ی کرد؛  
\_ کام ئاوینه‌یه؟ ئه‌ری ئه‌و ئاوینه‌یه چیه که تۆ به‌رده‌وام هه‌ر باسی  
ده‌که‌یت؟  
ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی هه‌ستا و به‌سه‌ر عه‌رده‌که‌دا رۆشت. هه‌تا  
ده‌هات سیمای ته‌لختر و نارونتر ده‌بوو. له‌و کاته‌دا که به‌ته‌واوته‌ی  
دیارنه‌ما وتی؛  
\_ سیسیلیا، هه‌موو خه‌لق ئاوینه‌یه‌که .. هه‌موو جیهان نه‌ینیه‌که.

\*\*\*

چهندهها رۆژ تیپه‌ری و ئاریل خۆی نیشانی سیسیلیا نه‌دایه‌وه. به‌لام هه‌میشه له‌و ماوه‌یه‌دا که‌سیکی خیزانه‌که له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌یدا داده‌نیشته. هه‌رچه‌نده دایکی و نه‌نکیشی فی‌ری ده‌رزی لی‌دانبوو‌بوون، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا 'گریستینا' نزیکه‌ی هه‌موو رۆژیک سه‌ریکی هه‌ر لی‌ده‌دا. سیسیلیا هه‌میشه رۆژه‌کان و کاتی رۆژه‌کانی بۆ جودا نه‌ده‌کرایه‌وه. به‌لام جار‌جاریک که تاقه‌تی ده‌بوو، بی‌رۆکه‌یه‌کی نویی له‌ ده‌فته‌ری یاداشته‌ چینه‌که‌دا ده‌نوسی.

پی‌لای خلیسکی‌نه‌که‌ی و تا‌خورکه‌که‌شی به‌و دیواره‌وه هه‌لسی‌پێ‌ردرا‌بوون که له‌نیوان ژوره‌که‌ی خۆی و ژوری نوستنه‌که‌ی دایک و باوکیدا بوو. هیشتا هه‌ر زستانبوو و وه‌رزی خلیسکی‌نه‌ی سه‌ربه‌فر به‌سه‌رنه‌چوو‌بوو. سیسیلیا به‌ته‌واوه‌تی برپاری‌دا‌بوو به‌ر له‌وه‌ی به‌فره‌که‌ بتویته‌وه، چاک ببیته‌وه. ئا‌خر نه‌یده‌توانی سالیکی ره‌به‌ق بوه‌ستیت و چاوه‌پروانی به‌فری سالی دا‌هاتووبکات تا خلیسکی‌نه‌ی له‌سه‌ر بکات.

به‌هیچ جو‌ریک ناوی 'ئاریل' له‌لای ئه‌وانی تر نه‌درکاند. ئه‌و هه‌یچ په‌یوه‌ندیه‌کی به‌ ئه‌ندامه‌کانی تری خیزانه‌که‌ی سیسیلیاوه نه‌بوو. راسته‌ سیسیلیا ئه‌ندامی خیزانیکی بوو له 'سکو‌تبو'، به‌لام له‌هه‌مان کاتی‌شدا مرو‌قنیک بوو که له‌ نیوان ئاسمان و زه‌ویدا تاک و ته‌نها وه‌ستا‌بوو.

به‌لام ئه‌ی چی لی‌هات؟ ئه‌ی په‌یمانی پینه‌دا زیاتریک باسی شته ئاسمانیه‌کانی بۆ بکات؟ هه‌ر خۆشی نه‌یوت فریشته‌کان درۆ نا‌که‌ن؟

بلیت هه لێخه تاندبیت؟ بلیت هه رئه وهنده مه بهستی بووبیت که سسیلیا باسی چۆنیهتی ژبانی مرۆفی سه زهوی بو بکات و دواتر سوک و باریک به بێ ئه وهی په یمانه کهی خوی به ریته سه تیتته قاندبیت؟

سیسیلیا چاوی کرده وه و ساتیک دواي ئه وه دایکی هاته ژوره که یه وه و له قه راغ جیگا که یدا دانیشته. سسیلیا هه روا به چاویکی پر له به تالییه وه چاوی تیریبوو و به منگه منگیکه وه وتی؛

— چیه ده لێی دیسانه وه پیازت جنیوه ته وه؟

دایکی سه ریکی بو راوه شانده، به لام له گه ل ئه وه شدا سسیلیا وتی؛

— له وه ده چیت زیاد له راده پیاز بخۆن.

دایکی ده ستیکی خسته ناو قزی سسیلیا وه و دهستی به سه ردا هیئا؛

— وا خه ریکه ده بیته دوانزه ی شهو. ئه وانی تر ده میکه خه وتوون و

منیش ده مه ویت بچه جیگا وه و هه ولدهم بچه وم.

— هه ولدهیت بچه ویت؟

— ئااا.. هه بیکی خه و ده خۆم.

— خۆت رامه هینه به و شتانه.

— ئی خۆ به هیچ جوړیک زه ره ریان نیه.

سیسیلیا سه ری هه لبری و ته ماشایه کی کرد؛

— خۆزگه ده مزانی بوچی ئیمه به و شیویه دروستبووین که ده بیت

بخه وین.

— ئی خۆ خه و شیویه که له پشوودان. هه ندیک خه لک له و بروایه دان

که پیوستیمان به خه و بینیش هه بیت.

— بو؟

دایکی هه ناسه یه کی هه لمژی و به توندی دایه وه؛

— نازانم.

— وابزانم من ده زانم بو.

— بو؟

— وابزانم هه ر له به رئه وه پیوستیمان به خه و بینین هه یه، بو ئه وهی

له خه یالدا بزین.

- \_ سیسیلیا، تو زور سهیر بیرده که بته وه .
- \_ ئاخر خه لکانیکی زور له راده به دهر ژیانیان تاله و رهنگه له خه فته دا بمرن ئه گهر تا و ناتاویک خه ویکی خوش له نیوان ئه وه هموو خه مه دا نه بینن .
- دایکی ده موچاوی سیسیلیای به په روویه کی ته ر سړی و جلیکی پاکی شه وی کرده به ری .
- \_ گویمه دهری که ئه وه نده بیهیز و ماتم . به راستی خو م پیم وایه که میک باشتر بوویم .
- \_ به ئی، له وانیه ..
- \_ کریستیناش ههر وا نالییت؟
- دایکی پشتگیری قسه که ی کرد و وتی؛
- \_ ئه و وتی ده بییت چاوه پروان بین و بزانی چو ن ده بییت .
- \_ له وانیه سبهینی بتوانم که میک هه لسم . بو نمونه ههر بو قواوه خوار دنه وه ی به یانی ..
- \_ روژ به روژ وه ریده گرین .
- \_ ئاخر ده مه وییت به م زوانه پیلاوی خلیسکی نه که م تا قییکه مه وه . تو خو ت په یمانت دامی؟
- \_ هیچ خه مت نه بییت، پیلاوه کانت ئاماده یه . ده ی ههر شتیکت پیویست بوو زهنگیکمان بو لیده و دین به ده مه ته وه، ته نانه ت ئه گهر ههر بو ئه وه ش بییت که قسه له گهل یه کیکدا بکه ییت . که میکی تر باوکت دییت و له لات داده نیشتییت .
- \_ هیچ پیویست ناکات بییت .
- \_ ئاخر ئیمه خو مان پیمان خوشه به و شیویه بییت .
- \_ به لام به لاته وه ئاسایی بییت و سه رت نه سورمییت ئه گهر گویت له ده نگم بوو، چونکه من جار جاریک قسه له گهل خو م دا ده که م .
- \_ زوو زوو قسه له گهل خو ت دا ده که ییت؟
- سیسیلیا دیسانه وه سه ری هه لبری و ته ماشایه کی کرده وه؛
- \_ نازانم .
- دایکی دهستی کرده ملی و تووند نوساندی به خو یه وه، ئینجا وتی؛



— تۆ جوانترین کچی هه موو دونیایت. بی تۆ ئەم دونیایه ناخۆش و به تاله.

سیسیلیا خه ندهیهک گرتی؛

— شه وشادیکی هه زۆر پیمانان لیکردم.

چه ند چرکهیهک دوای ئه وهی دایکی له ژوره کهی چوو ده ره وه، خه وی لیکه وت. پاش قه یریک له دهنگی شتیک خه بهری بووه وه که بهر په نجه ره که ده که وت. چاوی کرده وه و له و دیو په نجه ره که وه ده موچاوی ئاریل ی بینی. له بهر رۆشناویه ئالتونی که ی گلۆپه کانی سه ر داره که وه، هه ر له فریشته یه کی ئالتونی روسی ده چوو که که ره تیکیان وینه که ی له یه کی که له گوڤاره زانسته کاندای بینیوو. دلنیا نه بوو، به لام خو له وینه یه کی سه رده می مندالی مه سیحیش ده چوو.

ده ستیکی بو ڤاوه شان و چرکه ی دواتر هه ر له په نجه ره که وه خو ی هه لدایه ئه ودیوه وه و له به رده م میزی نوسینه که یدا وه ستا. په نجه ره که ش هیچی لینه هات و ههروهک خو ی به ساغی مایه وه.

سیسیلیا چاوی داچری؛

— راسته پیکه وه چه نده ها شتمان باسکرد، به لام به راستی نازانم تۆ چون ده توانیت ئاوها له په نجه ره که وه بیته ژوره وه.

ئاریل به ره وپروی هات و له سه ر کورسیه که ی ته نیشته جیگا که یه وه دانیشته. باشبوو هیشتا باوکی نه هاتبووه ژوره وه بو لای. ئاریل وتی؛

— ئه وه شتیکی هینده گرنگ نیه، له به ره ئه وه پویسته ناکات له سه ری برۆین.

سیسیلیا له سه ر جیگا که ی خو ی قوتکرده وه و قاچیکی له ژیر لیفه که یدا ده ره ینا و خسته سه ر لیفه که ی. ئه وجا پرسی؛

— ئه وه تۆ له کوئ بوویت؟

ئاریل وه لامیدایه وه و وتی؛

— ئاخیر به رده وام خه لکانی تر سه ردانیان ده کردیت.

سیسیلیا سه ریکی بو له قاند؛

— هه ر له به ره ئه وه بوو که ماوه یه کی زۆره دیار نه بوویت؟

ئارىل وه لآمى پرسىاره كهى نه دايه وه، له برى ئه وه به پرويه كى خوشه وه وتى؛

\_ وا مانگه شه ويكى پره. له دهره وه تريفه ي مانگه كه له به فره كه ده دات و ههر ده لئى روزه.

\_ چه ند جوانه! خوزگه بمتوانيايه بچه دهره وه و به چاوى خوم مانگم ببينيايه.

\_ بو ناتوانيت؟

\_ هه سته كه م زور باشتريكم..

\_ زور باشه! ئى خو خوشيش نيه هه ميشه هه رئاوها ناساغبيت.

\_ به لام بلييت ريگه م پييدهن؟

ئارىل فريشته له سه ر كورسيه كه به رزبووه وه و به ئاسمانى زوره كه دا به دهورى تاخورك و پيلاوى خليسكىنه كانيدا سوپايه وه.

\_ بيگومان داىك و باوكت ريگات پيناده ن به م نيوه شه وه بچيته دهره وه.

\_ ئه ي تو ريگه م پييد ده يت؟

ئارىل به شيويه كى پر نهينى سه ريكي بو له قاند. سيسيلياش يه كسه ر به له قه فرتى ليفه كه ي له خو ي كرده وه و وتى؛

\_ ئه گه ر فريشته كانى ئاسمان ريگه ي شتيك بدن، قسه ي ئه وانى تر ناخوات. جگه له وه ش ههر هه موويان خه وتوون.

\_ باشه، پياسه يه كى بچكوله ده كه ين. به لام ده بيت جلى باش له به ربه كه يت، تا نه بيته توپه له نو قليكي گه وره ي به ستوو.

سيسيليا هه ستايه سه رپي و هاته سه ر عه رزه كه. زور به باشى به پيوه بو و هستا و به هيچ شيويه كيش سه رى گيژى نه ده خوارد. دواتر وتى؛

\_ ده مه وييت پيلاوى خليسكىنه كه تا قبيكه مه وه.

چركه ي دواتر له به رده م كه نتوره كه دا خو ي بينيه وه. ههر له سه ره تاي مانگى يانزه وه حسابى بو جلى زستانه كردبو و ههر هه موويانى له

ره فه په كى تايبه تيدا دانا بو. جلى شه وى داكهن د فانيه ي دهره وه و پانتولى زيروه وه و بلوسى ئه ستور و پانتولى تايبه تى خليسكىنه ي

سه ره به فر و قه مسه له يه كى گه رمى دهره ينا. مليچ و كلا و ده ستيش

و گۆره‌وی ئه‌ستوریشی دۆزیه‌وه. پاش نه‌ختیک له‌سه‌ر قه‌راغی جیگا‌که دانیشته و و قه‌یتانی پیلاره‌کانی به‌سه‌ت. که لیبووه‌وه ته‌ماشایه‌کی ئاریلی کرد و وتی؛

— به‌یارمه‌تی ده‌توانیت پیلاری خلیسکینه‌که‌م بۆ هه‌لبگریت؟  
چونه دالانه‌که‌وه و به‌ئه‌سپایی به‌پلیکانه‌کاندا هاتنه قاتی خواره‌وه. سسیلیا ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ی کرده‌وه و ئاریلی به‌خۆی و پیلاری خلیسکینه‌که‌ی سسیلیاوه چوو ده‌ره‌وه. دوا‌ی ئه‌و خۆشی چوو ده‌ره‌وه و ده‌رگا‌که‌ی به‌هیواشی له‌دوا‌ی خۆی داخست.

به‌لای ئه‌مباره‌که‌دا تیپه‌پین. له‌ویوه گردیکی لیز به‌ره‌وروی چه‌مه‌که‌ی خواره‌وه و دارستانی سنه‌وبه‌ره‌کاندا ده‌پروانی. سسیلیا پیلاری خلیسکینه‌که‌ی له‌پیکرد و هه‌ردوو ده‌ستی خسته ناو ئه‌لقه‌ی دارده‌سته‌کانه‌وه. تریفه‌ی مانگیش سه‌ربه‌فره‌که‌ی به‌یه‌کجاری پروناکرده‌بووه‌وه.

سیسیلیا وتی؛

— ده‌مه‌ویته له‌گرده‌که‌وه بچمه خواره‌وه. باشته‌ر رابکه‌یت به‌دوامدا، چونکه زۆر ده‌میکه چاوه‌روانی ئا ئه‌مه بوم.

له‌دوا‌ی ئه‌وه‌وه به‌ره‌وخوار بووه‌وه، به‌لام ئاریلی فریشته به‌دوا‌یدا رابینه‌کرد، به‌لکو له‌ته‌نیشتییه‌وه به‌ئاسماندا ده‌فپری. که‌میگ دواتر ئاریلی وتی؛

— ئیستا‌که هه‌ردوو‌کمان ده‌فپین. ته‌نها جیاوازی له‌وه‌دایه که من هه‌سه‌ت به‌هیچ نا‌که‌م.

سیسیلیا به‌ده‌نگیکی به‌رز وتی؛

— له‌پارده‌به‌ده‌ر خۆشه.. هه‌ر زۆر زۆر خۆشه!

که گه‌بیشه‌ته خواره‌وه‌ی گرده‌که‌، سسیلیا که‌وته ناو به‌فره‌نه‌رمه‌که‌وه و له‌ویدا هه‌ردوو‌کیان پیکه‌نین.

سیسیلیا هه‌سته‌یه سه‌رپیی، ئامازه‌ی بۆ دارستانی سنه‌وبه‌ره‌که‌کرد و وتی؛

— ئا لیره‌وه رینگایه‌کی زۆر خۆش بۆ 'راونه‌کۆلن' ده‌رواته. له‌ویشه‌وه دیمه‌نی هه‌موو دۆله‌که‌ته له‌به‌رچا‌واده‌بیته.

بۆ ساتیک له‌وه‌ده‌چوو ئاریل ئەندازە‌ی سیسیلیا بگریت، بە‌لام تەنها بۆ ساتیک. ئینجا وتی؛

— بە‌لام دە‌توانیت تا ئە‌وه‌نده دور برۆیت؟

سیسیلیا ملی‌ریگای گرتبوو و بە‌ده‌نگی‌کی خۆشه‌وه وتی؛

— له ئیستادا زۆر بە‌هێزم و هەست دە‌که‌م هێزی گایه‌کم تێ‌دابیت!

سیسیلیا لای‌دایه‌ سەر جیشوینگی‌کی قوڵی ناو بە‌فره‌که و ئاریلیش بە‌چوار‌ده‌وریدا دە‌خولایه‌وه، هەر بە‌چه‌ش‌نی سه‌گی‌ک ده‌چوو که یه‌کشه‌ممان بۆ پیاسه‌ ده‌یبه‌نه‌ ده‌ره‌وه، بە‌لام ئە‌م به‌ ئاسمانه‌وه ده‌فری، تاویک به‌لای چه‌پدا و تاویکی دی به‌لای راستیدا. هەندئ جاریش ناچاربوو بە‌دوایدا رابکات. سیسیلیا پرسی؛

— سارد نیه‌ که ئاوها به‌ پیی پە‌تی به‌‌ناو بە‌فره‌که‌دا ده‌رۆیت؟

ئاریل به‌سه‌بره‌وه هە‌ناسه‌یه‌کی قوڵی هه‌لکیشا؛

— دیسان له‌سه‌ره‌تاوه ده‌ستپێکه‌ینه‌وه؟

سیسیلیا پێکه‌نی؛

— ئاخر بینینی ئە‌و حاله‌ته‌ له‌‌را‌ده‌به‌‌ده‌ر جوانه‌.. تۆ ده‌زانیت له‌ هیندستان هە‌ندئ که‌سانی رۆحانی هە‌ن که ده‌توانن هە‌موو هە‌سته‌کانیان خامۆش‌که‌ن، به‌و شیوه‌یه‌ش نه‌ سه‌رمايان ده‌بیت و نه‌ گەرماش. به‌‌راستی ده‌شتوانن له‌سه‌ر کۆمه‌لیک بزمار پال‌که‌ون و بخه‌ون.

ئاریل سه‌ری بۆ له‌قاند؛

— ئیمه‌ هی‌نده‌ی نه‌رویح سه‌ردانی هیندستانیش ده‌که‌ین.

چوونه‌ ناو دارستانه‌که‌وه و له‌‌ویوه‌ ریگاکه‌یان به‌‌نیوان قه‌دی ریزه‌ دره‌خته‌کاندا ده‌رۆیشت. هە‌ندئ جار ئاریل ریگاکه‌ی قه‌دب‌ر ده‌کرد و ریک به‌‌ناو‌داره‌کاندا تێ‌ده‌په‌ری. له‌‌شوینگی‌دا به‌‌ناو ده‌وه‌نیکی چ‌ر‌دا رۆشت، بە‌لام ده‌وه‌نه‌که هه‌روه‌ک ته‌م وابوو به‌‌لایه‌وه.

له‌‌دوا‌هه‌مین ته‌پۆلکه‌دا به‌‌ره‌و 'راونه‌کۆلن'، سیسیلیا ناچاربوو هه‌نگاوی بچکۆله‌ بچکۆله‌ بنی، تا به‌‌خۆی و پیلای خلیسکی‌نه‌کانیه‌وه نه‌خزیت. پاش ماوه‌یه‌ک گه‌یشتنه‌ سه‌ری سه‌ره‌وه‌ی ته‌پۆلکه‌که. له‌‌ویدا گ‌رده‌که هه‌یچ داریکی پیوه‌ نه‌بوو. سیسیلیا یه‌کیک له‌‌دارده‌سته‌کانی

بهرزکرده و نامازهی دیمه نه بهستوه کهی ئەو ناوهی پیکرد، هه موو شوینیک سه رتاپا نوقمی شینایی تریفه ی مانگه شه وه که بو بوو. ئینجا وتی؛

— که مندالبوم و امده زانی ئا ئەوئ سه قفی جیهانه. که نه نکم باسی ئۆدین'ی بۆ ده کردم و ده یگوت له سه ر کورسیه کی به رزه رز دانیشتووه و سه یری دونیا یکردووه، وا ده هاته به رچاوم که ئاله ویدا دانیشتیبت. خۆ تۆ چیرۆکی داله کانی ئۆدین'ت بیستووه؟ ئاریل سه ریکی بۆ له قاند؛

— هوگین و مونین. واته 'ئه ندیشه' و 'یادوه ری'.  
— نه نکیشم هه روای ده گوت. به شیوه یه ک له شیوه کانیش ئۆدین' ئەندیشه و یادوه ری خۆی ره وانهی جیهانی ده ره وه کردووه.

ئاریل دیسانه وه سه ری بۆ له قانده وه و له ویدا شتیکی سه یری وت؛  
— له وانیه هینده ت له یادبیت که له وه وپیش باسی 'چاوی ناوه وه' مان کرد و وتان هه موو مروفتیک هه یه تی و وتیشمان به تایبه تی به لای ئەو که سانه وه گرنگه که کویرن. ئەوه ش ههروه ها له 'ئه ندیشه' و 'یادوه ری' بیکهاتووه. واته 'هوگین' و 'مونین' چاوی ناوه وه ی ئۆدین بوون.

سیسیلیا سه ری سوپما. بۆ قهت له وه وپیش خه یالی بۆ ئەوه نه چو بوو؟  
ئاریل'ی فریشته دریزه ی به قسه کانیدا؛

— خودا هه موو شتیکی ده زانیبت. ده شتوانیبت له یه ک کاتدا له چه ند شوینیکی جیاوازدابیت. ئۆدین ئەو توانایه ی نه بوو، به لام هه ر هه یچ نه بیت خاوه نی ئەو دوو داله بوو. به و شیوه یه ئەویش تا راده یه ک هه موو شتیکی ده زانی.

سیسیلیا دیسانه وه دارده سه ته که ی به رزه رزه وه و به ره و دۆله که ی راکیشا. ئینجا پرسی؛

— ئەو کیلگانه ده بینیت؟ وایزانه له هه ر تاکه مالیکی ئەو ناوه دا که سیک ده ناسم. قوتابخانه که مان له و خوارانه وه یه.. ئا ئەو شته سپیه خه تخه ته ش روبره که یه که به و ناوه دا لولبخواردووه. ئەو

رۆبارە ناوی 'لیرا'یە. ماریانا لەو خانووە زەرەدی بەری ئەوبەردا دەژی.

— هەموو ئەوانە باش دەزانم، سیسیلیا.

— لەخوارەووەی لای چەپدا رۆناکیه‌کی کزی گلیوفته' دیارە و سەری سەرەووەی ئەو بەرزاییە ناوی 'هیکسەبیرگۆسن'ە. 'یاسیەم'یش لەو بەرەووەیە.

ئاریل سەری بۆ لەقاند؛

— هەموو ئەوانە دەزانم.

— لەو خوارانەشەووە ئەمبارەکه‌مان دەبینیت. دەشتوانیت که‌میکی ماله‌که‌مان لەپشت ئەو دارەووە ببینیت که گلۆپه‌کانی پێووەیە. پەنجەرە‌ی چەپی قاتی یه‌که‌م، ژۆره‌که‌ی منه.

ئاریل وتی؛

— ئی من خۆم چەندە‌ها جار لەو پەنجەرە‌یەووە هاتوومە‌ته ژۆره‌ووە.

ئاریل چاره‌که‌ مه‌تری‌ک لە زه‌ویه‌که‌ووە بەرزبوو و به‌و شیو‌ه‌یه‌ش لەکاتی قسه‌کردنیاندا دەیتوانی رێک ته‌ماشای ناو چاوانی سیسیلیا بکات. چاوه‌ یاقوتیه‌ شین و سه‌وزباو‌ه‌که‌ی له‌به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌ودا دەبریسکانه‌ووە. وتی؛

— ئەگەر ئا ئیستا‌که‌ لەو خوارانەووە له‌به‌رده‌م پەنجەرە‌که‌تدا بو‌ه‌ستا‌یتایه‌ و به‌ره‌و‌پ‌وی سەرەووە ته‌ماشای 'راونه‌کۆلن'ت بکردبایه‌، ئەوا هه‌ردوو‌کمانت له‌سه‌ر ئەم گرده‌ دەبینی. ئەو کاته‌ رهن‌گه‌ هه‌ردوو‌کمان دەستمان بۆ راوه‌شان‌بایتایه‌.

سیسیلیا بێ‌ده‌نگ بوو. به‌راست، قسه‌یه‌کی که‌می‌ک سه‌یری نه‌گوت؟ سیسیلیا هه‌ستیده‌کرد شتی‌ک له‌ شته‌کان ئاسایی نیه‌، به‌لام نه‌یده‌زانی ئەو شته‌ چیه‌. وتی؛

— رهن‌گه‌ باو‌کم له‌ هه‌ر ده‌قه‌یه‌کدا خۆی بکات به‌ ژۆره‌که‌مدا و سه‌رێ‌کم لێ‌دات، هه‌لبه‌ته‌ هه‌ر بۆ ئەو‌ه‌ی بزانی‌ت خه‌وتوم یان نا. ئەگەر ئا ئیستا‌که‌ بچێ‌ته‌ ژۆره‌که‌مه‌ووە، هێنده‌ سەری دەسورپمی که‌ قه‌ت قه‌ت له‌بیری نه‌چێ‌ته‌ووە. ئەوسا ده‌لی 'ئویی.. ئویی... و‌ابزانم بولبوله‌که‌ له‌ هیلانه‌که‌یدا فریوه‌!'

— بچم بزنام هیشتا خه‌وتووہ بیان نا؟

— ده‌توانیت؟

بۆ ساتیک ئاریل ون بوو و سیسیلیاش به‌تاق و تهنہا له نیوان زهوی و ئاسماندا مایه‌وه. بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک هه‌ستیکرد برایه‌کی دوانه‌یه‌تی و ونیکردووہ. پاش نه‌ختیک له‌ته‌نیشتی‌ه‌وه وه‌ستایه‌وه. به‌ ده‌نگی‌کی دل‌نیاوه وتی؛

— هه‌ردووکیان خه‌وتوون. دایکت سه‌ری چه‌قاندۆته ملی باوکت. سه‌عاته‌که‌شیان خستۆته سه‌ر سی و نیو.

سیسیلیا له خۆشیدا هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشا. دیسانه‌وه ئامازه‌ی بۆ دیمه‌نی چوارده‌وره‌که‌یان کرده‌وه و وتی؛

— تا ئیستاش نازنام مانگ به‌ چه‌ شیوه‌یه‌ک ئه‌و هه‌موو پوناکیه‌ په‌خشده‌کاته‌وه.

— له‌به‌رئوه‌یه‌ که‌ دنیا تاریکه‌. کاتیک پوناکیه‌ک له‌ناو تاریکیدا ده‌دره‌وشیته‌وه، هه‌یچ تا‌که‌ تیشکی‌کی ون ناکات له‌ پریگادا.

سیسیلیا له‌به‌رامبه‌ری قسه‌کانیدا وتی؛

— به‌لام خۆ مانگ خۆی پوناکی نابه‌خشیت. ئه‌و وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه‌ و پوناکی له‌ خۆره‌وه‌ وه‌رده‌گریت.

ئاریل به‌ گرنگیه‌وه سه‌ری‌کی بۆ له‌قاند؛

— له‌بنه‌ره‌تا خۆریش خۆی بۆ خۆی پوناکی نابه‌خشیت، ئه‌ویش وه‌ک ئاوینه‌یه‌ک وایه‌ و پوناکی له‌ خوداوه‌ وه‌رده‌گریت.

— به‌راست؟

— ئی خۆ له‌به‌رچاوی خوادا هه‌لتناخه‌تینم.

— بیگومان نه‌ه... به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده‌یه‌ که‌ من قه‌ت خه‌یالم بۆ ئه‌وه‌ نه‌چه‌وو‌بوو که‌ هه‌ر پیک به‌هه‌مان ئه‌و شیوه‌یه‌ی که‌ مانگ پوناکی له‌ خۆره‌وه‌ وه‌رده‌گریت، خۆریش پوناکی له‌ خواوه‌ وه‌ربگریت.

سیسیلیا خۆیدا به‌سه‌ر دارده‌سته‌کانیدا و چاوی برپه‌ به‌فره‌که‌. ئه‌و کاته‌ی که‌ سه‌ری هه‌لپری، ئاریل له‌ شوینی خۆی نه‌مابوو. به‌به‌رزی ده‌ بیست سانتیمه‌تریک له‌به‌رده‌میدا به‌ئاسمانه‌وه‌ لاره‌لاریده‌کرد. وتی؛

\_ سیسیلیا، تۆش روناکی له خواوه وهرده‌گریت. تۆش ئاوینه‌ی خودایت. تۆ به‌بئێ خۆر چی ده‌بوویت و خۆریش به‌بئێ خدا چی ده‌بوو؟ سیسیلیا خه‌نده‌یه‌کی گه‌وره‌ی خسته‌ی سه‌ر لیوانی؛

\_ که‌واته‌ منیش مانگیکی بچکۆلانه‌م.

\_ هه‌ر واشه‌ و ئائیستا که‌ روناکی به‌ره‌و من په‌خسده‌که‌یته‌وه‌.

\_ زۆر به‌شیوه‌یه‌کی سه‌یر ده‌ریده‌بریت. شته‌کان هینده‌ گرنگ و جدی باسده‌که‌یت، له‌تاودا ئاره‌قێکی سارد به‌ پشتما دیته‌ خواره‌وه‌.

'ئاریلی' فریشته‌ سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

\_ بیگومان که‌مێک به‌شیوه‌یه‌کی گرنگ و جدی باسی شته‌ مه‌زنه‌ ئاسمانیه‌کان ده‌که‌ین.

\_ ده‌ته‌ویت ئیستا که‌ باسی ئاسمانم بۆ بکه‌یت؟

\_ من وا ده‌ستم پیکردوو.

'ئاریلی' ده‌ستی بۆ ئاسمان راکیشا. روناکی مانگ هینده‌ به‌تینبوو، ته‌نها چه‌ند ئه‌ستیره‌یه‌کی که‌م دیاربوون، ئه‌وانیش له‌و شه‌وه‌دا وه‌ک خالیکی زه‌رد ده‌رده‌که‌وتن.

'ئاریلی' وتی؛

\_ به‌ر له‌هه‌موو شتیک ده‌بی‌ت له‌وه‌ تیبگه‌یت که‌ تۆ خۆت له‌ ئاسماندایت.

\_ ئا ئه‌مه‌ ئاسمانه‌؟

'ئاریلی' فریشته‌ سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

\_ ئه‌ی قابیله‌ له‌ کویدا بین؟ ئه‌م زه‌ویه‌ ته‌نها خالیکی بچکۆله‌ی ئه‌و ئاسمانه‌ فراوانه‌یه‌ و له‌وه‌نده‌ زیاتر هیچی تر نیه‌.

\_ من قه‌ت له‌وه‌و پێش به‌و شیوه‌یه‌ بیرم لینه‌کردبووه‌وه‌.

\_ ئا ئه‌مه‌ ئاسمانی زه‌ویه‌ سیسیلیا. ئه‌مه‌ باخچه‌ی عه‌دنه‌ و مروّقی له‌سه‌ر ده‌ژی. فریشته‌کانیش له‌شوینه‌کانی تردا ده‌ژین.

\_ مه‌به‌ستت له‌وه‌یه‌ له‌ گه‌ردووندا ده‌ژین؟

\_ ده‌شتوانین بلێین له‌ ئاسماندا ده‌ژین، به‌لام هه‌ردووکیان پراوپر یه‌ک مانایان هه‌یه‌.



سیسیلیا دیسانه وه خۆی به سهر داردهسته کهیدا چه مانده وه و چاوی برپه به فره که. وتی؛

— پرهنهینه. ههر زۆر پرهنهینه.

پاش نهختیک که سهری هه لیری، ئاریل ته ماشایه کی کرد و ههروهک ئه وهی بیهویت به ره ره کانیهی بکات وتی؛

— به پروای من تیگه یشتن له وه ئاسانه و شتیکی هینه گران نیه.

سیسیلیا له نائومی دی خۆیدا سهری بو راده وه شانده و وتی؛

— من هه میشه بیرم له ئاسمان کردۆته وه و ویستوومه بزانه له چ شوینیکدایه. دواي ئه وه ههچ یه کییک له وه ئه ستیره ناسانهی که سه فهری ئاسمانیان کردوه، نه خواي دیوه و نه فریشته.

— به لام ههچ پزیشکیکی میشکیش تاکه ئه ندیشه یه کی نه دیوه. ههچ تویره وه یه کی خه ویش نه یه توانیوه ته نانهت یه ک خه ونی که سیکی تر ببینیت. به لام ئه وه مانای ئه وه نابه خشیته که بیرکردنه وه و خه ون له ناو سهری مروفتا بوونیان نیه.

— بیگومان نه ..

— به راست .. ئه و کاتهی که خه وت ده بینی، ههچ که سیکی ئه و فه راغ ده ریا گه وریه نه یه ده توانی تو ببینیت. ئی خو چه نده ها جار له وه و پیش باسی ئه وه مان کرد.

— تو ده ته ویت بلیت که گه ردوون پره له فریشته؟

— به لئ ههر واشه. ئی خو تو له و بره وایه دا نیت که خودا گه ردوونیکه هینه فراوانی هه روا بی هو خولقاند بیت؟ ههر به هوئی ئه وه شه وه که نه سه رمانان ده بیت و نه ده شسوتیین، ده توانین له سه ر ته واوی هه موو ئه ستیره کاندان ببین. ههر ته نها له سه ر زه ویه که سه رما و گه رما ی گونجاو هه یه و مروقی له له ش و خوین پیکهاتوو تیایدا ده ژی، دنا له هه موو شوینه کانی تر دا یان ههر زۆر سارده یان ههر زۆر زۆر گه رمه. ئه گه ر ئه م زه ویه که میک له خوره وه نزیکتر بوایه، ئه و کاته له ش و خوینی مروفت به ههچ جوړیک به رگه ی نه ده گرد. وه ئه گه ریش که میک به لای 'پلوتو' دا بوایه، ئه و کاته یه کسه ر له شتان ده یبه ست و ده بوونه یه یکه ریکی به فرین.

فریشته که که پره تیک به ئاسماندا خوی سوراندوه و به لام ههرزوو دیسانه وه له بهرده می سیسیلیادا به بهرزایی نیومه تریک له زهویه وه وه ستایه وه . سیسیلیا پرسی؛

\_ تۆ قهت چوویته ته سهر مانگ؟

\_ من سه مای بالیت له وئ ده که م.

\_ له سه ر مانگ؟

سه ری بو له قاند؛

\_ هه ر زور خۆشبوو ئه و کاته ی که یه که مجار مروّف گه یشته ئه وئ. ئیمه کوّمه لّیک فریشته ی زور بووین و له ویدا بووین. به لام نه ئارمسترۆنگ' و نه ئه وانی تریش ده یانتوانی بمانبینن. ئه وان وایان ده زانی هه ر خویان به ته نها له ویدان. زور شانازیان به خویانه وه ده کرد، چونکه وایان ده زانی یه که مین که سن که پپیان نابیته سه ر مانگ.. تۆ ده زانیت ئارمسترۆنگ له و کاته دا که له که شتیه که ی هاته ده ره وه وتی چی؟

سیسیلیا له وه لامدا وتی؛

\_ ئه مه هه نگاوکی بچکۆله ی منه، به لام ئه م هه نگاوه هه نگاوکی گه وره یه بو مروّفایه تی'

\_ کتومت وای وت!

سیسیلیا که میک دلّی به مروّفایه تی ده سوتا، چونکه ئه و کاته ی که وایان زانیبوو به ته نها له سه ر مانگن، فریشته کان به دزیه وه سه یریان کردبوون. وتی؛

\_ چه زده که م ده رباره ی ئه وه له رۆژنامه یه کدا شتیکی بنوسم و بلّیم؛ 'دوا هه مین هه وال؛ سه ر مانگ پره له فریشته. راداریکی نوئ، نه یینه کی کۆن ده رده خات!'

ئاریل پیکه نی و وتی؛

\_ به لام ره نگه ده رباره ی 'ئه ستیرۆد' ه کانت نه بیستییت؟

سیسیلیا گه شایه وه، چونکه شاره زایی له و بابه ته دا هه بوو. ئه و له چاو زۆر به ی هاوته مه نه کانیدا، زۆرترین بابه ته ی ده رباره ی گه ردوون

خویندبووه. له‌سه‌ره‌تای نه‌خۆشیه‌که‌یدا یه‌ک به‌دوای یه‌کی ده‌سته‌ی گۆقاره زانسته‌یه‌کانی به‌وردی خویندبووه. سسیلیا وتی؛  
\_ بیگومان ده‌رباره‌یانم بیستوو. ئه‌ستیرۆد'ه‌کان کۆمه‌لیک ئه‌ستیره‌ی زۆر بچوکن و له‌ خولگه‌یه‌کدا به‌ده‌وری خۆردا ده‌خولینه‌وه. به‌لام چونکه زۆر زۆرن و زۆر بچکۆله‌شن، هه‌شتا هه‌موویان به‌ته‌واوه‌تی ناویان نه‌نراوه. زۆربه‌یان ته‌نها به‌ژماره‌ پیناسه‌ده‌کرین.  
ئاریل چه‌پله‌یه‌کی بۆ لێدا؛

\_ ئافه‌رم! که‌واته زانیاریه‌کی زۆرت ده‌رباره‌ی شته‌ قه‌شه‌نگه‌کانی ئاسمان هه‌یه، بگه‌ر زۆر زیاتر له‌وه‌ی که‌ خۆت مه‌زنه‌ی ده‌که‌یت. هه‌ر کانتیک به‌هۆیت به‌ ته‌نها بم (بۆ نمونه بۆ ماوه‌ی په‌نجا سالیکیان سهد سالیکی) ده‌چمه‌ سه‌ر ئه‌ستیرۆد'یکی بچکۆله. راسته‌ ژماره‌ی فریشته‌کانی ئاسمان زۆرن، به‌لام ژماره‌ی ئه‌ستیرۆد'ه‌کان له‌ فریشته‌کان زیاتریکن. سه‌فه‌رکردن له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی بچکۆله‌ی ئاوها له‌ پاده‌به‌ده‌ر ئارامی ده‌به‌خشیت، به‌تایبه‌تیش له‌پاش کۆبونه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ و مشتومرێکی فریشتانه‌ی گه‌رموگۆر. هه‌ندێ جار له‌خۆشیدا له‌سه‌ر ئه‌ستیرۆد'یکه‌وه بۆ دانه‌یه‌کی تر خۆم هه‌لده‌دم.  
هه‌تا بلیت خۆشه‌!

سیسیلیا پێی وابوو زۆر به‌ئاسانی باسی بکات، وتی؛  
\_ وایانم درۆ ده‌که‌یت.

ئینجا سه‌ری هه‌لبێری و ته‌ماشایه‌کی چاوه‌ شینه‌ یا قوتیه‌کانی کرد، به‌لام به‌په‌له‌ نیگای له‌سه‌ر لایه‌رد، چونکه تۆمه‌تیکی گه‌وره‌ی دایه‌ پالی.

ئاریل وتی؛

\_ به‌داخه‌وه.. هه‌یچ فریشته‌یه‌ک درۆ ناکات، به‌لام تۆ باوه‌ر به‌وه‌ ناهینیت که‌ من فریشته‌م.

سیسیلیا به‌ ده‌نگێکی که‌مێک په‌نجاوه‌وه‌ وتی؛

\_ باشه.. باسی زیاترم بۆ بکه‌.

ئاریل وتی؛

— خوشترین شت بهلامهوه ئهوهیه که سواری ئهستیرهیهکی کلکدار بجم.

— سواری ئهستیرهیهکی کلکدار ببیت؟

— بهلئی، ههر بۆ نمونه ئهستیرهی کلکداری 'هالی'. ئهوه ئهستیره کلکداره 76 سالی پیدهچیت ههتا کهرتهیک بهدهوری خوردا دهخولیتهوه. بهلام خولگهکهی دهچیته قولایی گهردوونهوه و ههر زور خیراتیدهپهپیت. رهنگه سواربوونی ئهستیرهیهکی کلکدار لهگهڵ سواربوونی خلیسکینهیهکدا بهراوردبکریت، که له سهری دادهنشیت و دهخلیسکیته خوارهوه. تهنها جیاوازی لهوهدایه که پیویست ناکات کهرتهیکی تر بجیتهوه سهروهوه بۆ ئهوهی دیسانهوه خلیسکینه بکهینهوه.

سیسیلیا سهری بۆ راوهشاند؛

— شتیکی خراپ نیه. بگره خوشم پیمخوشدهبوو سواری شتیکی ئاوها بوومیه، بهلام بهراستی نهزمانیوو که فریشتهکان هینده هزیان له یاریه.

'ئاریل'ی فریشته تهماشای ناوچای سیسیلیای کرد و وتی؛

— من وتم خوا ئادهم و ههوا بۆ ئهوه خولفاند تا کهسیک ههبیته له نیوان درهختهکاندا رابکات و لهو باخه گهورهیهدا چاوشارکێ بکات. ئاخر هیچ حکمهتیکی تیدا نهدهبوو گهر باخچهیهکی گهوره بخولقینیت و هیچ مندالیک یاری تیدا نهکات.

سیسیلیا سهریکی بۆ لهقاند و 'ئاریل'یش بهردهوامبوو؛

— هیچ حکمهتیکیش لهوهدا نهدهبوو که گهردوونیکێ فراونت ههبیته که میلیاردهها ئهستیره و ههساره و مانگ و ئهستیرود'ی تیدا بیته و هیچ فریشتهیهکی تیدا نهبیته که بهکاریان بهینیت.

سیسیلیا پشتگیری قسهکانی کرد و وتی؛

— پیم وابیت قسهکانت تارادهیهک بهجییه. بهلام تهنانته وشهیهکیش لهو شتانهی که باستکردن، بههیچ شیوهیهک له چیرۆکهکانی ئینجیلدا نههاتوه.

ئاریل وه لّامی ئه‌وه‌ی نه‌دایه‌وه و له‌بری ئه‌وه شتیکی ته‌واو جیاوازی باسکرد و وتی؛

\_ ئه‌گه‌ر خوا هه‌موو شتیکی ته‌نها له‌به‌رئه‌وه بخولفاندایه که هیزی مه‌زنی خو‌ی نیشان‌دایه، ئه‌و کاته له‌پاده‌به‌ده‌ر خو‌په‌رسته‌بوو. نزیکه‌ی سه‌د ملیارد گه‌له‌هه‌ساره (مه‌جه‌ره) له‌گه‌ردووندا هه‌یه و له‌هه‌ر دانه‌یه‌کدا نزیکه‌ی سه‌د ملیارد خو‌ری تّی‌دایه. ئیتر خو‌ت بزانه‌چه‌نده ئه‌ستیره و مانگ هه‌یه (ئه‌وه واز له‌ژماره‌ی ئه‌ستیرۆد ه‌کانیش به‌ینه). پاسته ژماره‌ی فریشته‌کانی ئاسمانیش زۆرن، به‌لام ناتوانین پاسته‌ورپاست گله‌یی بکه‌ین و بلّین شوینمان که‌مه و ناتوانین به‌ئاره‌زوی خو‌مان بجولّینه‌وه. هاوکاتیش ناتوانین گله‌یی له‌وه بکه‌ین که کاتمان که‌مه.

\_ بیگومان نه‌ء.. پیرۆزتان بیّت!

\_ سیسیلیا، ئی‌مه‌ین که گه‌ردوون پیکه‌وه ده‌به‌ستینه‌وه. خودا قه‌ت دالی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر شان نه‌بووه، به‌لام هه‌میشه ره‌وه‌یه‌ک فریشته‌ی زۆری هه‌بووه.

سیسیلیا به‌یه‌کیک له‌دارده‌سته‌کانی به‌فره‌که‌ی هه‌له‌کۆلی و وتی؛  
\_ ئه‌گه‌ر تو کتیبکت ده‌رباره‌ی ئه‌و هه‌موو شتانه بنوسیایه، ره‌نگه‌خه‌لاتیک یان دوو خه‌لاتی نو‌بلت وه‌ربگرته‌یه.

\_ بو دوو خه‌لات؟

\_ خه‌لاتیک له‌ئیلۆجی دا و خه‌لاتیکیش له‌ئه‌ستیره‌ناسیدا. هه‌له‌به‌ته ئه‌گه‌ر هه‌ردوو بابته‌که‌یان پیکه‌وه گرینه‌دایه. یان هه‌ر هه‌یج نه‌بیّت بواری ئه‌وه‌ت ده‌بوو خه‌لاتی نو‌بلت له‌فه‌نتازیا و وه‌ربگرته‌یه. به‌پاستی هه‌قی خو‌ت بوو.

ئاریل پیکه‌نی؛

\_ به‌هه‌رحال من نامه‌ویّت به‌ربه‌ره‌کانی چه‌ند که‌سانیکی جدیی زانست بکه‌م. ئه‌وان له‌و برۆایه‌دان هه‌موو نه‌یه‌یه‌کانی سروشت له‌پنگه‌ی مایکرو‌سکۆپ و ته‌لیسکۆبه‌وه ده‌ربخریّت. هه‌روه‌ها ته‌نها باوه‌ریان به‌و شتانه‌یه که شیاوای کیشان و ئه‌نازه‌ن. به‌لام ئه‌وان ته‌نها به‌ش به‌ش له‌شته‌کان تّیده‌گه‌ن. له‌وه تّیناگه‌ن که هه‌موو شتیکی

له ئاوینهیه کدا ده بینن، هه موو شتیگ له نهینیه کدا ده بینن. ئی خو فریشته نه ده کیشریت و نه ئەندازه شی ده گیریت، کهس ناتوانیت ئەوه بکات. هیچ سودیکیشی نیه گەر زور به وردی له ئاوینهیه ک بکولینه وه، چونکه ئاکامه کهی هه ر ئەوه نده ده بییت که وینهی خو مان رونتریک ده بینن و هیچی تر. له بهر ئەوه باشتریکه گەر که میگ فهنتازیا به کار بهین.

سیسیلیا ورده ورده خیراتر له به فره کهی به رده می هه لده که نی، وتی؛  
\_ منیش هه زمه کرد له ئەستیرۆدیکه وه بو سهر یه کیکی تر باز مبدایه. منیش پیم خو شده بوو گەر له سهر مانگ سه مای بالیتم بکرد بایه، یان بچوو مایه ته سه ر ئەستیره یه کی کلکاری خو ش و به ناو گهردووندا بفریمایه. چونکه هه موو شتیگ له گهردووندا یه، تو ده لیت...

\_ چی؟

\_ خه لکانیکی زور پیمان وایه له پاش مردن بچینه ئاسمان، باشه ده چینه ئاسمان یان ناچین؟

ئاریل هه ناسه یه کی قولی هه لکیشا؛

\_ ئیوه ئیستاکه له ئاسماندان. ریک له م کاته دا ئیوه لیره دان. له بهر ئەوه به بر وای من باشته واز له شه ر و لیدانی یه کتری بهین. چونکه رهفتاریکی په سه ند نیه که ریک له به رده م چاوی خوا دا شه ربکه ن.

\_ وه لامی پرسیاره که مت نه دایه وه.

\_ ئیوه دین و ده رۆن، به ریگه ی خو تاندا ده رۆن و دین. ئەستیره کان و هه ساره کانیش هه مان شت ده که ن.

\_ وایه، وایه، وایه!

سیسیلیا یه کیگ له دار ده سته کانی له زهویه که چه قاند.

\_ توره بوویت سیسیلیا؟

سیسیلیا دهیزانی که فریشته که راسته کات، به لام پیی وابوو هه قی خو یه تی گەر له ویدا که میگ توره بییت. وتی؛

تۆ به‌رده‌وام باسی ئه‌وه‌تکرد که مرۆف له له‌ش و خوین پیکهاتوو و وت هیچ شتیک که له له‌ش و خوین پیکهاتبیت ژیانیکی هه‌تاهه‌تایی نیه. ئه‌وه‌ش به‌لای منه‌وه شتیک ناخۆشه، چونکه منیش هه‌زنده‌کرد به‌ر له‌وه‌ی یه‌ک دوو ملیارد سالیکی بۆ پشوو بچمه‌ سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی خۆشی گه‌له‌هه‌ساره‌یه‌کی دور، بۆ ماوه‌ی چه‌ند هه‌زار سالیکی له‌ نیوان ئه‌ستیرۆد'ه‌کاندا بازبازۆکیم بکرایه. له‌به‌رئه‌وه زۆر بیر له‌ ژیانیکی هه‌تاهه‌تایی ده‌که‌مه‌وه و ده‌لیم بلیت ژیانیکی ئاوه‌مان هه‌بیت؟ سیسیلیا ده‌ستی به‌ده‌میوه‌ گرت.. ئه‌وه‌مه‌وه‌ وشانه‌ی له‌ کوپوه‌ بۆ هات؟

ئاریل وتی؛

هیچ که‌سیک ژیانیکی هه‌تاهه‌تایی نیه، به‌لایه‌نی که‌مه‌وه فریشته‌کانی ئاسمان ئه‌وه‌ جووره‌ ژیانیه‌یان نیه. چونکه فریشته‌کان 'ناژین'، له‌به‌رئه‌وه به‌هیچ شیوه‌یه‌ک هه‌ست به‌ هیچ ناکه‌ین، هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌شه که قه‌ت گه‌وره‌ نابین. ئی خۆ له‌وه‌وپیش باسی ئه‌وه‌مان کرد.

سیسیلیا سه‌یری به‌فره‌که‌ی به‌رده‌می ده‌کرد؛

ـ وایزانه‌ که‌میگ نا‌هه‌ق‌بیه‌ گه‌ر ئیوه‌ گله‌یی له‌وه‌بکه‌ن که‌ ناژین، به‌تایبه‌تیش له‌ کاتیکی که‌ بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ بۆ خۆتان له‌ نیوان ئه‌ستیره‌ و هه‌ساره‌کاندا دین و ده‌چن.

ئاریل وه‌لامی دایه‌وه‌ و وتی؛

ـ هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ که‌ تۆ له‌ خه‌ونتدا بچیته‌ سه‌ر قه‌راغ ئاویکی دور. بیر له‌وه‌ بکه‌ره‌وه‌ گه‌ر هه‌موو ژیانته‌نه‌ها خه‌ونیک بوایه‌ و هیچی تر!

سیسیلیا شانیکی بۆ هه‌لته‌کاند؛

ـ ئه‌گه‌ر ئه‌وه‌ خه‌ونه‌ بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ به‌رده‌وام بوایه‌ و خه‌ونیکی خۆشیش بوایه‌، ئه‌وه‌ کاته‌ وایزانه‌ ئه‌وه‌ خه‌ونه‌م به‌لاوه‌ باشتریک ده‌بوو وه‌ک له‌م ژیانیه‌. به‌راسته‌.. تۆ خۆت کامیانت به‌لاوه‌ باشتریکه‌؛ ژیانیکی مرۆفیک بۆ ماوه‌ی چه‌ند سالیکی که‌م یان ژیانیکی فریشته‌یه‌ک بۆ هه‌تاهه‌تایه‌؟

— نه من و نه تو هه‌لبژاردنیکی ئاوهامان له‌به‌رده‌ستدایه. له‌به‌رئه‌وه ئه‌وه ناهینیت که باسی بکه‌ین. خو ره‌نگه وا باشتربیت که یه‌ک که‌رته بواری ئه‌وته هه‌بیت که ته‌ماشای گه‌ردوون بکه‌یت وه‌ک له‌وه‌ی به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ئه‌و بو‌ارته له‌به‌رده‌ستدا نه‌بیت. ئی خو ئه‌وانه‌ی که هیشتا نه‌خولقینراون، هه‌قی ئه‌وه‌یان نیه که داوای ئه‌وه بکه‌ن که بخولقینرین.

سیسیلیا به‌قولی بیری له دوا وشه‌کانی ئاریل کرده‌وه. ئینجا که‌رته‌تیک‌ی تریش بیری لیکردنه‌وه و دواتر وتی؛  
— به‌لام له‌وانه‌یه وای به‌باشبزانن که هه‌ر له‌دایک نه‌بن وه‌ک له‌وه‌ی بو ماوه‌یه‌کی کورت بزین. ئی خو ئه‌گه‌ر له‌دایک نه‌بن، ئه‌و کاته نازانن چ شتیکیان له‌کیس ده‌چیت.

ئاریل وه‌لامی نه‌دایه‌وه. له‌ناکاودا به ئاسماندا به‌رزبووه و ته‌ماشای مالی سیسیلیای کرد له خواره‌وه. وتی؛

— سه‌عات سییه. با به‌رله‌وه‌ی خه‌به‌ریان ببیته‌وه، به‌په‌له بگه‌ریننه‌وه.

سیسیلیا به‌سه‌ر گرده‌کاندا هاته خواره‌وه. 'ئاریل'یش به‌ته‌نیشته‌وه به‌ئاسماندا ده‌فری. هیچ کیشه‌یه‌کیش نه‌بوو که به‌نیوان داره چ‌ره‌کاندا ده‌رویشتن، چونکه سیسیلیا ده‌یتوانی به پیلای خلیسکینه‌که‌یه‌وه به‌نیوانیاندا تیپه‌رپیت و 'ئاریل'یش به‌ناو قه‌دی دره‌خته‌کاندا بروات، هه‌ر ده‌توت چه‌ند پایه‌یه‌کن و له ته‌م دروستکراون. پاش نه‌ختیک به‌سه‌ر دوا لیزاییدا سه‌رکه‌وتن به‌ره‌و‌پ‌روی ئه‌م‌باره‌که.

ئاریل کلای قه‌مه‌سه‌له‌که‌ی سیسیلیای گرت و وتی؛

— به‌بی ئه‌وه‌ی بمانبینن، فریا ناکه‌وین بچینه سه‌ره‌وه.

— فریا ناکه‌وین؟

ئاریل فریانه‌که‌وت وه‌لامی بداته‌وه. به‌توندی ده‌ستی دایه قه‌مه‌سه‌له‌که‌ی سیسیلیا و به‌رزیکرده‌وه بو ئاسمان. چ‌رکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه له‌په‌نج‌ره داخراوه‌که‌وه چوونه ژوره‌وه و له‌ناوه‌راستی ژوره‌که‌ی سیسیلیادا وه‌ستانه‌وه.



نه په‌نجره‌که هیچی لیّهات و نه سیسیلیاش، به‌لام هیشتا پیلاوی  
خلیسکینه‌کانی هه‌ر له پی‌دابوو. نه‌خته نه‌خته ئاو له پیلاوه‌کانیه‌وه  
ده‌چۆرایه‌وه سه‌ر عه‌رزه‌که.

سیسیلیا به‌شه‌رمه‌وه ئاماژه‌ی بو پیلاوه‌کان و عه‌رزه‌که کرد و به  
چرپه‌یه‌ک وتی؛

— ئاخۆ که ئه‌مه ببینن چی بلین؟

ئاریل له وه‌لامدا وتی؛

— من هه‌مووی ده‌سرم.

سیسیلیا به‌په‌له پیلاوه‌کان و جله‌کانی دا‌که‌ند، جلی خه‌وی له‌به‌رکرد  
و خۆی خنیه‌ ناو جیگای خه‌وه‌که‌یه‌وه. چاوی لی‌بوو که ئاریل زۆر  
به‌خیرایی جله‌کانی به‌جوانی قه‌د ده‌کرد و ده‌یخستنه‌وه ناو  
که‌نتۆره‌که. پیلاوی خلیسکینه‌که و دارده‌سته‌کانی به دیواره‌که‌وه  
هه‌لسپارده‌وه. ئینجا چه‌ند جارێک فوی له پیلاوه‌کان و عه‌رزه‌که کرد  
و ته‌واوی ئاو و به‌فره‌که دیارنه‌مان. دوا‌ی ئه‌وه چیتر مه‌حالبوو بزانیته  
که سیسیلیا له‌به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌وی ده‌ره‌وه‌دا بووه.

— هه‌ر زۆر باشه‌..

سیسیلیا هی‌نده‌ی وت و ئیتر خه‌وی لی‌که‌وت.

\*\*\*

که چاویکرده وه، باوکی له سهر کورسیه که ی ته نیشته جیگا که یه وه  
دانیشتبوو. سیسیلیا لئی پرسی؛  
\_ سه عات چه نده؟  
\_ چه وته.  
ده میکه لییره دا دانیشتوو بیت؟  
\_ وا چه ند سه عاتی که ..  
ئینجا خلیسکیینه ی سه ره بهره که ی دوینی شه وی بیرکه وته وه.  
پیلاره کانی هیچی پیوه نه بوو و کهس نه یده زانی که به کاری هیانان.  
خو ره نگه دوینی شه ویش نه بوو بیت. له وانیه چه نده ها شه وی  
به سهر دا تیپه ریبت، ئی سیسیلیا له کوپوه بزانیته.  
ئه مرۆ له چاو رۆژانی پیشوویدا زور زیاتریک ههستی به لاوازیده کرد.  
بلدیته خه تای خلیسکیینه که ی سهر به بهره که بیت که له گهل 'ئاریل' دا  
کردی؟  
سیسیلیا وتی؛  
\_ وابزانم ئه مرۆ زور باش نیم.  
باوکی دهستیگرت و وتی؛  
\_ وایه دیاره.  
\_ ئه مرۆ چه ندی مانگه؟  
ته ماشایه کی سه عاته که ی کرد و وتی؛  
\_ 22 ی مانگی یه که.  
\_ واته نزیکه ی مانگیک به سهر جه زنی له دایکبوونی مه سیحدا  
تیپه ریپوه.  
باوکی سهری بو له قاند؛  
\_ پاش نه ختیگ دایکت به خووی و ده رزیه که ته وه دیته لات.

\_ "دهزی.." \_  
\_ بهلئ، وا له همامه که یه .  
\_ به راستی له هه موو شتیک بیزارم .  
دهستی گۆشی و وتی؛  
\_ بیگومان له هه موو شتیک بیزاریت .  
سیسیلیا ویستی سهر هه لَببریت و ته ماشای بکات؛  
\_ دهمه ویّت که گه وره بووم ئه ستیره ناسی بخوینم .  
\_ ئه وه .. ههر زۆر زۆر سهر نجر اکیشه .  
\_ ههر ده بیّت رۆژیک له رۆژان که سیک هه موو شته کان بدۆزیته وه .  
\_ مه به ست چیه؟  
\_ بابه، منم که نه خو شم ..  
\_ وایه، راسته .  
\_ ... به لام ئیوه ن که به ئاگا نین . مه به ست له وه یه ده بیّت که سیک  
نهینی بوونی هه موو شته کان ده ربخات . ئی خو ناکریت هه تاهه تایه  
ههر ئاوها بمینیته وه .  
\_ زانستی ئه مرپۆکه که میک زیاتر ده زانیّت ..  
\_ به پروای تو فریشته هه یه؟  
\_ بۆچی بیر له وه ده که یته وه؟  
\_ ئه ی به پروای تو خوا هه یه؟  
سهریکی بۆ له قاند؛  
\_ وازانم تۆش پروات پییه تی؟  
\_ نازانم .. خۆزگه هینده دلّی رهق نه بوایه . تو ده زانی خوا فریشته  
له سهر شتیکی نایابی وهک 'ئه ستیرۆد' داده نی؟ خو ئه گهر فریشته کان  
ئاره زویان لیبیت، ئه وا ده توانن بۆ هه تاهه تایه له ویدا بمیننه وه و بۆ  
خویان رابووین . هه یچ پیووستیان به وهش نیه که نینۆکیان بکه ن، یان  
دانیان بشۆن . هه ندئ فریشته ی تر له سهر ئه ستیره یه کی کلکار  
داده نیشن و به خیراییه کی یه کجار زۆر به ده وری خۆردا ده خولینه وه .  
ئینجا له ویوه سهریکی زه وی ده که ن و ههر زۆر په رو شی ئه وه ن بزانه  
مرۆقی وهک ئیمه به چ شیوه یه ک ده ژی ..

- \_ وازانم ئەمانه هه مووی فهنتازیای خوئن .
- \_ هاوکاتیش خوای مهزن به ئیسراحتی خوئی پالی لیداوتهوه و وهکو بلقی سابوون فوو به ئیمه دا دهکات. بهس بو ئەوهی خوئی نیشانی فریشتهکانی ئاسمان بدات.
- \_ بیگومان شتی وا ناکات.
- \_ چۆنه ئاوها دلنیایت؟ کئی ده لئیت که له راده به ده ر خوئی بهزل نازانیت؟
- \_ سیسیلیا، ئیمه له هه موو شتیگ تیناگهین.
- \_ ئەوه م له وه و پێش گوئی لیبوو.. ئیمه بهش بهش له شتهکان تیدهگهین. ئیمه هه موو شتیگ له ئاوینه یه که وه ده بینین، هه موو شتیگ له نهینیه کدا ده بینین.
- \_ وایه، ئەو وشانهت پرمانان و زیره کانهن.
- سیسیلیا به سیمایه کی نا ئومیده وه ته ماشایه کی باوکی کرد.
- ماوه یه کی زور تیپه ری. هه زیده کرد شتی تریش بلئیت، به لام خوئی نه یه زانی که تاقه تی هه یه یان نا. هه ر له وه ده چوو به و ئومیده وه بییت که باوکی وشه کان له میشکیه وه بهینیه ته ده ره وه و پیویست نه کات ده می بکاته وه.
- سیسیلیا وتی؛
- \_ سه فه ره که ی گریتا ت له یاده؟
- باوکی سوکه خه نده یه ک گرتی؛
- \_ چۆن ئەوه م بیرده چیته وه؟
- \_ هه ی خه وتوو.. مه به ستم له وه یه ناو فرۆکه که ت له بیره یان نا؟
- سه ریکی بو له قاند؛
- \_ هه موویم له یاده، ته نانهت بیرمه له م سه ره وه که رۆیشتین له ناو فرۆکه که دا زه لاته ی په تاته ته و مریشیان بو هیناین و له و سه ریشه وه که گه راینه وه مالّه وه شفته ی به راز و شله ی بیبه ری سوریان بو هیناین..
- \_ باسی خواردنم بو مه که بابه. مه به ستم له وه یه من له په نجه ره که وه ته ماشای خواره وه م ده کرد. ته ماشای زه ویم ده کرد.

سیسیلیا له‌وه‌نده زیاتری نه‌گوت. به‌لام بیری له‌وه ده‌کرده‌وه که له فرۆکه‌که‌دا دانیشتبوو و له ئاسمانه‌وه ته‌ماشای زه‌وی ده‌کرد، سه‌یری شاره‌کان و ریگا‌کان و چیاکان و پارچه زه‌ویه‌کانی خواره‌وه‌ی ده‌کرد. له‌ریگا‌ی‌اندا به‌ره‌و مال‌ه‌وه له‌پیشدا به‌سه‌ر هه‌وره‌کاندا فرپن. هه‌روه‌ک ئه‌وه وابوو که خۆی له نیوان زه‌وی و ئاسماندا بی‌ت. شه‌ویکی دره‌نگ ئه‌وجا گه‌یشتنه‌وه نه‌رویج. له‌کاتی فرپنیاندا به‌ره‌و فرۆکه‌خانه‌ی ئۆسلۆ به‌ناو هه‌وره‌کاندا هاتنه‌خواره‌وه، که هه‌ر له لۆکه‌ی سه‌رداری جه‌ژتی له‌دایک بوونی مه‌سیح ده‌چوون. ئیدی له‌ویوه چه‌شنه ولاتیکی خه‌یالی ده‌رکه‌وت و پرپوو له‌ گلۆپی ره‌نگا‌وره‌نگ.

سیسیلیا وتی؛

\_ له‌گه‌ل له‌دایکبوونماندا هه‌موو جیهان به‌دیاری وه‌رده‌گرین.  
باوکی سه‌ری بۆ له‌قاند. له‌وه ده‌چوو چه‌زی له‌وه نه‌بی‌ت که سیسیلیا باسیکی زۆری لایبوو و ده‌یویست هه‌لیانبرپێژیت.  
\_ به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده نیه که ئیمه دینه ناو جیهانه‌وه، به‌لکو ده‌توانین بلین جیهانیش دیته ناومانه‌وه.  
\_ ئی خۆ ئه‌وه تارا‌ده‌یه‌ک هه‌ر هه‌مان شته.  
\_ باب، هه‌سته‌که‌م هه‌موو جیهان هی من بی‌ت.  
باوکی ده‌سته‌که‌ی تریشی گرت؛  
\_ به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کانیش هه‌ر وایه.

\_ مه‌به‌ستم هه‌ر له‌م خا‌نوه نیه.. یان 'راونه‌کۆلن'.. و پوباره‌که‌ی خواره‌وه. من خا‌وه‌نی که‌می‌ک له ده‌شتی 'لاستی‌ی'ی گریتا شم.. هه‌روه‌ها خا‌وه‌نی هه‌موو دورگه‌ی 'سانتۆرینی' شم. هه‌ر ریک وه‌ک ئه‌وه وایه که کاتی خۆی له‌قه‌لا دیرینه‌که‌ی 'کنۆسۆس' دا ژیا‌بم. من خا‌وه‌نی مانگ و خۆر و هه‌موو ئه‌ستیره‌کانی ئاسمانم، چونکه هه‌ر هه‌موویانم بینیه‌وه.

باوکی ده‌ستیدا‌یه زه‌نگی سه‌ر می‌زی ته‌نیشت جیگا‌که و زه‌نگی‌کی لیدا.  
به‌لام بۆ؟ بلین ئه‌ویش نه‌خۆش که‌وتبی‌ت؟  
سیسیلیا له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وام بوو؛

\_ کهس ناتوانیت هیچ شتیک له‌وانهم لیسه‌نیت. هه‌میشه وهک جیهانی من ده‌مینیت‌هوه. بۆ‌هه‌تا‌هه‌تایه وهک جیهانی من ده‌مینیت‌هوه. له‌ویدا دایکی خۆیکرد به ژوره‌که‌دا. باوکی له‌سه‌ر کورسیه‌که هه‌ستا و به‌په‌له چوو ده‌روهوه. ده‌میکبوو له‌لای دانیشتبوو و بیگومان پیویستی به‌سه‌ردانی ته‌والیت بوو.

\_ سیسیلیا؟

سیسیلیا روی وه‌رچه‌رخانده دایکی و به‌نیگایه‌کی پر له گله‌بیه‌وه ته‌ماشایکرد؛

\_ سیسیلیا!

\_ دایه، ناتوانیت یه‌کسه‌ر ده‌رزیه‌که‌م لییده‌یت؟ به‌راستی پیویست ناکات سه‌عاتیک باسی هه‌زارویه‌ک شت بکه‌ین.

یه‌کسه‌ر ده‌رزیه‌که‌ی لیدا و خه‌وی لیکه‌وت. پاشتر که چاوی کرده‌وه ئاریل له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشته‌جیگاکه‌یدا دانیشتبوو.

راسته‌و‌راسته هه‌ستیده‌کرد زۆر باشتربیت وه‌ک له‌و کاته‌ی که دایک و باوکی له‌لای دانیشتبوون. له‌وه‌ده‌چوو هه‌ر بوونی له‌گه‌ل فریشته‌که‌دا نه‌خۆشیه‌که‌ی که‌متر بکر دایه‌ته‌وه..

ئاریل لیبی پرسی؛

\_ باش خه‌وتیت؟

له‌سه‌ر جیگاکه‌ی به‌رزبووه‌وه و له‌سه‌ر قه‌راغی جیگاکه‌ دانیشته، سه‌یریکی په‌نجه‌ره‌که‌ی کرد، دونیا روناک بووبوه‌وه.

وتی؛

\_ ئه‌وه خۆ پۆژه. جار جاریک به‌ته‌واوته‌ی سه‌رم لیده‌شیویت.

ئاریل به‌شیوه‌یه‌کی پر له نه‌یننی سه‌یریکی بۆ له‌قاند و وتی؛

\_ زه‌وی به‌رده‌وام هه‌ر ده‌خولیت‌هوه و هه‌ر ده‌خولیت‌هوه.

سیسیلیا پیکه‌نی. خۆشی نه‌یده‌زانی بۆ پییده‌که‌نیت، به‌لام ریک له‌ویدا به‌لایه‌وه سه‌یربوو که زه‌وی به‌رده‌وام ده‌خولیت‌هوه. وتی؛

\_ نازانم چ که‌سیک بوو که کاتی خۆی وتی ژیان ته‌خته‌ی شانۆیه‌که. که‌واته ده‌بیت شانۆیه‌ک بیت که بخولیت‌هوه.

ئاریل به‌ده‌نگیکی پر له‌دلنیا‌بیه‌وه وتی؛

\_\_ بىگومان. بەلام پەنگە تۆنەزىنەت بۆ ئاۋھايە؟

سىسىلىيا شانىكى بۆ ھەلتەكاند.

\_\_ ھىچ گىرنگىھەكى نىيە، چۈنكە مەن ھەستى پىناكەم كە دەخولپتەۋە. مەن خۆم پىم خۆشترىۋو كەمىك ۋەك يارى كورسى كورسى بىجولايەتەۋە. ئەگەر ۋابوايە.. ئەو كاتە ھەموو يارى كورسى كورسىھەكانى جىھان رەۋاجيان نەدەما.

ئارىل لەسەر كورسىھەكە بەرزبۈۋەۋە ۋ بە ھىۋاشى بەناۋ ژورەكەدا فرى ۋ لەسەر مېزى نوسىنەكە بۆى دانىشت. تەماشايەكى سىسىلىياى كرد ۋ وتى؛

\_\_ زەۋى بۆيە دەخولپتەۋە، بۆ ئەۋەى ھەموو مروفىك بتوانىت لە ھەموو ئاراستەيەكەۋە تەماشاي گەردوون بىكات. بەۋ شىۋەيەش لەھەر شىۋىنىكى ئەم جىھانەدا، تائەندازەيەك ھەموو ئەستىرەكان ۋ شتەكانى ئاسمان دەبىن.

\_\_ مەن قەت لەۋەۋپىش خەيالم بۆ ئەۋە نەچۈۋو.

ئارىل زۆر بەگىرنگىھەۋە سەرى بۆلەقاند ۋ لەسەر قسەكانى بەردەوام بوو؛

\_\_ چ ئەۋەى ئىۋە لە 'ياسھام' بىزىن يان لە 'جافا' بىزىن، نابىت بىچوكتىن بەشى ئاسمانتان لىبشاردرىتەۋە. ھەر لەرادەبەدەر ناھەقى دەبوو ئەگەر تىشكى خۆر نەيدايە لە دەموچاۋى نىۋەى مروفەكانى سەر زەۋى. يان بۆ نمونە ئەگەر نىۋەى مروفايەتى قەت بوارى ئەۋەى نەبوايە تەنانەت نىۋە مانگىكىش بىنىت. بەلام خۆر ۋ مانگ ھى ھەموو مروفەكانى سەر زەۋىن.

\_\_ بەپاستى ھەر لەبەرئەۋە بوۋە كە كاتى خۆى خودا ئەۋ سوراۋەۋەيە دەستپىكردوۋە؟

\_\_ بەلى! بەلام ھەر تەنھا لەبەرئەۋەش نەبوو..

\_\_ كەۋاتە زىاترىكم بۆ باسبە.

\_\_ لەبەرئەۋەش بوو كە ھەموو فرىشتەكان بوارى ئەۋەيان ھەبىت كە زەۋى بىنن، ئىتر لەسەر ھەر تەنىكى ئاسمانى بن. بەپاستى ھەر زۆر

ئاسانتره ئاگاداری زهویهک بیت که بخولیتهوه وهک لهوهی ئاگاداری زهویهک بیت که یهک روی لیت بیت.

سیسیلیا ههستیده کرد ئاریلی فریشته زور به پهروشبوو، ههر قسه‌یده کرد و قسه‌یده کرد. لهویدا لهگه‌ل قسه‌کانیدا قاچه‌کانیشی ده‌له‌رانده‌وه.

ئاریلی وتی؛

— وایزانه له‌وه‌وپیش پیم وتیت که ئیمه ده‌توانین ناوه‌وهی شته‌کان ببینین، به‌لام پیم وابیت هیندهم پی نه‌گوتیت که ئیمه ده‌توانین له دوریشه‌وه شته‌کان ببینین.

— مه‌به‌ستت له‌وه‌یه که هه‌رچه‌نده له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی بیمانای ناو قولایی گه‌ردونیشداین، ده‌توانن له‌وه‌سه‌روهه مروقه‌کانی سه‌ر زهوی ببینن؟

— به‌لئێ ریک مه‌به‌ستم له‌وه‌یه. ئی خو له‌وه‌سه‌روهه هینده شتی زور رونادات. به‌لام کاتیک که له‌سه‌ر ئه‌ستیره‌یه‌کی بیمانا به‌باشی بو‌ی داده‌نیشین و ته‌ماشای گو‌ی زه‌ویده‌که‌ین له‌سه‌روهه، ده‌توانین ئاگامان له‌ شانۆی ئاسمانی بیت، ئیتر ئه‌گه‌ر به‌شه‌کانی ئه‌وه‌ شانۆیه له‌ دورگه‌ی گریتا‌دا روبات یان له‌ کلیوفته‌‌دا هیچ جیا‌وازیه‌کی نیه.

— شانۆی ئاسمانی؟

ئاریلی سه‌ریکی بو له‌قاند؛

— مه‌به‌ستم له‌ گو‌ی زه‌ویه، سیسیلیا. ژیانای مروقه له‌سه‌ر ئه‌م زه‌ویه هه‌روهک شانۆیه‌کی بیکوتایی وایه. ئیوه دین و ده‌رۆن. به‌ریزی دورودریژ...

سیسیلیا بو ماوه‌ی چه‌ند چرکه‌یه‌کی که‌م له‌سه‌ر قه‌راگی جیگا‌که دانیشتبوو و هیچ نه‌ده‌جولایه‌وه، ئینجا وتی؛

— واته هه‌ر زور خراپه‌!

سیسیلیا له‌قه‌یه‌کی توندی له‌ کورسیه‌که‌دا.

— ئه‌گه‌ر به‌راستی وابیت، ئه‌وا هه‌ر زور زور نا‌هه‌قیه.

ئاریلی که‌میک سه‌ریسورما، به‌لام هیشتا ئه‌وه‌نده نه‌شله‌زا که قاچه‌کانی نه‌له‌رینیته‌وه. وتی؛



- \_ که‌واته چیتتر باسی ئه‌وه ناکه‌ین.
- \_ نازانم، له‌وه‌ده‌چیت ئیتتر هه‌ر تاقه‌تی قسه‌کردنیشم نه‌ما‌بیت.
- بو‌ماوه‌ی چرکه‌یه‌ک ئاریل قاچی وه‌ستاند و وتی؛
- \_ تو‌نائومید و توره‌یت سیسیلیا.
- \_ ئینجا چیه؟
- \_ ئاخر هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و نائومیدی و توره‌یه‌یه‌ته که من سه‌ردانت ده‌که‌م.
- سیسیلیا چاوی بریبوووه عه‌رزه‌که.
- \_ هه‌رچه‌ند ده‌که‌م ناتوانم شیوازیکی تری ئافه‌راندنی ئه‌م جیهانه بدۆزمه‌وه و بلیم ده‌کرا به‌شیویه‌یه‌کی که‌میک جیاوازتر بوایه.
- \_ له‌وه‌وه‌پیش باسی ئه‌وه‌مان کرد. من دلنیا‌م که چه‌نده‌ها جار هه‌ولتداوه وینه‌ی شتیک به‌باشی بکیشیت، به‌لام دواتر که‌میک جیاوازتر ده‌رچوووه و پراوپر وه‌ک ئه‌و وینه‌یه نه‌بووه که له‌خه‌یالتدا بووه..
- \_ ئی تا راده‌یه‌ک به‌رده‌وام ئه‌وه روده‌دات. هه‌ر کتومت هه‌موو خوشیه‌که‌ش له‌وه‌دایه که تو‌پراوپر نازانیت چی لیده‌رده‌چیت.
- \_ که‌واته به‌و شیویه‌یه‌ش راسته‌وراست ده‌سه‌لاتیکی مه‌زنت به‌سه‌ر ئه‌و شته‌دا نیه که وینه‌ی ده‌کیشیت.
- سیسیلیا وه‌لامی نه‌دایه‌وه. پاش وه‌ستانیکی دورودریژ ئه‌وجا وتی؛
- \_ ئه‌گه‌ر من وینه‌ی شتیکم بکیشابایه و بمزانیبایه دواتر ده‌بیته شتیک زیندوو، ئه‌و کاته نه‌مه‌ده‌ویرا وینه‌ی هیچ شتیک بکیشم. قه‌ت نه‌مه‌ده‌ویرا ژیان به‌ شتیک به‌خشم که نه‌توانیت به‌ره‌نگاری هه‌موو ره‌نگه‌ په‌رۆشه‌کانی تر ببیته‌وه.
- فریشته‌که شانی هه‌لته‌کاند؛
- \_ له‌هه‌موو باریکدا ئه‌و فیگورانه‌ی که وینه‌ت ده‌کیشان به‌ش به‌ش له شته‌کان تیده‌گه‌یشتن. نه‌یانده‌توانی روه‌رو شته‌کان ببینن.
- سیسیلیا هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا و وتی؛
- \_ خه‌ریکه هه‌موو نه‌ینیه‌کانت له‌میشکم ده‌ده‌ن.
- \_ به‌داخه‌وه، چونکه مه‌به‌سته‌که وا نه‌بوو.

\_ نازانم چ که سیکی بیئه قَل کاتی خوی وتبوی "گرنگترین شت ئه وه یه که هه بیت یان نه بیت". به راستی وا زیاتر و زورتر له گه ل ئه و پیاوه دا ته باده بم که ئه و قسه یه ی کردوه، یان له گه ل ئه و ژنه دا.. تو خوت وتت که ره گه ز و ئه و شتانه گرنگیه کی ئاوه ای له جیهانی رۆحانیه تا نیه...

ئاریل له دوایه وه وتیه وه؛

\_ 'هه بوون یان نه بوون'، وته یه کی به جیه، چونکه هیچ شتیک له و نیوانه دا نیه.

\_ مه به ستم له وه یه که ئیمه ته نها ئه م جار ه له سه ر ئه م زهویه ده بین. هه رگیزا و هه رگیزیش که ره تیکی تر ناگه رپینه وه!  
\_ من ده زانم که تو زور نه خو شیت سیسیلیا..

سیسیلیا قسه کانی پپیروی و وتی؛

\_ به لام بوت نیه به رسیت چ نه خو شیه کم هه یه. ریگه به هیچ که سیک ناده م باسی ئه وه بکات، ته نانه ت به فریشته کانی ئاسمانیش.  
\_ ده مه ویت بلیم که من ته نها بو ئه وه هاتووم که دلنه وایت بده مه وه.

سیسیلیا به ده م هه نسکه وه وتی؛

\_ بو دلنه وایی و گواستنه وه م هاتوویت!

ئاریل له سه ر میزی نو سینه که به رزیووه وه و له و کاته دا که پیکه وه قسه یان ده کرد، به ئاسمانی ژوره که دا ده هات و ده چوو؛  
سیسیلیا وتی؛

\_ وایزانم که پیریووم و مردم، دیسانه وه ده بمه وه به مندا ل. ئه و کاته ش هه ر ریک وه ک ئیوه له ئاسماندا ده ژیم. ئه و کاته هه موومان ده بینه شتیک له بابته تی 'داله کانی ئودین'. به راستی ئه وه ش خو شه.

ئاریل پرسى؛

\_ تو له و بر وایه دایت؟

\_ "تو له و بر وایه دایت؟" .. "تو له و بر وایه دایت؟" .. ئی خو هه ر هیچ نه بیته ده بیته تو ئه وه یان بزانیته!

ئاریل به ئاسمانه وه له به رده می جیگای خه وه که دا پالکه وتبوو و لاره لاریده کرد، به و شیوه یه ش سیبه ره که ی دهیدا له ملوانکه مرواریه

کونهکه و سألژمیره یونانیهکهی که وینهی پشیلهکانی تیدا بوو.  
بهدهنگیکی دلنیاوه وتی؛

\_ نهخیر.. ئافه ریدهی سهر زهوی و ئاسمان نهینهکی هینده مهزنه که  
نه مروقی ئیره لیی تیدهگات و نه فریشتهکانی ئاسمانیش.  
\_ کهواته وهک ئهوه وایه لهگهله باوکمدا یان لهگهله نه نه کمدا باسی  
ئهم شتانه بکههه.

ئاریل سه ریکی بو لهقاند؛

\_ بهلی چونکه ئهوانیش له شوینیک له شوینهکاندا ههر لهناو نهینهی  
گهورهی خودادان.

سیسیلیا سه ری هه لبری و ته ماشایهکی کرد؛

\_ تو خوات بینیه؟ مه بهستم له وهیه ئاوها دوو به دوو چاوت  
پیکه وتوو؟

\_ لهکاتی ئا ئیستادا روو به روو لهگهله به شیکی بچکولهی خوادا  
دانیشتووم. چونکه هه موو وشهیهک که لهگهله به شیکی بچکولهی  
ئهودا باسم کردوو، له بنه پره تدا لهگهله ئهودا باسم کردوو.

سیسیلیا باش بیریکردهوه و ئینجا وتی؛

\_ ئه گهر ته نها بهو شیویه خودا بینیت، ئه و کاته که میک سه خته  
ته ختی عهرزی بکهین.

ئاریل ناچار بوو پیکه نهیت؛

\_ ئی ئه و کاته ههر خوئی له خوئی ده دات.

بو ماوهیهک بیدهنگیهکی تهواو ژورهکهی گرته وه، دواتر ئاریل دهستی  
به قسه کردهوه و وتی؛

\_ تو گلهیی ده کهیت و ده لییت خوا بیئه قله، به لام رهنگه له و کاته دا  
خودا خوئی بیته که خوئی بهو وشهیه تاوانبار دهکات. یان ئه و قسهیهت  
له بیرنیه که له و کاته دا وتی که به خاچه که وه هه لیانواسی؟

سیسیلیا سه ری بو لهقاند. نهکی له ماوهی پيشوودا زوریک له  
ئینجیلی بو خویندبووه وه، به لام ریک ئه و قسهیهی له یاد نه بوو.

\_ ده بیلی!

\_ وتی "خوایه.. خوایه، بوچی منت به ته نها جیهیشت؟"

لهویدا سیسیلیا لهپرێکدا شتیکی بو پونبووهوه. قهت لهوهوپیئش بیری لینهکردبووهوه. ئهگهر مهسیح خودا بووبیت، کهواته لهو کاتهدا که ههلیانوسی لهگهڵ خویدا قسهی کردووه. خو پێشیدهچیت ئهوکاتهش که له گیتسیمان<sup>1</sup> دا قسهی بو شاگردهکانی کردووه، ههر لهگهڵ خویدا قسهی کردبیت. لهو کاتهدا که گرتیان، شاگردهکانی خهوتن و تهناهت تاقهتی ئهوهشیان نهبوو بهخهبههرین.

سیسیلیا لهدوایهوه وتیهوه؛

– "خوایه.. خوایه، بوچی منت بهتهنها جیهیشت؟"

ئاریل ههر به ئاسمانهوه کهمیک له سیسیلیا نزیکبووهوه و بهچاوه یاقوتیهکهی تهماشای ناو چاوی کرد و وتی؛

– بیللی سیسیلیا! دوباره و چهندباره بیلیرهوه. چونکه شتیکی له گهردووندا ههیه که تهواو نیه. شتیکی له سهرتاپای وینهکهدا ههیه که ههلهیهکی تیکهوتووه.

سیسیلیا ههولیدا میئشی سافبکات، ئینجا پرسی؛

– بهراستی تو هیچ شتیکی زیاتر لهبارهی لاکهی ترهوه نازانیت؟

ئاریل کهلله پوتهکهی بو راوهشاند؛

– ئیمه ههموو شتیکی له ئاوینهیهکدا دهبینین. وا ئیستا که ریگه به تو درا که له شوشهکهوه نیگایهک بکیشیته لاکهی ئهودیو. من ناتوانم ههموو ئاوینهکه پاکبکهمهوه. گهر وامبکردایه ره مبیکم زیاتریکت بدیبایه، بهلام ئهوکاته چیتر لهتواناتدا نهدهبوو که خوت ببینیت.

سیسیلیا سهریسورما، سهیریکی کرد و وتی؛

– ئهوه ئهندیشهیهکی ههر زور قول بوو.

ئاریل سهری بو لهقاند؛

– ناتوانین لهوهنده زیاتر له لهش و خویندا قول ببینهوه. چونکه لهش و خوین ئاویکی تهنکه. من بهردهوام لم و بهردهکانی ژیرهوهی دهبینم.

– بهراستی وایه؟

ئاریل سهری بولهقاند؛

---

<sup>1</sup> گیتسیمان؛ ئهوه باخچهیهیه که مهسیحیان تیداگرت. و

– ئی خۆ له‌ش و خوین هەر خۆل و ئاون و هیچی تر. به‌لام هەر ئەوه‌ندهیه که خوا فویه‌کی رۆحی خۆی پێداکردوون. هەر له‌به‌رئه‌وه‌شه که شتیکی خویانه له‌ناوه‌وتاندایه.

سیسیلیا له‌ناچاریدا ده‌ستی به‌ملاولادا راوه‌شاند و وتی؛  
– نازانم چی بلیم.

ئاریل وتی؛

– پیرۆزبایی له‌ خۆت بکه.

– ئی خۆ رۆژی له‌دایک بوونم نیه!

ئاریل سه‌ری بو راوه‌شاند؛

– ده‌لیم پیرۆزبایی له‌ خۆت بکه، چونکه تۆ مرۆفیکیت و رێگه‌ت پێدراوه به‌ده‌وری خۆریکی گه‌رمی گه‌ردووندا، به‌شداری سه‌فه‌ریکی سه‌رسوره‌ینه‌ر بکه‌یت. لی‌ره‌دا تۆزقالیکی ئەبه‌دیته‌ت ئەزمونکردوه. تۆ ته‌ماشای گه‌ردوونت کردووه سیسیلیا! به‌و شیوه‌یه‌ش بوارت پێدراوه سه‌رت له‌سه‌ر ئەو په‌رپه‌یه هه‌لبه‌رپیت که وینه‌ی تۆی تیدا نه‌خشاوه و ته‌ماشای سه‌ره‌وه بکه‌یت. به‌و شیوه‌یه توانیت پاشای مه‌زنی خودی خۆت له‌و ئاسمانه‌ گه‌وره‌یه‌دا ببینیت.

ئاریل هه‌نده به‌ جدی قسه‌ی ده‌کرد، سیسیلیا له‌ وشه‌کانی ده‌ترسا. له‌به‌رئه‌وه‌ وتی؛

– پیمواییت وا باشته‌ که هیچ شتیکی تر نه‌لییت. وابزانم له‌وه‌نده زیاتر به‌رگه‌ ناگرم.

ئاریل وتی؛

– هەر ئەوه‌نده!

ئینجا به‌ نیگایه‌ک ته‌ماشای ناو چاوانیکرد که له‌ ده‌ریای 'ئه‌دریاتیک' قولنتر و رونتربوو؛

– هیچ ئەسته‌یره‌یه‌ک نیه که رۆژیک له‌ رۆژان دانه‌رمییت. به‌لام خۆ ئەسته‌یره‌یه‌کیش ته‌نها پریشکیکی بچکۆله‌ی ئاگره‌ گه‌وره‌که‌ی ئاسمانه و هیچی تر..

چرکه‌ی دوا‌ی ئه‌وه دیارنه‌ما. ده‌شی له هه‌مان کاتیشدا سیسیلیا خه‌وی لیکه‌وتبیت. که خه‌به‌ری بو‌ه‌وه، دایکی و باوکی و نه‌نکی له‌به‌رده‌م جیگی خه‌وه‌که‌یدا دانیشتبوون.

— هه‌مووتان لی‌ره‌ن؟

هه‌ر سیکیان سه‌ریان بو‌ له‌قاند. دایکی په‌رۆیه‌کی ته‌ری ده‌هینا به ده‌میدا.

— ئه‌ی لاس کوا.

— له‌گه‌ل داپیره‌دا چۆته ده‌ره‌وه. خلیسکینه ده‌که‌ن.

— ده‌مه‌ویت له‌گه‌ل نه‌نکدا قسه‌به‌که‌م.

— من و باوکت به‌جیت به‌هیلین؟

سیسیلیا سه‌ریکی بو‌ له‌قاند.

هه‌ردووکیان به‌ هیواشی چوونه ده‌ره‌وه و نه‌نکی هه‌ردوو ده‌ستی گرت.

سیسیلیا لی‌ی پرسى؛

— له‌بیرت دیت که باسی ئۆدین'ت بو‌ کردم؟

— بیگومان له‌ بیرمه.

— دوو دالی گه‌وره به‌سه‌ر شانەکانیه‌وه بوون، هه‌ر شانە و دالیک.

هه‌موو به‌یانیه‌ک هه‌لده‌فرین بو‌ ئه‌وه‌ی شته‌کانی جیهان ببینن و

بزانن به‌ چ شی‌وه‌یه‌کن. دواتریش ده‌هاتنه‌وه بو‌ لای ئۆدین و هه‌موو ئه‌و

شتانه‌یان بو‌ ده‌گێرايه‌وه که بینیبووین..

نه‌نکی وتی؛

— وا ئیستا که تۆ چیرۆکه‌که‌م بو‌ ده‌خوینیته‌وه.

سیسیلیا هیچی تری نه‌گوت، له‌به‌رئه‌وه نه‌نکی به‌رده‌وامی به

قسه‌کانیدا و وتی؛

— به‌لام به‌ شی‌وه‌یه‌ک له‌ شی‌وه‌کان ئۆدین خۆی به‌ملاولادا ده‌فری.

راسته له‌سه‌ر کورسیه‌ درێژه‌که‌ی داده‌نیشت، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا

ده‌یتوانی به‌ بالی داله‌کانی به‌ هه‌موو جیهاندا بخولیته‌وه. وه‌ک

ده‌زانیت دالیش چاوی زۆر تیزه‌..

سیسیلیا قسه‌کانی پی‌یری؛

— منیش ویستم ئه‌وه بلیم که..

\_ که چی؟

\_ خۆزگه منیش دوو دالی ئاوهام دهبوو. یان خۆزگه ههر هیچ نه بییت خۆم یه کیکیان بوومایه.

نهکی که میک توندتر دهستهکانی وشی؛

\_ پیویست ناکات باسی ئه و جووره شتانه بکهین.

سیسیلیا وتی؛

\_ به راست.. خه ریکه هه موو ئه و شتانه م له بیرده چیته وه که له وه و پییش بو ت گپرابوومه وه.

\_ پیم وابیت ههر زور باش شته کانت له یاده.

\_ تو وت دلمان تهنگ ده بییت که شتیکی جوان ده بینین؟ یان وتت که شتیکی غه مگین روده دات جوان ده بین؟

نهکی وه لامی نه دایه وه، هه روا مه چه کی گرتبوو ته ماشای ناو چاوی ده کرد.

سیسیلیا وتی؛

\_ ده فته ریکی یاداشت له ژیر جیگا که مدایه. ده توانیت بده دیتی؟

نهکی دهستیکی به ردا، خوی چه مانده وه و ده فته ری یاداشته چینیه که ی له ژیر جیگا که دا ده رهینا. قه له مه گه وره که شی دوزیه وه.

سیسیلیا پرساریکی لی کرد و وتی؛

\_ ده توانیت شتیکم بو بنوسیت؟

له ویدا دهسته که ی تریشی به ردا و سیسیلیا دهستی به قسه کرد؛

\_ "ئیمه هه موو شتیگ له ئاوینه یه کدا ده بینین، هه موو شتیگ له نه پتیه کدا ده بینین. هه ندئ جار بو ساتیک ده توانین له ناو ئاوینه که وه ته ماشا بکهین و که میکی ئه و دیو ئاوینه که بینین. هه له به ته ئه گه ر ئاوینه که ته واو ته واو پاکبکهینه وه، زیاتریک ده بینین. به لام ئیتر ئه و کاته چیتر خۆمان نابینین.."

نهکی سه ری له سه ر ده فته ری یاداشته که به رز کرده وه و سیسیلیا لیی پرسی؛

\_ ئه ندیشه یه کی قول نه بوو به لاته وه؟

نهکی سه ری بو له قاند و چه ند فرمی سکیک به سه ر کولمه کانیدا خزانه خواره وه.

سیسیلیا وتی؛  
\_ ئه‌وه ده‌گریت؟  
\_ به‌لئی کچه‌که‌م ئیستا که ده‌گریم.  
\_ له‌به‌رئه‌وه ده‌گریت که زۆر جوان بوو، یان له‌به‌رئه‌وه‌ی که زۆر  
غه‌مگین بوو؟  
\_ له‌به‌ر هه‌ردووکیان.  
\_ هیشتا قسه‌م ماوه بیلیم.  
\_ به‌ئاره‌زووی خۆت بلئی...  
\_ "گه‌گر من وینه‌ی شتیکم بکیشابایه و بمزانابایه دواتر ده‌بیته شتیکی زیندوو،  
ئه‌و کاته نهمده‌وی‌را وینه‌ی هیچ شتیکی بکیشم. قه‌ت نهمده‌وی‌را ژیان به شتیکی  
بیه‌خشم که نه‌توانیت به‌رنگاری هه‌موو ره‌نگه‌ په‌رۆشه‌کانی تر بیته‌وه.."  
ژوره‌که به‌ته‌واوه‌تی خامۆشبوو، ماله‌که‌ش هه‌روه‌ها.  
سیسیلیا له‌نه‌نکی پرسی؛  
\_ پیت چۆنه؟  
\_ زۆر باشه..  
\_ ده‌توانیت زیاتریک بنوسیت؟  
نه‌نکی دیسانه‌وه‌گریایه‌وه، ئینجا سه‌ری بو له‌قاند و سیسیلیا وتی؛  
\_ "ئافه‌ریده‌ی سه‌ر زه‌وی و ئاسمان نه‌بته‌کی هینده مه‌زنه که نه‌ مرۆفی  
ئیره و نه‌ فریشته‌کانی ئاسمانیش لێ ئیده‌گه‌ن. به‌لام شتیکی له‌ گه‌ردووندا  
هه‌یه که ته‌واو نیه. شتیکی له‌ سه‌رتاپای وینه‌که‌دا هه‌یه که هه‌له‌یه‌کی  
تیکه‌وتوو".  
نه‌نکی سه‌ری هه‌لبه‌ری.  
\_ ته‌نها یه‌ک شتی تر ماوه.  
نه‌نکی دیسانه‌وه‌ سه‌ری بو له‌قاند هه‌وه و سیسیلیا وتی؛  
\_ "هیچ ئه‌ستیره‌یه‌ک نیه که پرۆژیک له‌ پرۆژان دانه‌پمیت. به‌لام خۆ  
ئه‌ستیره‌یه‌کیش ته‌نها پریشکیکی بچکۆله‌ی ئاگره‌ گه‌وره‌که‌ی ئاسمانه و هیچی  
تر".



\*\*\*

پاش نیوه‌رۆیه‌ک سیسیلیا له‌ده‌نگی ته‌یره‌کانی ده‌ره‌وه خه‌به‌ری  
بووه‌وه. له‌و کاته‌دا دایکی له‌ته‌نیشته‌ جیگا‌که‌یه‌وه دانیشته‌بوو.  
سیسیلیا وتی؛

\_ ئه‌وه بۆچی په‌نجه‌ره‌که‌ کراوه‌ته‌وه؟

\_ ئاخر ئاووه‌ه‌وای ده‌ره‌وه هه‌ر زۆر خۆشه‌، هه‌ر ده‌لیی به‌هاره‌.

\_ هه‌موو به‌فره‌که‌ تهاوه‌ته‌وه؟

\_ نا، نا، به‌هیچ جوړیک.

\_ هیشته‌سه‌هۆلی سه‌ر روبا‌ره‌که‌ش ماوه‌؟

سه‌ریکی بۆ له‌قاند؛

— به‌لام ئیتر متمان‌ه‌ی پیناکریت خلیسکینه‌ی له‌سه‌ر بکه‌یت .  
سیسیلیا بیرى له ئاریل ده‌کرده‌وه . دواچار که له‌لای بوو زۆر به جدی  
قسه‌ی له‌گه‌لدا ده‌کرد . بلّیت هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه بووبیت که دواهمین  
نه‌ینی ئاسمانی له‌لا درکاند؟  
له‌و رۆژانه‌دا به‌رده‌وام یه‌کێک له‌لای داده‌نیشته . ئیواره‌یه‌کیان  
سیسیلیا داوای لیکردن که شه‌وه‌که‌ی هیچ که‌سێک به‌دیاریه‌وه نه‌بیت .  
دایک و باوکی له‌به‌رده‌م جیگا‌که‌یدا دانیشتبوون .  
باوکی وه‌ک ئه‌وه‌ی دلنیای بکاته‌وه وتی ؛  
— به‌رده‌وام یه‌کێکمان له‌لات داده‌نیشین .  
— بو؟  
که‌س وه‌لامی نه‌دایه‌وه ، له‌به‌رئه‌وه وتی ؛  
— ئی ئه‌گه‌ر شتی‌کم پێویستبیت زه‌نگیکتان بو لیده‌ده‌م و ته‌واو .  
باوکی ده‌ستیکی هینا به‌ قزیدا ؛  
— ئاخ‌ر دلنیانین له‌وه‌ی که بتوانیت زه‌نگمان بو لیده‌هیت .  
— گه‌ر نه‌توانم ئه‌وسا فریشته‌یه‌ک ده‌نیرمه لاتان تا خه‌به‌رتان  
بکاته‌وه .  
دایک و باوکی سه‌یریکی یه‌کتریان کرد . سیسیلیا وتی ؛  
— خو پیتان وا نیه که رابکه‌م؟  
باوکی سه‌ری بو راپوه‌شاند ، به‌لام دایکی وتی ؛  
— ئه‌و کاته‌ش که منداڵ بوویت هه‌روه‌ک ئیستا‌که له‌لات داده‌نیشته‌ین .  
— چیه له‌ پریکدا له‌وه ده‌ترسن ته‌یره‌که له‌ قه‌فه‌زه‌که‌یه‌وه هه‌لفریت  
یان چی؟  
دواچار ناچاربوو نیمچه هه‌ره‌شه‌یه‌کیان لیبات تا ژوره‌که‌ی  
به‌جیبه‌ئین . پاش که‌میک که خه‌به‌ری بووه‌وه ، ئاریل له‌سه‌ر قه‌راغی  
په‌نجه‌ره‌که دانیشتبوو . وتی ؛  
— تو زۆر جوانیت که ده‌خه‌ویت .  
— نامه‌ویت قسه بکه‌م ، به‌لکو ده‌مه‌ویت برۆمه ده‌ره‌وه !  
— هی‌زی ئه‌وه‌ت هه‌یه؟

— ھیز! بەرلەوہی سەھۆلی سەر روبرەکە بتویتەوہ، ھەر دەبیت بچم و تەماشایەکی بکەم.

ئاریل ھەناسەییەکی ھەلکیشا؛

— ئاخر سەختە ئەو ھەموو جلە لەبەرکەیت.

دیسانەوہ سیسیلیا وتیەوہ؛

— بەلام ھەر دەمەوێت برۆمە دەرەوہ.

— باشە، پیاسەییەکی بچکۆلە دەکەین.

ئاریل یارمەتیدا و جلە زستانەکانی لە دۆلابەکەدا بۆ دۆزیەوہ.

سیسیلیا بەدەنگی دلیاوە وتی؛

— ئەم شەو تاخۆرکە دەبەین.

ئاریل خەندەییەک گرتی؛

— ئەمە یەکەمین جارە کە سواری تاخۆرک بچم.

سیسیلیا زیاتریکی وت؛

— یان بەلایەنی کەمەوہ ئەمسال ئەمە یەکەمین جارە.

پاش ئەوہی جلەکانی لەبەرکرد، بۆ ساتیک پیکەوہ وەستان و سەیری بەردە بەنرخەکانی ناو کتیبخانەکەیان دەکرد.

سیسیلیا وتی؛

— وایزەم بەردی ھەموو ولاتەکانی جیھانی تێدایە. ھەر بەردیک لەوانە بەشیکی بچکۆلەیی ئەم زەویەن.

ئاریل لەدوایەوہ وتیەوہ؛

— "بەشیکی بچکۆلەیی ئەم زەویەن".

ئاریل پەنجەیی بۆ ئەو پەپولەییە راکیشا کە ماریانا بە دیاری بەخشیبوو بە سیسیلیا و وتی؛

— خۆ ئەوہشیان وا نیە؟

وہلامی پرسیارەکەیی نەدایەوہ، بەلام دەستیدایە پەپولەکە و خستیە گیرفانی قەمسەلەکەییەوہ. ئینجا وتی؛

— ئیستاکە دەبیت بچیتە دەرەوہ و بفریت.

ئاریل لاسایی کردەوہ و وتی؛

— "بچیتە دەرەوہ و بفریت"، "ئیستاکە دەبیت بچیتە دەرەوہ و بفریت".

— له‌پێشدا برۆ بزانه هه‌موویان خه‌وتون یان نا .  
ئاریل به‌ نیگایه‌کی مه‌کراویه‌وه سه‌یریکی کرد و وتی؛  
— هه‌ردووکمان بچین سه‌یر بکه‌ین؟  
هه‌ردووکیان چوونه‌ دا‌لان‌که‌وه و تاخوکه‌که‌یان له‌سه‌ر پلیکانه‌کان  
دانا. ئینجا به‌ ئه‌سه‌پایی چوونه‌ ژوری نوستنه‌که‌ی دایک و باوکیه‌وه .  
ده‌رگا‌که‌یان کرابووه‌وه . هه‌ردووکیان له‌ته‌نیشیت یه‌که‌وه له‌به‌رده‌م  
ده‌رگا‌که‌دا وه‌ستان. سیسیلیا په‌نجه‌یه‌کی خسته‌ سه‌ر ده‌می و به  
چرپه‌یه‌ک وتی؛  
— ششششش..  
ژوره‌که‌یان تاریک بوو، به‌لام که‌می‌ک پوناکی گ‌لۆپی سه‌ر ئه‌مباره‌که  
له‌ په‌نجه‌ره‌که‌یانه‌وه ده‌هاته‌ ژوره‌وه . دایک و باوکی زۆر نزیک به‌یه‌ک  
پال‌که‌وتبوون .  
ئاریل به‌ چرپه‌چرپیک وتی؛  
— تۆش پیت وا نیه‌ که‌ دایک و باوکت له‌و کاته‌دا که‌ ده‌خه‌ون له‌ مندا‌ل  
بچن؟  
سیسیلیا سه‌ری بو‌ له‌قاند؛  
— خۆزگه‌ ده‌مزان‌ی خه‌و به‌ چیه‌وه‌ ده‌بینین...  
چوونه‌وه‌ پارپه‌وه‌که‌ و خۆیان‌کرد به‌ ژوره‌که‌ی 'لاس‌دا . کۆمه‌لیک لیگۆی  
زۆری له‌سه‌ر عه‌رزه‌که‌ په‌رشوب‌لاو‌کردبووه‌وه . سیسیلیا ناچاربوو زۆر  
به‌وریا‌یه‌وه‌ بچیته‌ پێشه‌وه‌ تا قاجیان پێدا نه‌نیت . ئاریل‌ش هه‌روا  
به‌به‌رزی چه‌ند سان‌تیمه‌تریکی له‌ زه‌ویه‌که‌وه‌ به‌هیواشی ده‌فری .  
هه‌ستیده‌کرد برا بچکۆله‌که‌ی زۆر خۆشده‌ویت و چه‌ند فرمی‌سکیکی  
له‌ناو چاویدا سپی .  
شتیکی سه‌یر نیه‌ که‌ که‌سیکمان خۆشده‌ویت، فرمی‌سک به‌چاوماندا  
دیته‌ خواره‌وه‌؟ حه‌فته‌ی پێشوو هه‌ر زۆر که‌م له‌گه‌لیدا بوو و  
تارا‌ده‌یه‌ک هه‌روه‌ک مندا‌لیکی نامۆ ده‌هاته‌ به‌رچاوی .  
تاخوکه‌که‌یان هه‌لگرت و به‌ هیواشی به‌ پلیکانه‌کاندا هاتنه‌ خواره‌وه  
بو‌ قاتی یه‌که‌م .  
سیسیلیا هه‌ر به‌ چرپه‌ وتی؛

\_ نه‌نکم و باپیره‌م له خانوه بچکۆله‌که‌ی ته‌نیشتمانه‌وه ده‌ژین.  
ئاریل سه‌ریکی بۆ له‌قاند و وتی؛  
\_ به‌لام ئا ئیستا که نه‌نکت له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ی ژوری دانیشتنه‌که  
خه‌وتوو.  
چوونه ژوری دانیشتنه‌که و قسه‌که‌ی راست ده‌رچوو؛ نه‌نکی به‌هه‌موو  
جله‌کانی به‌ریه‌وه له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که خه‌وتبوو و به‌تانیه‌کی بچکۆله‌ی  
به‌خۆیدا دابوو. سیسیلیا ده‌یزانی که له‌ماوه‌ی رابووردودا نه‌نکی  
چهند جارێک له‌لایان مابوه‌وه و له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که ده‌خه‌وت. دایکیشی  
ده‌یوت "ئاخر له‌به‌رئه‌وه‌یه که باپیره‌ت ده‌پرخیڤی و ئه‌ویش خه‌وی  
لیناکه‌ویت". به‌لام خۆی ده‌یوت "بۆیه لی‌ره ده‌می‌مه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی  
له‌ده‌رزی لیداندا یارمه‌تی دایکت بده‌م".  
سیسیلیا به‌چرپه‌چرپ وتی؛  
\_ باشترین نه‌نکی هه‌موو دونیام هه‌یه.  
ئاریل له‌وه‌لامدا وتی؛  
\_ ده‌زانم.  
\_ نه‌ک هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی که نه‌نکی منه، به‌لکو به‌راستی باشترین  
نه‌نه‌ی هه‌موو دونیایه.  
ئاریل لاسایی کرده‌وه و وتیه‌وه؛  
\_ "باشترین نه‌نه" .. "باشترین نه‌نه‌ی هه‌موو دونیایه".  
به‌پلی‌کانه‌کانی به‌رده‌رگادا چوونه خواره‌وه و ده‌رگای ده‌ره‌وه‌یان  
له‌دوای خۆیان داخست. شه‌ویکی زستانی سارد بوو. ئاسمان پرپوو له  
ئه‌ستیره‌ و ده‌ره‌وشانه‌وه و دونیایان پونا‌کردبووه‌وه. ئه‌و شه‌وه مانگ  
دیارنه‌بوو، له‌به‌رئه‌وه ئه‌ستیره‌کان زیاد له‌پاده ده‌ره‌وشانه‌وه. ته‌نها  
له‌و کاتانه‌دا هه‌موو پونا‌کیه‌که‌یان ده‌رده‌که‌وت که دنیا به‌ته‌واوه‌تی  
تاریک تاریک ده‌بوو.  
سیسیلیا تا‌خورکه‌که‌ی به‌دوای خۆیدا راکیشا و به‌حه‌وشه‌که‌دا راکرد.  
نه‌نکی په‌تیکی ئه‌ستوری بۆ پێوه‌کردبوو. هه‌رچه‌نده دایکی ده‌یوت  
پێویست ناکات په‌له‌ی لی‌که‌ین و په‌تی پێوه‌که‌ین، به‌لام له‌گه‌ڵ  
ئه‌وه‌شدا سیسیلیا و نه‌نکی به‌دزیه‌وه په‌ته‌که‌یان هه‌ر پێوه‌کردبوو.

لهودیو شهه که یانه وه گردۆلکه یه کی لیژی لیوو و لهو سه ره وهی تا لای نزیکه پوباره که ده رۆیشت. سیسیلیا یه کسه ره له سه ره تا خورکه که دی دانیشته. لهو کاته دا که به ره و خوار بووه وه، ئاوریکی له ئاریل دایه وه و وتی؛

— ئه گه ره ده ته ویت بییت، خیرا سه ره که وه!

ئاریل دوا ی که وت و رپیک له ته نیشته وه دانیشته. به فره که به ستبووی، له به ره وه به خیراییه کی یه کجار زۆر به ره و خواره وه خلیسکان. تا لای ده وه نه چره کانی به رده م قه راغ پوباره که نه وه ستانه وه. سیسیلیا پیکه نی و وتی؛

— ریکوردمان شکاند!

هه ستایه سه رپی و رپیکرده ئاریل؛

— هه ره زۆر خووش نه بوو؟

ئاریل به ده موچاویکی که میک غه مباره وه وه لای دایه وه و وتی؛

— بیگومان.. به لام من هه ستم به هیچ نه کرد.

سیسیلیا به ده نگیکی پر له دلناییه وه و وتی؛

— ئینجا ده چینه سه ره پوباره که.

به ناو ده وه نه کاند رۆیشت و چوو ه سه ره سه هۆلی به ستووی پوباره که.

سیسیلیا و وتی؛

— پیلای سه ره سه هۆلیان به دیاری نه دامی، به لام له گه ل ئه وه شدا

به سه ره سه هۆله که دا هه ره خلیسکینه ده که م.

دهستی له تاخورکه که ی به ردا و هه ره به پوته کانی پیه وه به سه ره سه هۆله که دا که وته خلیسکینه کردن. ئاریل یش به پی پتهیه کانیه وه دوا یکه وت. دیار بوو قاچه کانی زۆر لوسبوون، چونکه هه ره کتومت وه کو سه ما که ری سه ره سه هۆل چهنه جاریک خو ی به ئاسماندا هه لدا و خولایه وه.

له پریکدا سه هۆله که درزیتیبوو و گو ییان لیوو که شاخه ی لیه لسا.

سیسیلیا به راکردن خو ی گه یانده به ری ئه وه ره. ئاریل یش به هیواشی

به دوایدا رۆیشت.

ئاوریاندایه‌وه و ئینجا بینیان که سه‌هۆله‌که شه‌قیبردوووه و بووه به چه‌ند پارچه‌یه‌کی گه‌وره گه‌وره‌وه. تاخورکه‌که‌ی له‌سه‌ر یه‌کیک له پارچه سه‌هۆله‌کان له‌ناوه‌راستی رووباره‌که‌دا گیرسابوووه. سیسیلیا هاواریکرد و وتی؛

— تاخورکه‌که!

پێویستی نه‌کرد له‌وه‌نده زیاتریک بلیت، چونکه ئاریل یه‌کسه‌ر که‌وته رێ. سیسیلیا وایده‌زانی به‌سه‌ر رووباره‌که‌دا ده‌فرێ و له‌ئاسمانه‌وه ده‌ست ده‌داته تاخورکه‌که‌ی. که‌چی که‌ گه‌یشته قه‌راغ ئاوه‌که، هه‌روا به‌سه‌ر پارچه سه‌هۆله‌کاندا رۆشت. له هه‌ندێ شویندا به‌سه‌ر ئاوه‌که‌شدا ده‌رۆشت.

پاش نه‌ختیک به‌خۆی و تاخورکه‌که‌وه گه‌رایه‌وه. سیسیلیا باوه‌ری به‌ چاوی خۆی نه‌ده‌کرد، به‌لام هه‌رله‌وه ده‌چوو که تاخورکه‌که‌ی به‌سه‌ر ئاوه‌که‌دا بفریته، هه‌ر له دیمه‌نی گالیسکه‌که‌ی باه‌نوئیل ده‌چوو که ئاسکه‌کان به‌ئاسماندا رایده‌کیشن.

سیسیلیا به‌ده‌نگی به‌رز وتی؛

— ئافه‌رم!

ده‌ستی دایه چمکیکی په‌ته‌که‌ی و وتی؛

— بابروین سه‌ریک له ماریانا بده‌ین!

به‌خیرایی به‌سه‌ر گرده‌کاندا سه‌رکه‌وتن و به‌ره‌وروی خانوه زه‌رده‌که رۆشتن. چه‌ند مانگیک له‌وه‌وپیش سیسیلیا له‌وێ بووبوو. چه‌ند جاریکیش به‌ر له جه‌ژنی له‌دایک بوونی مه‌سیح ماریانا سه‌ردانی سیسیلیای کرد، به‌لام وا چه‌ند هه‌فته‌یه‌ک بوو چاوی پینه‌که‌وتبوو.

پاش نه‌ختیک له‌به‌رده‌م خانوه‌که‌دا خۆیان بینیه‌وه. سیسیلیا ده‌ستیدایه ده‌سکی ده‌رگاکه، به‌لام داخرابوو.

ئاریل وتی؛

— که‌واته ناتوانین بچینه ژوره‌وه. هه‌لبه‌ته من خۆم ده‌توانم به‌ناو ده‌رگاکه‌دا بچمه ئه‌ودیه‌وه، به‌لام پیم باش نیه که هه‌ردوو‌کمان ئه‌وه بکه‌ین.

سیسیلیا خه ندهیه کی مه کراوی گرتی. به رهو ئه مباره که رۆشت و به دهستی ئامازهی بو ئاریل کرد که دوا بکهویت. به دهنگیکی پرله شانازییه وه وتی؛

\_ ده زانم کلله که له کویدا به.

یه کسه له ژیر فتویه کی به تالی بو یاخدا دۆزیه وه. ماوه یه که له وه و پیش هیندهی مالی خوین ده چوو مالی ماریانا.

دهرگای دهره وهی کرده وه و به هیواشی چوونه ژوره وه. بو ئه وهی بچنه ژوری خه وه که ی ماریانا، ناچار بوون به ژوری دانیشتنه که یاندا پرۆن. سیسیلیا گلۆپیکی لادیواری داگیرساند. ئاریل یش ههروه که برایه کی بچکۆله به خیرایی به دوایدا دهرۆشت.

سیسیلیا به ئه سپایی دهرگای ژوره که ی کرده وه. ماریانا خه وتبوو و قره سوره دریزه که ی به سه ره رینه که ییدا بلا بو بو وه.

سیسیلیا هه میسه هه ستیده کرد وه که ته یریک سه ره به ست و ئاسوده بییت، به لام له ویدا که ماریانای بینی فرمیسیکی به چاودا هاته خواره وه. رهنگه له به ره وه بو بییت که خه وتبوو، یان پیده چیت له به ره وه بو بییت که ده میک بوو نه بیینیوو.

\_ ده گریت؟

\_ به ئی، ئیستا ده گریم..

ماریانا خوئی له سه ره جیگا که ی هه لگی راییه وه. له وه ده چوو که خه به ری ببیته وه.

ئاریل قه مسه له که ی سیسیلیای راکیشا و وتی؛

\_ ده ئیستا که ئینتر خوا حافیز بوونی لییکه!

سیسیلیا گیرفانی قه مسه له که ی کرده وه و په پوله بچکۆله که ی دهره ینا. به هیواشی و به جوانی له سه ره عه رزه که له به رده م جیگای خه وه که ی ماریانادا داینا.

ئاریل لیی پرسی؛

\_ بوچی دایده نییت؟ ئی خو ئه و خوئی به دیاری بوئی هینایت.

سیسیلیا شان هکانی هه لته کاند و وتی؛

\_ ئااا.. گومانم نیه که پیویستم نابییت.



چرکهی دواى ئهوه ماریانا لهسه ر جیگا کهی بهرزبووه وه، بهلام ئیدی سیسیلیا و ئاریل لهژوری دانیشتنه که وه به ره وه ده ره وه ده پویشتن. ده رگای ده ره وه یان به دواى خویندا داخسته وه و سیسیلیا به په له کلپه کهی برده وه ئه مباره که. ئینجا هه ردووکیان لهسه ر تاخورکه که دانیشتن و ئه و ماوه که مهی به ره و روباره که خلیسکینه یان کرد.

پاش ئه وهی تاخورکه که به ته واوه تی وه ستا، ئاریل به ره و ئاسمان خوئی هه لدا و هه ره وک بوکه شوشه یه کی بیکیش به چوارده وری سیسیلیادا ده خولایه وه. ئه ویش هه ر لهسه ر تاخورکه که دانیشتن بو و چاوی برپیووه ئه ستیره کانی ئاسمان. هه ناسه یه کی هه لکیشا و وتی؛  
\_ ئا ئه مه یه ئه به دیه ت.

ئاریلیش وتی؛

\_ یان ئا ئه مه یه ئاسمان، یان بو شایی ئاسمان.

سیسیلیا به رده وام بو و وتی؛

\_ یان گه ردوون.

ئاریل بوئی سه نده وه و وتی؛

\_ یان جیهان.

ئیدی هه ردووکیان بیکه نین.

\_ یان گه ردوون!

\_ یان دنیا!

\_ یان هه قیقه ت!

\_ یان کتومت ئه م جیهانه و هیچی تر!

دوآجار سیسیلیا به ده نگیکی به رز وتی؛

\_ یان نه ئینه گه وره که!

ئاریل زۆر به جدی سه ری بو له قاند و وتی؛

\_ مندالی بی دایک و باوک ناوی زۆره .

\_ "مندالی بی دایک و باوک؟"

دیسانه وه سه ری بو له قانده وه؛

— مندالی خوشه‌ویست هینده ناوی زۆری نیه، به‌لگو مندالی دۆزراوه ناوی زۆره. ئەوانه‌ی له‌سه‌ر پلیکانه‌کان ده‌یان‌دۆزنه‌وه. ئەوانه‌ی که کهس نازانی‌ت خه‌لکی کوین. ئەوانه‌ی هه‌روا له به‌تالی‌دا ده‌خولینه‌وه. دیسانه‌وه سیسیلیا وتیه‌وه؛

— ئەمه‌یه ئەبه‌دیته.

ئاریلی فریشته نیشته‌وه خواره‌وه و له‌سه‌ر تاخوورکه‌که له‌لایه‌وه دانیشته. ئینجا وتی؛

— پوونترین شیوه‌ی ئەو ئەبه‌دیته‌ش له نیوه‌شه‌ودا ده‌بینریت.

سیسیلیا روی تیکرد و شتیکی پیوت که له‌وه‌وی‌ش پپی وتبوو. به‌لام ئەم جارەیان وشه به‌وشه دانی پیدانا و پونتر وتی؛

— من ته‌نھا ئەم که‌رته له‌م ژیان‌ه‌دام و هه‌رگیزیش ناگه‌ریمه‌وه بو ئیره.

به‌لام ئاریل سه‌ری بو‌راوه‌شاند و وتی؛

— تو ئیستا که له ئەبه‌دیته‌دایت و ئەبه‌دیته‌تیش بو هه‌تاهه‌تایه هه‌ر ده‌گه‌رینه‌وه.

چوونه خواره‌وه بو‌لای قه‌راغ ئاوه‌که و ته‌ماشای پارچه سه‌هۆله‌کانیان کرد، ئاوه‌که هیدی هیدی به‌ره‌و دۆله‌که‌ی خواره‌وه پالی پپوه‌ده‌نان. روباره‌که به‌دریژیایی زستان هیم و ئارام وه‌ستا‌بوو، به‌لام وا له‌ناکاودا ده‌نگیکی توپه‌ی لیبه‌رزبووه‌وه. تا لای پرده‌که به‌قه‌راگی روباره‌که‌دا رۆیشتن و ئیدی چوونه سه‌ر پرده‌که تا بپه‌رنه‌وه ئەوبه‌ر.

له‌ناوه‌پاستی پرده‌که‌دا ئاریل ده‌ستی بو‌ئاوه‌که راکیشا و وتی؛

— ناوی ته‌واوته‌ی ئەو روباره‌چیه؟

سیسیلیا له‌دوا‌یه‌وه وتیه‌وه؛

— "ناوی ته‌واوته‌ی ئەو روباره‌چیه؟" .. ئی خو‌چهند جاریک له‌وه‌وی‌ش ناوه‌که‌یم پپی وتیت. ناوی لیرایه.

ئاریل سه‌ریکی بو‌له‌قاند؛

— ناویکی جوانه و زۆر زه‌مینیشه، چونکه له‌گه‌ل بیستنی ئەو ناوه‌دا به‌رده‌وام بیه‌ر له توپه‌لیک قور ده‌که‌مه‌وه که له شوینیکدا به‌ئارامی

مابیتهوه. بهلام تهنانت شته ههره زهمینهکانیش له ئاوینهیهکی  
ئاسمانیهوه، دهبنه شتیکی ئاسمانی.  
\_ به هیچ جوړیک لیت تیناگه م.  
ئاریل دیسانهوه وتیهوه؛  
\_ لیرا...

ئینجا خهندهیهکی پرنهینی خسته سهر لیوانی و وتی؛  
\_ تو ههموو شتیک له ئاوینهیهکدا دهبنیت، ههموو شتیک له  
نهینیهکدا دهبنیت.

سیسیلیا شانیکی بو ههلتهکاند و ئاریل'یش وتی؛  
\_ دهوانیت به پیچهوانهوه 'لیرا' بخوینیتهوه، ههر وهک ئهوهی له  
ئاوینهیهکدا بیینیت؟

پاش چرکهیهک سیسیلیا بهدهنگی بهرز وتی؛

\_ "ئاریل" .. ئای، خو دهبیت به ئاریل'!

ئاریل به شانازیهکهوه سهری بو لهقاند؛

\_ من ههمیشه لهم دۆلهدا باشم گوزهراندوووه.

سیسیلیا ههر زور سهریسورمابوو.

بهروه 'سکوئبو' سهرکهوتن، لهو ریگایهدا سیسیلیا چهند جاریک سهری  
وهرچهرخاند و سهری گهردوونی کرد.

له پرپیکدا چاویان له ئهستیرهیهک بوو که کشا. ئاریل دهستی  
بهدهمیهوه گرت و وتی؛

\_ وا ئهستیرهیهک دهکهویت.

سیسیلیا لهدوایهوه وتیهوه؛

\_ "ئهستیرهیهک دهکهویت".

دیسانهوه خهیاالی چوووهوه سهر ئهستیره کۆنهکهی سهر دار  
سنبههههکهیان که له پرپیکدا ونبوو بوو. بهراست.. ئاریل خوئی  
کههتیکیان نهیوت 'دهزانم له کویدایه'؟

سیسیلیا تاخورکهکهی بهدوای خویدا رادهکیشا و بو سهرهوه بهروه  
ئهباره سورهکهی 'سکوئبو' دهروشتن، لهو کاتهدا که دواهمین بهشی

ریگاکهی بری، ئاورپی له ئاریل دایهوه و پرسی؛

— بیرت دئ باسی ئەستیره کۆنه‌که‌ی سەر دارسنه‌وبه‌ره‌که‌مانم بۆ کردیت و وتم له ناکاودا به شیوه‌یه‌کی نه‌یننی لیمان ونبووه؟  
سیمایه‌کی پر نه‌یننی که‌وته سەر ده‌موچاوی ئاریل و وتی؛  
— مه‌رج نیه به شیوه‌یه‌کی نه‌ینیش ونبوویت.  
— راسته! چونکه توۆ ریک ده‌زانیت له کویدا به.  
سیسیلیا سه‌رمایبوو. ئاریل مه‌به‌ستی چیبوو که وتی مه‌رج نیه به شیوه‌یه‌کی نه‌یننی ونبوویت؟ ئەه‌ی ئەگەر هەر له سه‌ره‌تاوه ده‌یزانی له چ شوینیکدا به، بۆچی زوتر شوینه‌که‌ی پینه‌گوت؟  
گه‌یشتنه ئەو سه‌ری حه‌وشه‌که‌وه و ئاریل ئاماژه‌ی بۆ پشتی ئەمباره‌که کرد و وتی؛  
— وه‌ره ئیره.

به‌پال دیواره‌که‌وه چه‌ند لقو پۆپیک‌ی داریکی وشبوو ده‌رکه‌وتبوو. نزیکه‌ی هه‌موو گه‌ل‌ده‌رزله‌کانی که‌وتبوون. ئەو که‌مه‌شی که پیه‌وی مابوو وه ره‌نگیک‌ی قاوه‌یی کالی گرتبوو. به‌ئاشکرا دیار بوو که به‌دریزایی زستان داره‌که له ژیر به‌فردا مابوو وه. به‌لام ئیتر به‌فره‌که هی‌واش هی‌واش خه‌ریک بوو ده‌توایه‌وه و داره وشکبووه وه‌که‌ش ده‌رکه‌وتبووه وه.

سیسیلیا به‌ده‌نگیک‌ی به‌رز وتی؛

— خۆ ئەوه دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ی سالی پاره!  
ئوه‌شی بیرکه‌وته‌وه که سالی پار خوی و باوکی داره‌که‌یان ریک له‌ویادا دانا.

ئاریل که‌میک شه‌قی له به‌فره‌که هه‌لدا و دارسنه‌وبه‌ره‌که‌ی به‌ته‌واوه‌تی له‌ناو به‌فره‌که‌دا ده‌ره‌ینا. له‌ویدا سیسیلیا چاوی به ئەستیره کۆنه‌که‌که‌وت. هیشتا هەر به‌ترۆپکی دارسنه‌وبه‌ره‌که‌وه بوو. سه‌یربوو که له‌وه‌وپیش خه‌یالی بۆ ئەوه نه‌چووو! سه‌یربوو که هیچ که‌سیکیان خه‌یالی بۆ ئەوه نه‌چووو که سالی پار له‌و کاته‌دا شته‌کانیان له داره‌که کردبووه‌وه، ئەستیره‌که‌یان له‌بیرچووو!

داره وشکبووه‌که غه‌مگین و بیکه‌س ده‌هاته به‌رچاو. سیسیلیا یه‌کسه‌ر خه‌یالی چوووه سەر قه‌راغ ئاوه‌که‌ی دورگه‌ی 'سانتۆرینی'. ته‌نها

ئەستێرەکه وهک خۆی مابوووه. بهفر و سه‌رمای زستان هیچ زهره‌ریکی لێنه‌دابوو. هیچ نه‌گۆر‌ابوو و به‌ته‌واوه‌تی وهک خۆی مابوووه.

ئاریل خۆی چه‌مانده‌وه، په‌نجه‌یه‌کی دا له ئەستێرەکه و پروناک بووه‌وه، هه‌رده‌توت کاره‌بای تێدایه.

سیسیلیا چه‌په‌سا و وتی؛

ـ ئای که جوانه!

هه‌رکه ئاریل په‌نجه‌ی له‌سه‌ر لاده‌برد، یه‌کسه‌ر ده‌کوژایه‌وه.

سیسیلیا وتی؛

ـ ئاده‌ی که‌ره‌تیکی تریش په‌نجه‌ی لێده‌ره‌وه.

که‌ره‌تیکی تریش په‌نجه‌ی لێدایه‌وه. هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ی که په‌نجه‌ی به‌رده‌که‌وت، یه‌کسه‌ر داده‌گیرسا و پروناکیه‌که‌ی ده‌یدا له ئاریل و سیسیلیا و دیواری ئەمباره‌که و به‌فره‌که‌ی چوارده‌وریان.

ئاریل ده‌ستیکی بۆ سیسیلیا پاره‌شاند و ئه‌ویش یه‌کسه‌ر زانی که ده‌بێت به‌په‌له‌ برۆنه‌وه ژوره‌وه به‌رله‌وه‌ی که‌سیکی ماله‌که‌ خه‌به‌ری بێته‌وه.

ئهو جاره‌شیان ئاریل یارمه‌تی دا و خسته‌یه‌وه جیگا‌که‌ی. تاخوره‌که‌که‌ی هه‌روه‌ک پێشوو رێک له شوینی خۆیدا هه‌لسپارده‌وه. ئینجا هه‌ر به‌ فوو هه‌موو ژوره‌که‌ی له به‌فر و پیسی پێلاوه‌کانی پاککرده‌وه. سیسیلیا سه‌ری کرده‌ سه‌ر سه‌رین و ده‌ماوده‌م خه‌وی لێکه‌وت.

که خه‌به‌ری بووه‌وه باوکی و نه‌نکی له‌لای دانیشتبوون.

سیسیلیا لێی پرسین؛

ـ شه‌وه؟

باوکی سه‌ری بۆ له‌فاند و ده‌ستی گرت، نه‌نکیشی که‌وته ته‌رکردنی لێوه‌کانی.

سیسیلیا به‌ چرپه‌چرپێک وتی؛

ـ من ده‌زانم ئەستێرە کۆنه‌که‌ی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌ له‌ کوێدایه‌؟

نه‌نکی و باوکی ته‌ماشایه‌کی یه‌کتریان کرد و باوکی وتی؛

ـ ئەستێرە‌ی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌؟

سیسیلیا سەری بوو لەقاند؛

— لە پشتی ئەمبارەکهوویە. پار لە بیرمان چوو بوو لەگەڵ شتەکانی  
تردا لە دارەکهی بکهینهوه.

بەرلهووی دیسانهوه خەوی لێیکهویتهوه، سەیریکی نەنکی کرد و تا  
لەتوانایدابوو چەند وشەیهکی بەشیوێهیهکی بەرز و ڕوون وت.  
هەردەتوت پارچە شیعیکی لەبەرە و دەیخوینیتهوه.

— "مندالی خۆشهویست هێندە ناوی زۆری نیە، بەلکو مندالی دۆزراوه ناوی  
زۆرە. ئەوانەمی لەسەر پلیکانەکان دەیاندۆزنهوه. ئەوانەمی که کەس نازانیت  
خەلکی کوێن. ئەوانەمی هەروا لە بەتالیدا دەخولێنهوه".

له‌ناکاودا سیسیلیا خه‌به‌ری بووه‌وه و چاوی داپچری. ئاوپکی له باوکی دایه‌وه، ئه‌وه له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی ته‌نیشته‌ی جیگا‌که‌ی دانیشته‌بوو و ئه‌ستیره‌کۆنه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه بوو.

له‌پاده‌به‌ده‌ر دلی به‌وه خۆش‌بوو که باوه‌ریان پیکردوه، هه‌رچه‌نده خۆشی نه‌یده‌زانی بو ئه‌وه‌نده دلی به‌وه خۆش‌بوو. به‌راستی چووبوونه پشت ئه‌مباره‌که‌وه و ئه‌ستیره‌که‌یان دۆزیووه‌وه. ریک چووبوونه ئه‌وه شوینه‌ی که سیسیلیا و ئاریل دوینی شه‌و لی بوون.

سیسیلیا به بلمه‌بلمیکه‌وه وتی؛

— له‌وه شوینه‌دا دۆزیتانه‌وه که من پیموتن.

سه‌خت بوو به‌لایه‌وه که وشه‌کان به‌ته‌واوته‌ی بلیت.

باوکی ئه‌ستیره‌که‌ی خسته‌سه‌ر لیفه‌که‌ی. ئینجا به‌چرپه‌چرپیک وتی؛

— تو چۆن زانیت که له‌ویدا‌یه؟

سیسیلیا ویستی خه‌نده‌یه‌ک بخاته‌سه‌ر لیوه‌کانی؛

— فریشته‌یه‌کی خوا ئه‌وه‌ی پیی وتم.

— به‌هه‌رحال ریک له‌وه شوینه‌دا دۆزیمانه‌وه که تو وتت.

— به‌لام ناتوانن دایگی‌رسیین. ته‌نها خوا ده‌توانیت ئه‌وه بکات.

له‌ویدا دایکی و نه‌نکی هاتنه‌ ژوره‌که‌وه. دوا‌جاریش باپیره‌ی خۆیکرد به‌ژوردا. دیاربوو هه‌موویان له‌وه دیو ده‌رگا‌که‌وه وه‌ستابوون و هه‌رئه‌وه‌نده‌ی که سیسیلیا باسی فریشته‌یکرد و وتی 'فریشته‌یه‌ک یارمه‌تیدام'، یه‌کسه‌ر هاتنه‌ ژوره‌وه.

سه‌ریکی هه‌موویانی کرد. ئه‌مرۆ می‌شکی هه‌ر زۆر روونبوو، ده‌می‌کبوو ئاوها نه‌بوو، به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده‌بوو که زۆر لاوازبوو..

دوو کورسی له‌به‌رده‌م جیگا‌که‌یدا بوون. دایکی له‌سه‌ر کورسیه‌ به‌تاله‌که‌ دانیشته، نه‌نک و باپیره‌شی به‌ پیوه وه‌ستابوون و ته‌ماشایان ده‌کرد. له‌ناو هه‌ر چواریاندا ته‌نها نه‌نکی خه‌نده له‌سه‌ر لیوی بوو.

دایکی لیی پرسی؛

— ده‌ته‌ویت 'لاس' بیینیت؟

سیسیلیا سه‌ری بۆ له‌قاند و نه‌نکی چوو ده‌روه تا لاس به‌ئینیت. ناچار بوو به پال بیه‌ئینیته ژوره‌وه، چونکه زۆر شه‌رمن بوو.

لاس وتی؛

— چۆنیت؟

— تۆ چۆنیت لاس؟

سیسیلیا سه‌ریکی هه‌لب‌ری و وتی؛

— پیلای خلیسکینه‌که‌ت چۆنه؟

— زۆر باشه..

که‌س هه‌چ شتیکی نه‌گوت، له‌به‌رئه‌وه سیسیلیا هه‌ولیدا شتیکی هه‌زه‌لی بلیت؛

— به‌راستی هه‌قی خۆیه‌تی که ژوره‌که‌ت ریک ب‌خه‌یت، هه‌ی بیسه‌روبه‌ر!

هه‌رچه‌نده شتیکی هه‌نده هه‌زه‌لی نه‌گوت، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هه‌موویان خه‌نده گرتی. جگه له سیسیلیا هه‌چ که‌سیکی تریان نه‌یده‌زانی که دوینی شه‌وه ژوره‌که‌یدا بووه.

سیسیلیا وتی؛

— ئیستا که سه‌هۆلی روباره‌که شه‌ق ده‌بات.

هه‌موویان سه‌ریان بۆ له‌قاند و بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر بیده‌نگ بوون.

هه‌ر له‌وه‌ده‌چوو وشه‌کانی دوا پرسته‌ی خۆی له گویدایا بزره‌نگینه‌وه "ئیستا که سه‌هۆلی روباره‌که شه‌ق ده‌بات" ... "ئیستا که سه‌هۆلی روباره‌که شه‌ق ده‌بات".

نه‌نکی وتی؛

— چه‌ند باشبوو که دیسانه‌وه ئه‌ستیره کۆنه‌که‌ی دار سنه‌وبه‌ره‌که‌مان دۆزیه‌وه. هه‌موومان چووینه پشت ئه‌مباره‌که‌وه.

"هه‌موومان چووینه پشت ئه‌مباره‌که‌وه"

باشبوو چوون! هه‌موویان. هه‌ر ریک وه‌کو ئاریل و سیسیلیا له‌ناو به‌فره‌که‌دا به‌دوایا گه‌رپابوون.

سیسیلیا وه‌ک ئه‌وه‌ی شانازی به‌خۆیه‌وه بکات وتی؛

— به‌لام په‌پوله‌ی 'تا که نادۆزنه‌وه، چونکه تازه به‌رپی خۆیدا فری.



دایکی له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رزبووه‌و و هه‌نگاوێکی نا. ویستی بچیته لای کتبخانه‌که و په‌پوله‌که بدۆزیته‌وه.

به‌لام به‌رله‌وه‌ی بگاته ئه‌وئ، نه‌نکی بانگیکرد و وتی؛  
\_ 'تۆنه' ..

ئینجا به‌ده‌ست ئاماژه‌ی بۆکرد که دابنیشیته‌وه.

دیسانه‌وه بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر هه‌مووان بیده‌نگبوونه‌وه.

سیسیلیا به‌لایه‌وه سه‌یربوو که میسکی هینده‌ کراوه و تیزبوو و له‌هه‌مان کاتیشدا هه‌ر چه‌زیده‌کرد بخه‌وئت.

به‌چرپه‌یه‌ک وتی؛

\_ وازانم دیسان ده‌خه‌ومه‌وه.. له‌به‌رئه‌وه ده‌مه‌وئت بلیم جارێ  
کاتیکی خۆش! ...

کانتیک که که‌میک دواتر خه‌به‌ری بووه‌وه، په‌نجه‌ره‌که کرابوووه و که‌سیش له‌سه‌ر کورسیه‌که‌ی به‌رده‌م جیگای خه‌وه‌که‌ی دانه‌نیشتبوو.

چرکه‌یه‌ک دوا‌ی ئه‌وه ئاریل له‌په‌نجه‌ره‌ کراوه‌که‌وه خۆیکرد به ژوره‌که‌یدا. له‌سه‌ر میزی نوسینه‌که‌ی دانیشت. سیسیلیاش له

جیگا‌که‌یدا هاته‌ ده‌ره‌وه و به‌پیوه‌ بۆی وه‌ستا. دواتر لێی پرسی؛

\_ دیسانه‌وه هاتیته‌وه؟

ئاریل راسته‌وخۆ وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی نه‌دایه‌وه؛

\_ چه‌زده‌که‌یت پیا‌سه‌یه‌کی بچکۆله به‌ ئاسماندا بکه‌ین؟

سیسیلیا پیکه‌نی و له‌وه‌لامدا وتی؛

\_ ئی خۆ خۆت ده‌زانیت که من ناتوانم بفرم.

ئاریل به‌سه‌بره‌وه هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لکیشا و وتی؛

\_ ئیتر کاتی ئه‌وه هاتوو که واز له‌و قسه‌ قورا‌نه به‌ینیت. فه‌رموو وهره ئیره.

ئینجا سیسیلیا به‌ره‌و لای ئاریل پوشت.

ئاریل ده‌ستی گرت. چرکه‌ی دواتر له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه چوونه‌ده‌ره‌وه و به‌ئاسماندا فرین، به‌سه‌ر ئه‌مباره‌که و هه‌موو ئه‌و ناوچه‌یه‌دا فرین.

به‌یانیه‌کی زووبوو، ریک پيش ئه‌وه‌بوو که خور هه‌لبیت و پوژیک تری  
زستان ده‌ست پیکات.

سیسیلیا وتی؛

– ئای که خوشه! له‌را‌ده‌به‌ده‌ر خوشه!

فرینه‌که‌ی زور له‌وه خوشتریوو که مه‌زه‌نه‌ی ده‌کرد. ختوکه‌ی ده‌هات  
که ته‌ماشای ترۆپکی دار سنه‌وبه‌ره‌کانی خواره‌وه‌ی ده‌کرد. که  
سه‌ریشی به‌رزده‌کرده‌وه، به هه‌موو ئاراسته‌یه‌که‌دا شوینه‌ دوره‌کانی  
ده‌دی. په‌نجه‌ی بو گارده‌موون' و هیکسه‌بیرگۆسن' و هوردالسیون' و  
'میوسه' راکیشا. جگه‌له‌وه‌ش له‌دوری دوره‌وه ئاودری ئوسلوی ده‌دی و  
که‌میکی ده‌ریاشی ده‌هاته به‌رچاو.

له‌به‌رزیه‌کی زوره‌وه به‌سه‌ر 'راونه‌کۆلن' دا ده‌فرین. له‌ویوه هه‌ر له‌کۆ  
شه‌کریک ده‌چوو.

سیسیلیا وتی؛

– ئیستا که ریک وه‌ک داله‌ گه‌وره‌کانی 'ئودین'ین.

ئاریل وه‌لامی دایه‌وه؛

– راسته‌که‌یت. کاتیکیش که چووینه‌وه سه‌ر ده‌ستی راستی خوا،  
هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی بو ده‌گیرینه‌وه که بینیومانه.

که‌میک دواتر فرینه‌وه بۆلای په‌نجه‌ره کراوه‌که‌وه و له‌سه‌ر قه‌راغی  
په‌نجه‌ره‌که‌ دانیشن، هه‌ر ریک وه‌ک ئه‌و کاته‌ی که ئاریل بۆ یه‌که‌مین  
جار هاته‌لای.

هه‌ردووکیان سه‌یری جیگای خه‌وه‌که‌یان ده‌کرد. سیسیلیا به‌هیچ  
شیوه‌یه‌ک به‌لایه‌وه سه‌یرنه‌بوو که خوی له‌سه‌ر جیگاکه‌ بینی، هه‌روا  
به‌قژه کاله‌که‌یه‌وه له‌سه‌ر جیگاکه‌ پالکه‌وتبوو. ئه‌ستیره‌ کۆنه‌که‌ی دار  
سنه‌وبه‌ره‌که‌شیان له‌سه‌ر لیفه‌که‌ی دانا‌بوو.

سیسیلیا وتی؛

– راسته‌که‌یت.. من جوانم که ده‌خه‌وم.

ئاریل به‌توندی ده‌ستی گۆشی. ته‌ماشایه‌کی کرد و وتی؛

– لی‌ره‌دا که دانیشتوویت، زور جوانتریت.

\_ به لام من خۆم ناتوانم ئەوه‌یان ببینم، چونکه ئیستا که من له‌ودیوی ئاوینه‌که‌وه‌م.

له‌دوای ئەو وشانه‌یه‌وه ئینجا ئارییل ده‌ستی به‌ردا و وتی؛

\_ هەر له په‌پوله‌یه‌کی شوخ و شه‌نگ ده‌چیت که له ده‌ستی خواوه هه‌لفریبیت.

سیسیلیا سه‌یریکی ئەملاولای ژوره‌که‌ی کرد. گورزیک تیشکی پروونی ئەو به‌یانیه‌ ده‌یدا له میزی نوسینه‌که و عه‌رزه‌که. هه‌ندئ تیشکیش ده‌یدا له ژیر جیگا‌که‌ی سیسیلیا و خۆیان گه‌یان‌دبووه ده‌فته‌ری یاداشته چینه‌که‌ی. له‌به‌رچاوی سیسیلیادا هه‌موو تاله ئاوریشمی‌ه‌کانی ده‌فته‌ره‌که ده‌ره‌وشانه‌وه و ده‌بریفانه‌وه.

سوپاسی بێپایانی هونه‌رمه‌ندی هاو‌پریم "سالار مه‌جید" ده‌که‌م، که به‌رگی ئەم رۆمانه‌ی نه‌خشانده‌... به‌پراستی دیسانه‌وه ده‌ست‌په‌نگی و گه‌وره‌ییته‌ سه‌رسامی کردمه‌وه... به‌هرۆز هه‌سه‌ن

نایبته به پنگه‌ی کتبخانه‌ی کوردی